

EKONOMIKAS UN KULTŪRAS AUGSTSKOLA

Akadēmiskā maģistra programma

„STARPTAUTISKO KULTŪRAS PROJEKTU VADĪBA”

Studiju programmas raksturojums

RĪGA 2021

Rīga, 2021.gada 08.aprīlis

Nr. 2-24/21/19

Akadēmiskās informācijas centram

IESNIEGUMS

Studiju programmas “Starptautisko kultūras projektu vadība” licencēšanai

Augstskolas/ koledžas nosaukums	Ekonomikas un kultūras augstskola
Izglītības iestāžu reģistra reģistrācijas apliecības numurs	3343800214
Augstskolas/ koledžas juridiskā adrese	Rīga, Lomonosova iela 1, k.5, LV-1019
Tālruņa numurs	+371 20009053; +371 28451040
Elektroniskā pasta adrese	administracija@eka.edu.lv
Studiju programmas nosaukums	Akadēmiskā maģistra studiju programma “Starptautisko kultūras projektu vadība”
Studiju programmai atbilstošā studiju virziena nosaukums	Vadība, administrēšana un nekustamo īpašumu pārvaldība
Citas studiju programmas studiju virzienā	Akadēmiskā maģistra studiju programma „Biznesa vadība” Akadēmiskā bakalaura studiju programma „Vadības zinības” Profesionālā bakalaura studiju programma „Kultūras vadība” Pirmā līmeņa profesionālās augstākās izglītības programma „Radošais mārketinga un pārdošanas vadība” Pirmā līmeņa profesionālās augstākās izglītības programma „Izklaides un atpūtas industrijas vadība”
Studiju programmas kods saskaņā ar Latvijas izglītības klasifikāciju	45345
Studiju programmas apjoms (KP) un ilgums	2 gadi, 80 KP
Studiju programmas īstenošanas veids un forma (arī tālmācība, ja piemērojams)	Pilna laika klātiešana – 2 gadi
Studiju programmas īstenošanas valoda	Latviešu, angļu
Uzņemšanas prasības	Sociālo zinātņu bakalaura grāds vai otrā līmeņa profesionālā augstākā izglītība ekonomikā vai vadībzinātnē / sociālo zinātņu bakalaura grāds citās jomās ar vismaz 2 gadu pieredzi projektu

	vadībā / humanitāro zinātņu bakalaura grāds mākslās ar vismaz 2 gadu pieredzi projektu vadībā
iegūstamais grāds vai profesionālā kvalifikācija vai iegūstamais grāds un profesionālā kvalifikācija (kods saskaņā ar Latvijas izglītības klasifikāciju)	Sociālo zinātņu maģistra grāds vadībā un administrēšanā
Profesijas nosaukums un kods profesiju klasifikatorā, attiecīgie Ministru kabineta noteikumi (aizpildāms, ja profesionālā studiju programma)	-
Studiju programmas īstenošanas adrese (norādot, vai studiju programmu īsteno augstskola, augstskolas filiāle, koledža vai koledžas filiāle)	Lomonosova iela 1/5, Rīga, Latvija, LV-1079
Studiju programmas direktors (vārds, uzvārds, grāds un/ vai profesionālā kvalifikācija, amats, e pasts un kontakttālrunis)	MBA, docente Jelena Budanceva, jelena.budanceva@eka.edu.lv, 26372902
Persona, kuru augstskola vai koledža pilnvarojusi kārtot ar licencēšanu saistītos jautājumus (vārds, uzvārds, akadēmiskais/zinātniskais grāds, amats, e-pasts un kontakttālrunis)	Oksana Lentjušenkova, Dr.oec., Asoc.prof., Rektore, oksana@augstskola.lv , 371 29185149

Rektore

Oksana Lentjušenkova

SATURS

I.Studiju programmas atbilstība studiju virzienam satura un realizācijas apraksts	4
1.1.Studiju programmas izveides pamatojums, atbilstība augstskolas stratēģijai un studiju virzienam	4
1.1.1.Studiju programmas izveides pamatojums	4
1.1.2.Studiju programmas atbilstība augstskolas stratēģijai un studiju virzienam	4
1.1.3.Studiju programmas mērķi, uzdevumi un rezultāti	5
1.2. Studiju programmas izstrādes procesa raksturojums	6
1.3. Studiju programmas atbilstība nozares tendencēm un salīdzinājums	7
1.3.1. Studiju programmas atbilstība nozares tendencēm ES valstīs un pasaulē	7
1.3.2. Salīdzinājums ar atbilstošām ES valstu atzītu augstskolu studiju programmām	9
1.4. Studiju programmas attīstības perspektīvas	10
II.Resursi un nodrošinājums	13
2.1. Studiju bāzes novērtējums	13
2.2.Informatīvās un metodiskās bāzes novērtējums	14
2.2.1.Bibliotēka	14
2.1.2. E-vide	15
2.3.Finansiālās bāzes novērtējums	16
2.4.Materiāltechniskās bāzes novērtējums	16
III.Studiju saturs un īstenošanas mehānisms	18
3.1.Studiju programmas satura raksturojums	18
3.2.Studiju programmas īstenošanas mehānisms un vērtēšana	20
3.3.Studējošo prakses nodrošinājuma raksturojums un analīze	23
3.4.Studiju programmas kvalitātes nodrošināšanas sistēma	23
3.5. Novērtējums par studējošo, absolventu, darba devēju iesaisti studiju programmas izveidē	25
IV.Mācībspēki	28
4.1.Studiju programmas īstenošanā iesaistāmo mācībspēku izvēles pamatojums	28
4.2.Mācībspēku kvalifikācijas atbilstības normatīvo aktu noteiktajām prasībām	29
4.3.Mehānismi mācībspēku kvalifikācijas paaugstināšanai	30
V.Pielikumu saraksts	32

I.Studiju programmas atbilstība studiju virzienam satura un realizācijas apraksts

1.1.Studiju programmas izveides pamatojums, atbilstība augstskolas stratēģijai un studiju virzienam

1.1.1.Studiju programmas izveides pamatojums

Kopš 2004. gadā Latvija ir iestājusies Eiropas Savienībā, starptautiskie projekti kļuva par vadītāju ikdienas neatņemamo sastāvdaļu. Arī kultūras jomā ir vērojams liels starptautisko sadarbību un projektu skaits, sākot ar Rīgu kā Eiropas kultūras galvaspilsētu un beidzot ar neskaitāmam kopprodukcijām kino nozarē. Latvijas un citu Baltijas valstu 100gades svinības un ar to saistīta kultūras programma vēl jo vairāk attīstīja sadarbību starp trim Baltijas valstīm dažādās kultūras jomās – trīs valstu kopīgais stend Londonas grāmatu tirgū, kopīga mākslas izstāde Orse muzejā Parīzē, Baltijas ceļa svinības un daudzi citi projekti gan nacionālajā, gan reģionālajā līmenī pieprasīja ne tikai radošās idejas, bet arī kvalificētus speciālistus, kas ir spējīgi darboties ar projektu vadības instrumentiem un apgūt dažādus finansējuma avotus.

Maģistra programma “Starptautisko kultūras projektu vadība” ir unikāla Latvijas augstākās izglītības sektoram. Neskatoties uz to, ka vairākas Latvijas augstskolas piedāvā studēt maģistrantūras līmenī Projektu vadību (piem., LU – Projektu vadīšana, RISEBA – Projektu vadība vai arī fokusē programmas uz Radošām industrijām (LKA – Radošās industrijas un izaugsmes menedžments) vai Izklaides un atpūtas industrijām (BSA – Komunikāciju vadība izklaides un atpūtas industrija), vai arī pasvītro starptautisko vadības aspektu (RSU – Starptautiskā mārketinga un biznesa vadība, RISEBA – Starptautiskais bizness, kvalitātes projektu vadība), neviena no Latvijas augstskolu maģistratūras līmeņa programmām nepiedāvā apvienot Projekta vadību ar starptautisko dimensiju un pievienot tai Kultūras vadības specifiku. Programmā tiks sagatavoti speciālisti ar padziļinātām zināšanām projektu vadībā, starptautiskajā kultūras vidē, zīmolvēdībā vai intelektuālā kapitālā vadībā, kas nodrošinās viņiem spējas iniciēt un vadīt dažāda mēroga starptautiskus kultūras projektus.

1.1.2.Studiju programmas atbilstība augstskolas stratēģijai un studiju virzienam

EKA attīstības stratēģijā 2021-2023 (pieejama: https://www.augstskola.lv/upload/EKA_Strategija_2023_V14022019.pdf) sadaļā 6 (Stratēģiskās attīstības plāni), punktā 6.1. maģistra studiju piedāvājuma paplašinājums ir minēts kā otrais svarīgākais uzdevums, un tā paplašināšana svešvalodās – kā trešais uzdevums. Tāpat šajā sadaļā stratēģijā ir minēta nepieciešamība veicināt studentu ieinteresētību turpināt studijas nākamajā studiju līmenī – runājot konkrēti par kultūras vadības profesionālā bakalaura programmu, arī akreditācijas procesa komisijas pārstāvji norādīja uz attiecīgas maģistra studiju programmas nepieciešamību, lai nodrošinātu kultūras vadības programmas absolventiem iespēju studēt tālāk.

Atbilstoši EKA stratēģisko mērķu, prioritāšu un galveno darbības indikatoru 2019.–2023. gadam kopsavilkumam šī jaunā maģistra programma veicinās šādu indikatoru sasniegšanu:

Indikators	Programmas pienesums
Studējošo skaita pieaugums gadā.	Studentu no citām augstskolām (Latvijā un ārzemēs), EKA bakalaura studiju programmu absolventus piesaiste
Ārvalstu studējošo īpatsvars un studiju programmu piedāvājums svešvalodās	Programma tiks piedāvāta latviešu un angļu valodā, palielinot gan ārvalstu studējošo skaitu, gan studiju programmu piedāvājumu svešvalodās
Ārvalstu mācībspēku īpatsvars	Programmā tiek iesaistīts 1 mācībspēks no Krievijas un plānots 1 mācībspēks no Lietuvas
Bibliotēkas krājumu palielināšana	Tika iegādātas vairāk nekā 10 jaunas grāmatas angļu valodā studiju kursu realizēšanai

Indikators	Programmas pienesums
Studējošo publikāciju skaits	Programmas ietvaros studējošiem būs jāizstrādā 2 zinātniskie raksti – viens sadarbībā ar kādu mācībspēku pirmajā studiju gadā un viens patstāvīgi otrajā studiju gadā

Jaunā maģistratūras programma tiks izveidota studiju virzienā "Vadība, administrēšana un nekustamā īpašuma pārvaldība". Šī studiju virziena mērķis ir sagatavot konkurētspējīgus speciālistus vadības zinību jomā Latvijas un ārvalstu tirgum, balstoties uz darba tirgus prasībām un izmantojot modernās mācību metodes un sasniegumus pētniecībā un zinātnē. Šobrīd virzienā ir 2 pirmā līmeņa programmas (Pasākumu organizēšana un Mārketings), 1 profesionālā bakalaura programma (Kultūras vadība), 1 akadēmiskā bakalaura programma (Vadības zinības) un 1 akadēmiskā maģistra studiju programma (Biznesa vadība). Jaunā maģistratūras programma nodrošinās gan kultūras vadības, gan vadības zinību studentiem iespēju padziļināti studēt un praktiski piedalīties starptautisko projektu īstenošanā kultūras jomā, tādējādi veicinot studentu iesaisti nākamo līmeņu izglītības programmās.

1.1.3.Studiju programmas mērķi, uzdevumi un rezultāti

Jauna maģistra programma tiks izveidota studiju virziena "Vadība, administrēšana un nekustamā īpašuma pārvaldība" ietvaros. Studiju virziena mērķis ir "sagatavot konkurētspējīgus speciālistus vadības zinību jomā Latvijas un ārvalstu tirgum, balstoties uz darba tirgus prasībām un izmantojot modernās mācību metodes un sasniegumus pētniecībā un zinātnē", kas atbilst programmas mērķiem.

Studiju programmas mērķis: sagatavot speciālistus starptautisko kultūras projektu vadībā ar analītisku un sistēmisku domāšanu, kuru zināšanas un prasmes ļauj vadīt starptautiskus projektus kultūras un saistītās jomās.

Studiju programmas uzdevumi:

1. Nodrošināt studiju procesu, kas atbilst Latvijas Republikas normatīvo aktu un darba tirgus prasībām.
2. Piesaistīt docēšanai augsti kvalificētos mācībspēkus ar akadēmisko, zinātnisko un profesionālo pieredzi, lai nodrošinātu studentu centrēto studiju procesu.
3. Veicināt studentu interesi par starptautiskiem projektiem kultūras jomā, komunikācijas, tiesību un zīmolešanas specifiku starptautiskajā vidē
4. Sniegt studentiem padziļinātas teorētiskās zināšanas un attīstīt izpratni par teorijām un koncepcijām projektu vadībā, finansēšanā, tiesībās, mārketingā un saistītajās jomās
5. Attīstīt studentu prasmes patstāvīgi meklēt un analizēt informāciju par jaunākajām tendencēm starptautisko kultūras projektu vadībā un saistītajās jomās, lai veiktu pētniecisko darbu un radītu jaunas zināšanas un projektus.
6. Attīstīt studentu spējas radīt jaunas idejas un sinerģijas efektus dažādu kultūras projektu vadībā, pielietojot iegūtas teorētiskās zināšanas un izmantojot dizaina domāšanas paņēmienus.
7. Attīstīt studentu radošumu, kritisku domāšanu un elastīgumu, lai spētu mācīties un darboties mainīgos apstākļos un operatīvi meklēt inovatīvus zinātnisko un darba problēmu risinājumus.

Maģistra studiju programmā "Starptautisko kultūras projektu vadība" plānotie studiju **rezultāti** atbilst Latvijas kvalifikāciju ietvarstruktūras (LKI) 7. līmeņa prasībām (MK Noteikumi Nr. 322, <https://likumi.lv/doc.php?id=291524>) un atbilst studiju programmas mērķiem un uzdevumiem:

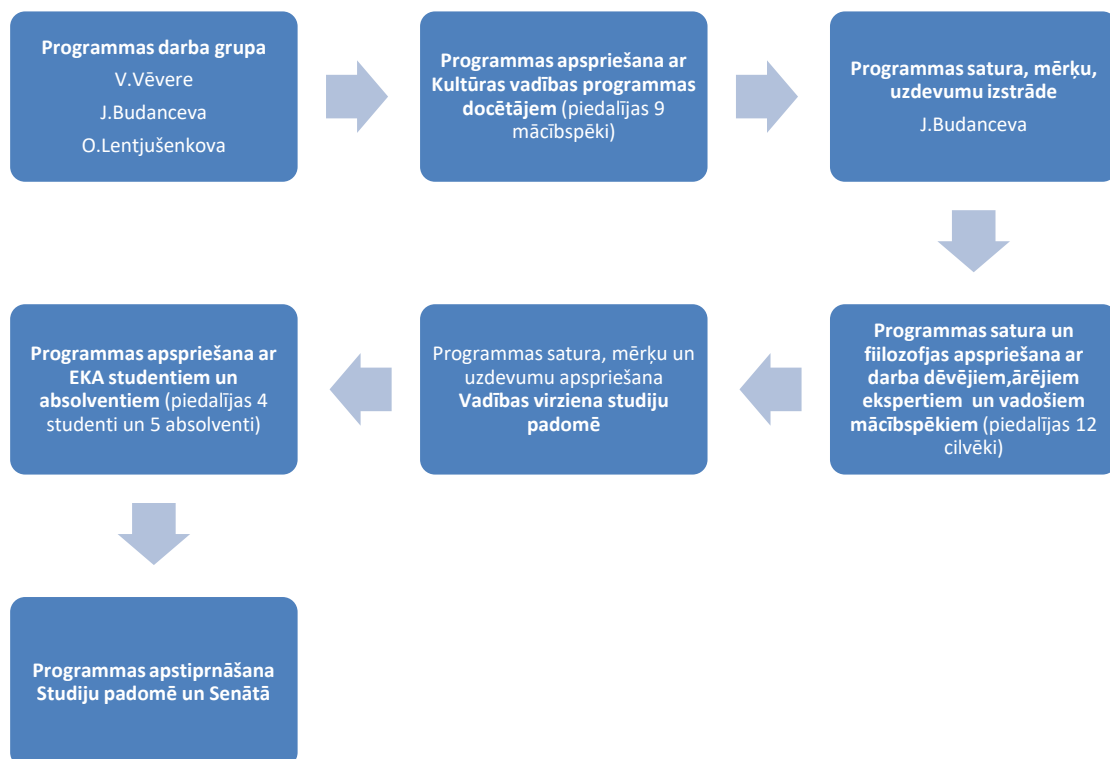
Zināšanas (zināšanas un izpratne)	Pārzina starptautisko projektu vadības teorijas un pieejas kultūras projektu plānošanai un īstenošanai.
	Izprot starptautisko kultūras projektu finansējuma un atbalsta mehānismus un iesniegšanas procedūras.
	Spēj noformēt, vadīt un pārstāvēt starptautiskus kultūras projektus un to komandas.

Prasmes (spēja pielietot zināšanas, komunikācija, vispārējās prasmes)	Spēj pielietot projektu vadības jaunākas zināšanas un tehnoloģijas starptautisko projektu vadībā
	Spēj veikt pētījumus par projektu vadības procesiem dažāda līmeņa un apjoma projektiem
	Spēj argumentēti diskutēt par starptautisko projektu vadības aspektiem
	Spēj uzņemties atbildību par darba grupu rezultātiem dažādos kultūras projektos un veikt to analīzi
	Spēj patstāvīgi organizēt savu darbu.
Kompetence (analīze, sintēze, novērtēšana)	Spēj formulēt un kritiski analizēt projektu zīmолēšanas, pozicionēšanas un intelektuālā īpašuma tiesību jautājumus
	Spēj rast risinājumus projektos konstatētām problēmām vai neparedzētām situācijām un ģenerēt jaunās idejas.
	Spēj vadīt dažāda veida komandas, ievērojot ētikas normas un dažādu kultūru specifiku

Programmas uzdevumi izriet no programmas mērķiem un veicina programma mērķu sasniegšanu. Programmas rezultāti ļaus sagatavot augstā līmeņa speciālistus starptautisko projektu vadībā un ir saistīti ar programmas uzdevumiem. Studiju rezultātu sasniedzamību apliecina to sasaiste ar atsevišķu studiju kursu rezultātiem, kas ir izklāstīta Pielikumā 5 – Studiju kursu kartējums.

1.2. Studiju programmas izstrādes procesa raksturojums

Programmas ideja pastāv jau ilgākus gadus, un tika daļēji īstenota maģistra studiju programma Kultūras diplomātija un starptautiskais menedžments. Kopš pašā sākumā programmas izveidošanā piedalījās EKA mācībspēki profesore Velga Vēvere un docente Jelena Budanceva, šogad piesaistot arī augstskolas rektori, asociēto profesori Oksanu Lentjušenkovu. Darba grupa konsultējas ar EKA mācībspēkiem, nozaru pārstāvjiem un darba devējiem. Ņemot vērā COVID 19 ierobežojumus, tikšanās ar Darba devējiem, studentiem un absolventiem, kā arī programmas apspriešana Studiju padomē un Senātā notika attālināti un tika protokolēti.



Programmas izstrādē tika iesaistīti LR Kultūras un Ārlietu ministrijas pārstāvji, nozares profesionāļi no Latvijas Nacionālās bibliotēkas, Latvijas Nacionālās operas, Latvijas Nacionālā mākslas muzejā, Rīgas Kino muzeja, Latvijas Rakstnieku savienības, LaPPa, festivāla Staro Rīga, pasākumu aģentūru vadītāji. Par diskusiju rezultātiem detalizēti ir aprakstīts pašnovērtējuma ziņojuma punktā 3.5.

Visas šīs iesaistītas puses arī tālāk tiek iesaistītas programmas īstenošanā, ievērojot EKA un Kultūras vadības programmas labo praksi:

- Divas reizes gadā notiek sapulces ar mācībspēkiem, kurās tiek pārrunāts mācību process
- Studenti ir iesaistīti darbā Studentu pašpārvaldē, Studiju padomē un Senātā
- Reizi gadā tiek veiktas studentu aptaujas, gan par mācību procesu un mācībspēkiem, gan arī par programmas saturu – aptauju rezultāti tiek apspriesti sapulcēs
- EKA praktizē studentcentrētu pieeju – studenti var piedalīties mācību satura noteikšanā
- Programmas absolventiem arī notiek aptauja pēc augstskolas absolvēšanas, un pēc absolvēšanas reiz trīs gados aptauja tiek atkārtota
- Absolventi tiek iesaistīti programmas īstenošanā, lasot vieslekcijas un vadot darbnīcas, recenzējot darbus un arī iesaistot studentus savas pārstāvēto organizācijas projektos
- Gan absolventi, gan studenti, gan darba devēji piedalās EKA stratēģijas, tostarp studiju virziena attīstības plāna, izstrādē.

Izveidojot studiju programmu, tika ņemti vērā statistikas rādītāji par EKA studējošo skaita izmaiņas dinamiku (balstoties uz EKA gadagrāmatu datiem <https://www.augstskola.lv/?parent=240&lng=lv>), kas liecina par ārzemju studentu 7 reizes lielu pieaugumu maģistra programmā “Biznesa vadība” no 2015./2016.gada. Tas liecina par ārvalstu studentu interesi EKA maģistra programmu piedāvājumā. Arī profesionālās bakalaura programmas Kultūras vadība novērtējuma eksperti kā vienu no rekomendācijām minēja iespēju izveidot maģistra programmu, kas ļautu Kultūras vadības programmas absolventiem turpināt studijas nākamajā līmenī.

1.3. Studiju programmas atbilstība nozares tendencēm un salīdzinājums

1.3.1. Studiju programmas atbilstība nozares tendencēm ES valstīs un pasaulē

ANO Ģenerālās asamblejas 2015. gada 25. septembra rezolūcija “Pārveidosim mūsu pasauli: ilgtspējīgas attīstības programma 2030. gadam”, apakšmērķī 4.7. ir īpaši atzīmēta nepieciešamība veicināt miera un nevainīguma kultūru, globālo pilsoniskumu un radot izpratni par kultūras daudzveidību un kultūras ieguldījumu ilgtspējīgā attīstībā, ko sniedz vairāki programmas kursi – Starptautisko projektu vadība, Starpkultūru komunikācija, Starptautiskās tiesības, Starptautiskā kultūrpolitikā (<https://sdgs.un.org/2030agenda>).

Pēc Pasaules ekonomikas foruma pasūtītā pētījuma par profesiju nākotni, Projektu vadītāji būs vienā no 20 profesijām (ierindotā 11. vietā), pieprasījums pēc kurām palielināsies līdz 2025.g. No top15 prasmēm un iemaņām, kas ir minētā šajā pētījumā, vismaz 5 tiek apgūti programmas ietvaros, kā piemēram analītiskā domāšana un inovācijas; aktīvā mācīšanās un mācīšanās stratēģijas; kompleksā problēmu risināšana; kritiskā domāšana un analīze; radošums, oriģinalitāte un iniciatīva; līderība un sociālā ietekme; spriešanas un problēmu risināšanas spējas, idejas (http://www3.weforum.org/docs/WEF_Future_of_Jobs_2020.pdf).

Savukārt, OECD ziņojumā ir atzīmētas vairāki izaicinājumi saistībā ar COVID19 izraisītām pārmaiņām un pasvītroti daži aspekti, kas būtu jāņem vērā plānojot turpmāko mācību procesu. Tiek piedāvāts, tai skaitā, regulēt mācību laika daudzumu, lai nodrošinātu kvalitāti (programmā ir rūpīgi izvērtēts kursu apjoms un skaits); apspriest jaunās sabiedrības vajadzības kā tēmas vai kompetenču attīstīšanu studiju gaitā (Mācību kursi Starptautisko projektu vadība, Zīmolvedība, Līderība un pašzīmols, Starpkultūru komunikācija u.c.); vairāk koncentrēties uz konceptuālu izpratni un “lielām idejām”, lai izvairītos no

pārmērīga priekšmetu skaita vai tēmu skaita katrā priekšmetā (Projektu darbs, kurss Projektu finansējums). Liels kredītpunktu apjoms katrā kursā ļaus nepārslogot studējošos ar mājas darbiem un ieskaitēm, kas arī ir viens no OECD ziņojuma ieteikumiem (<https://www.oecd-ilibrary.org/sites/3081ceca-en/1/2/2/index.html?itemId=/content/publication/3081ceca-en&csp=94ec37e0edcf50a660fed00bab5bf702&itemIGO=oecd&itemContentType=book#>).

ES padomes ieteikumā par pamatkompetencēm mūžizglītībā ir īpaši pasvītroti ir ārpustundu pasākumi (radošo darbnīcas un vieslekcijas, kas ir plānotas programmā); jaunie mācīšanas veidi, tai skaitā digitālie (programmas daļēja norise e-vidē darba dienu vakaros, simulācijas un spēles); tādu prasmju kā problēmu risināšana, kritiskā domāšana, spēja sadarboties, radošums, skaitļošanas domāšana, paškontrolē attīstība (grupu darbi, finanšu uzdevumi, pētniecība, kas ir iekļauti programmā). Padomes ieteikumā minētas 7. (uzņēmējdarbības) un 8. (kultūras izpratnes un izpausmes) kompetence pilnīgi atbilst programmas mērķiem un rezultātiem. Uzņēmējdarbības kompetences pamatā ir radošums, kritiskā domāšana un problēmu risināšana, iniciatīvas uzņemšanās un neatlaidība, kā arī spēja sadarboties, lai plānotu un pārvaldītu projektus, kam ir kultūras, sociāla vai finansiāla vērtība. Lai iegūtu šo kompetenci, ir jāizprot ekonomika (Projektu finansējums), ētika (Starpkultūru komunikācija), jāapzinās savas stiprās un vājas puses (Līderība), jāpārzina un jāizprot projektu plānošanas un pārvaldības pieejas, kas ietver gan procesus, gan resursus (Starptautisko projektu vadība, Stratēģiskā un pārmaiņu vadība, Intelektuāla kapitāla loģistika). Kultūras izpratnes un izpausmes kompetence ietver sevī izpratni un cieņu, kā dažādās kultūrās tiek radoši izpaustas un izplatītas idejas un saturs, izmantojot dažādus mākslas veidus un citas kultūras formas. Lai iegūtu šo kompetenci, nepieciešamas zināšanas par vietējo, valsts, reģionālo, Eiropas un pasaules kultūru un tās izpausmēm, kā arī izpratne par to, kā šīs izpausmes var ietekmēt cita citu un indivīda idejas (Starpkultūru komunikācija, Zīmolvedība, Starptautiskā etiķete un protokols), spēja apzināt un, izmantojot mākslu un citas kultūras formas, īstenot iespējas, kam ir personīga, sociāla vai komerciāla vērtība, un spēju gan individuāli, gan kolektīvi iesaistīties radošos procesos (Mārketinga stratēģijas un pozicionēšana, Līderība un pašzīmols, Vizuālās zīmolešanas pamati); atvērta un cieņpilna attieksme pret kultūras izpausmju daudzveidību vienlaikus ar ētisku un atbildīgu pieeju intelektuālā un kultūras īpašuma tiesībām (Starptautiskās tiesības, Intelektuālā īpašuma tiesības, Starptautiskās darba tiesības) ([https://eur-lex.europa.eu/legal-content/LV/TXT/HTML/?uri=CELEX:32018H0604\(01\)&from=EN](https://eur-lex.europa.eu/legal-content/LV/TXT/HTML/?uri=CELEX:32018H0604(01)&from=EN)).

Nacionālās attīstības plānā 2027 (NAP2027) starp Zināšanu sabiedrība ir viens no 4 fundamentāliem pārmaiņu virzieniem, kurā 2 prioritātes – mūžizglītība un eksportspējīgu uzņēmumu attīstība – pilnīgi atbilst maģistratūras programmas uzdevumiem un mērķiem.

Latvijas ilgtspējīgas attīstības stratēģijā līdz 2030.gadam ir minētas 3 prioritātes, kas atbilst programmas vīzijas un mērķiem:

- Kultūras telpas attīstība.
Maģistratūras programma pēc būtības ir veidota, lai dažādotu, attīstītu un popularizētu Latvijas kultūras telpu. Tas notiks trīs virzienos: a) importējot Latvijā jaunas idejas, māksliniekus un projektus no ārzemēm; b) eksportējot Latvijas kultūras produktus un pakalpojumus uz ārzemju valstīm un c) veidojot ilgtspējīgas sadarbības pašvaldību, organizāciju un personību līmeņos.
- Ieguldījumi cilvēkkapitālā - programmas ietvaros ir plānots izglītēt augsta līmeņa speciālistus, kas varēs pārstāvēt Latviju starptautiskajos projektos un attīstīt vietējo kultūras tirgu. Arī pašu speciālistu attīstība tiks veicināta programmas kursā Līderība un pašzīmolešanā, Starpkultūru komunikācijā, kā arī vairākās radošajās darbnīcās.
- Paradigmas maiņa izglītībā – Pirmkārt, programmā tiek integrēta *blending learning* pieeja, ļaujot daļēji apgūt programmas teorētisko daļu attālināti un klātienē tikties semināru un darbnīcu formā, kas ļauj studentiem veiksmīgāk apvienot darbu ar mācībām. Otrkārt, liekot programmas

fokusu uz konkrētu starptautisko projektu izstrādi dažādas kultūras jomās, tik piesaistīti projektu līdzekļi un intelektuālais un radošais potenciāls iegūs ekonomiskās formas.

1.3.2. Salīdzinājums ar atbilstošām ES valstu atzītu augstskolu studiju programmām

EKA programmas specifika lielā mērā ir balstīta uz to, ka tā primāri paredzēta kā iespējā profesionālā Kultūras vadības bakalaura programmas absolventiem turpināt studijas.

Apzinoties ES augstskolu maģistra studiju programmu piedāvājumu, tika izmantoti meklēšanas rīki study.eu, <https://www.educations.com/>, www.masterstudies.com, www.findamsters.com, un meklēšana tika veikta pēc atslēgas vārdiem “master”, “international project management” un “culture management”.

Tika konstatēts, ka visās atrastajās programmās fokuss ir vai uz projektu vadību (lokālajā vai starptautiskajā līmenī), vai uz kultūras vadību. Eiropas Savienības augstskolās netiek piedāvātas studiju programmas, kas apvienotu savā saturā projektu vadības paņēmieni izmantošanu specifiskajā un starptautiskajā kultūras projektu līmenī, kas vēlreiz apstiprina programmas unikalitāti). Veicot izpēti par līdzīga satura programmām Eiropas valstīs, tika secināts, ka dažām no tām saturs atbilst mūsu profesionāla bakalaura programmas prasībām (piem., *Universidad Rey Juan Carlos* Madridē, īstenojot maģistra programmas Kultūras projektu vadībā un līderībā (1 gads) kursi ir Radošās industrijas, Projektu vadība, Kultūras tirgzinības u.tml. – tie, kurus mūsu valstī parasti māca bakalaura līmenī (sk.[šeit](#)).

Salīdzinājums tika veikts ar 3 dažādu Eiropas savienības valstu augstskolu programmām: ar Francijas augstskolas *Rhennes school of business* maģistra programmu, ar Vācijas augstskolas *Hochschule Zittau/Goerlitz* maģistra programmu un Somijas augstskolas *University of Jyväskylä* maģistra programmu.

Ar **Renes biznesa augstskolas** programmu [Creative project management, Culture and Design](#) (Radošo projektu vadība, kultūra un dizains) salīdzinājums tika veikts, jo programmā līdzīgi kā EKA tiek iegūts nevis mākslas, bet sociālo zinātņu maģistra grāds un tās uzsvars tiek likts uz radošumu gan projektos, gan uzņēmējdarbībā. Tieši ar šo programmu visvairāk pārklājas EKA plānotas programmas saturs.

Ar **Gerlicas Zītavas augstskolas** maģistra programmu [“Kultur und Management”](#) (Kultūra un menedžments) salīdzinājums tika veikts, jo tas vienīgais maģistra piedāvājums Vācijā, kas – līdzīgi kā EKA gadījumā – piedāvā studēt kultūras vadību vadības, nevis mākslas virzienā. Pēc neatkarīga portāla [studycheck](#) datiem, augstskolā atrodas [Vācijas TOP 10 augstskolu sarakstā](#) (ar vidējo novērtējumu 8,82 no 10). Ar Gerlicas Zītavas augstskolu, pēc maģistra programmas licencēšanas, ir plānots noslēgt sadarbības līgumu.

Juvaskulas universitāte tika izvēlēta, lai veiktu salīdzinājumu ar kādu no Ziemeļeiropas augstskolām, izvēloties tieši Somijas augstskolas, kurām ir kompetenču balstīta pieeja zināšanu nodošanai. Programma [Intercultural management and communication](#) (Starpkultūru vadība un komunikācija) pasvīturo tieši starptautisko aspektu, kas ir EKA plānotas maģistra programmas atsevišķais bloks, kā arī pievērš uzmanību komunikācijas un mārketinga aspektiem.

Salīdzinājuma rezultāti liecina, ka visām programmām ir vienāds apjoms (80 KP vai 120 ECTS) un vienāda gala pārbaudījuma forma – maģistra darbs. Izņemot Renes augstskolu, arī studiju ilgums ir vienāds – 4 semestri. Tieši ar Renes biznesa skolas programmu visvairāk pārklājas EKA plānotas programmas saturs. Studiju kursi ir līdzīgi arī Gerlicas/Zītavas augstskolas programmā, kur lielāks uzsvars ir tieši uz Eiropas sadarbībām. Gerlicas/Zītavas augstskola atšķiras ar to, ka 3.semestrī piedāvā ārzemju semestri – šis ir viens no EKA programmas attīstības mērķiem: nodrošināt studējošiem iespēju izstrādāt projekta darbu ārzemēs. Juvaskulas universitātes piedāvājumā lielāks uzsvars ir likts uz pētniecības prasmēm un starptautisko komunikāciju, kā arī ir ļoti apjomīgs brīvās izvēles kursu apjoms.

Kopumā var secināt, ka EKA plānota maģistra programma atbilst ES augstskolu programmu līmenim un attīstības tendencēm, saglabājot savu specifiku un unikalitāti - 2 izvēles blokus Zīmolēšana un Intelektuālā kapitāla vadība, kā arī fokusēšanu uz kultūras projektu finansējumu un vadību starptautiskajā vidē.

1.4. Studiju programmas attīstības perspektīvas

Studiju programmas perspektīvas balstās Latvijas Nacionālās attīstības plānā 2027 (NAP2027) ar Zināšanu sabiedrību kā vienu no 4 fundamentāliem pārmaiņu virzieniem, kurā 2 prioritātes – mūžizglītība un eksportspējīgu uzņēmumu attīstība – pilnīgi atbilst maģistratūras programmas uzdevumiem un mērķiem. Arī piesaistot programmai studentus, kas ir spējīgi studēt angļu valodā un attīstot starptautisko sadarbību ar ārzemju kultūras organizācijām, tiks panākti NAP2027 prioritāru virzienu mērķi. Ņemot vērā Kuldīgas pieteikumu uz Eiropas galvaspilsētas statusu 2027.gadā, programmas speciālisti varēs strādāt arī ar starptautiskiem projektiem reģionos, kas veicinās NAP2027 virziena stratēģisko mērķi – Reģionālā attīstība.

NAP 2027 prioritātes un rīcības virzieni	EKA maģistratūras programmas Starptautiskie kultūras projekti uzdevumi	EKA maģistratūras programmas Starptautiskie kultūras projekti rezultāti
Zināšanas un prasmes personības un valsts izaugsmei		
Rīcības virziens "Zinātne sabiedrības attīstībai, tautsaimniecības izaugsmei un drošībai" Rīcības virziena mērķis- Zinātnes izcilība sabiedrības attīstībai, tautsaimniecības izaugsmei un drošībai.	Attīstīt studentu spējas radīt jaunas idejas un sinerģijas efektus dažādu kultūras projektu vadībā, pielietojot iegūtas teorētiskās zināšanas un izmantojot dizaina domāšanas paņēmienus.	Spēj formulēt un kritiski analizēt projektu zīmolēšanas, pozicionēšanas un intelektuālā īpašuma tiesību jautājumus Spēj veikt pētījumus par projektu vadības procesiem dažāda līmeņa un apjoma projektiem
Rīcības virziens "Kvalitatīva, pieejama, iekļaujoša izglītība" Rīcības virziena mērķis - Izglītības kvalitāte uzņēmējdarbībā un dzīvē izmantojamu zināšanu un prasmju ieguvei ikvienam valsts iedzīvotājam.	Attīstīt studentu radošumu, kritisku domāšanu un elastīgumu, lai spētu mācīties un darboties mainīgos apstākļos un operatīvi meklēt inovatīvus zinātnisko un darba problēmu risinājumus	Spēj rast risinājumus projektos konstatētām problēmām vai neparedzētām situācijām Spēj vadīt dažāda veida komandas, ievērojot ētikas normas un dažādu kultūru specifiku
Uzņēmumu konkurētspēja un materiālā labklājība		
Rīcības virziens "Produktivitāte, inovācija un eksports" Rīcības virziena mērķis - Uzņēmumu izaugsme un konkurētspēja ir balstīta spējā uz zinātnes bāzes radīt un pārdot pieprasītus, zināšanu ietilpīgus produktus un pakalpojumus, iekļaujoties arvien augstākas pievienotās vērtības globālajās ķēdēs. Viedā specializācija, inovācija, tehnoloģiju attīstība un modernizācija, kā arī mērķtiecīgi ieguldījumi cilvēkkapitālā ir pamats produktivitātes kāpumam.	Veicināt studentu interesi par starptautiskiem projektiem kultūras jomā, komunikācijas, tiesību un zīmolēšanas specifiku atkarībā no starptautiskās vides	Spēj noformēt, vadīt un pārstāvēt starptautiskus kultūras projektus un to komandas Spēj pielietot projektu vadības jaunākas zināšanas un tehnoloģijas starptautisko projektu vadībā Izprot starptautisko kultūras projektu finansējuma un atbalsta mehānismus un iesniegšanas procedūras
Rīcības virziens "Kapitāls un uzņēmējdarbības vide" Rīcības virziena mērķis - Tādas tiesiskās, administratīvās un finanšu vides veidošana, kura veicina konkurētspējīgas uzņēmējdarbības attīstību visā Latvijas teritorijā. Pienācīgi apzinot un efektīvi izmantojot nacionālo resursu un iespēju potenciālu, nodrošināt ārvalstu kapitāla ieplūšanu un izvietojšanu Latvijas tautsaimniecībā, kā arī iedrošināt iekšzemes kapitāla lielāku piesaisti uzņēmējdarbības attīstībā	Sniegt studentiem padziļinātas teorētiskās zināšanas un attīstīt izpratni par jaunākām teorijām un koncepcijām projektu vadībā, finansēšanā, tiesībās, mārketingā un saistītajās jomās Attīstīt studentu spējas radīt jaunas idejas un sinerģijas efektus dažādu kultūras projektu vadībā, pielietojot iegūtas teorētiskās zināšanas un izmantojot dizaina domāšanas paņēmienus	Spēj noformēt, vadīt un pārstāvēt starptautiskus kultūras projektus un to komandas Izprot starptautisko kultūras projektu finansējuma un atbalsta mehānismus un iesniegšanas procedūras
"Kvalitatīva dzīves vide un teritoriju attīstība"		
Rīcības virziens "Līdzsvarota reģionālā attīstība" Rīcības virziena mērķis - Reģionu potenciāla attīstība un ekonomisko atšķirību	Attīstīt studentu spējas radīt jaunas idejas un sinerģijas efektus dažādu kultūras projektu vadībā, pielietojot iegūtas teorētiskās zināšanas	Izprot starptautisko kultūras projektu finansējuma un atbalsta mehānismus un iesniegšanas procedūras Spēj uzņemties atbildību par komandas

mazināšana, stiprinot to iekšējo un ārējo konkurētspēju, kā arī nodrošinot teritoriju specifiskai atbilstošus risinājumus apdzīvotuma un dzīves vides attīstībai.	un izmantojot dizaina domāšanas paņēmienus.	darba rezultātiem dažādos kultūras projektos un veikt to analīzi
“Kultūra un sports aktīvai un pilnvērtīgai dzīvei”		
Rīcības virziens “Cilvēku līdzdalība kultūras un sporta aktivitātēs” Rīcības virziena mērķis - Kultūras un fizisko aktivitāšu pieejamība visiem, paaugstinot Latvijas sabiedrības dzīves kvalitāti.	<p>Attīstīt studentu spējas radīt jaunas idejas un sinerģijas efektus dažādu kultūras projektu vadībā, pielietojot iegūtas teorētiskās zināšanas un izmantojot dizaina domāšanas paņēmienus.</p> <p>Attīstīt studentu radošumu, kritisku domāšanu un elastīgumu, lai spētu mācīties un darboties mainīgos apstākļos un operatīvi meklēt inovatīvus zinātnisko un darba problēmu risinājumus</p> <p>Attīstīt studentu prasmes patstāvīgi meklēt un analizēt informāciju par jaunākajām tendencēm starptautisko kultūras projektu vadībā un saistītājās jomās, lai veiktu pētniecisko darbu un radītu jaunas zināšanas un projektus.</p>	<p>Spēj noformēt, vadīt un pārstāvēt starptautiskus kultūras projektus un to komandas</p> <p>Spēj pielietot projektu vadības jaunākas zināšanas un tehnoloģijas starptautisko projektu vadībā</p> <p>Spēj rast risinājumus projektos konstatētām problēmām vai neparedzētām situācijām un ģenerēt jaunās idejas</p>
Rīcības virziens “Kultūras un sporta devums ilgtspējīgai sabiedrībai” Rīcības virziena mērķis - Kultūra un sports veicina Latvijas ekonomikas un sociālo izaugsmi, veidojot radošu un ilgtspējīgu Latvijas sabiedrību.	<p>Attīstīt studentu spējas radīt jaunas idejas un sinerģijas efektus dažādu kultūras projektu vadībā, pielietojot iegūtas teorētiskās zināšanas un izmantojot dizaina domāšanas paņēmienus.</p> <p>Attīstīt studentu radošumu, kritisku domāšanu un elastīgumu, lai spētu mācīties un darboties mainīgos apstākļos un operatīvi meklēt inovatīvus zinātnisko un darba problēmu risinājumus</p>	<p>Izprot starptautisko kultūras projektu finansējuma un atbalsta mehānismus un iesniegšanas procedūras</p> <p>Spēj noformēt, vadīt un pārstāvēt starptautiskus kultūras projektus un to komandas</p> <p>Spēj pielietot projektu vadības jaunākas zināšanas un tehnoloģijas starptautisko projektu vadībā</p> <p>Spēj rast risinājumus projektos konstatētām problēmām vai neparedzētām situācijām un ģenerēt jaunās idejas</p>
“Vienota, droša un atvērta sabiedrība”		
Rīcības virziens “Saliiedarbība” Rīcības virziena mērķis - Pieaug piederības sajūta Latvijas sabiedrībai, latviskai un eiropēiskai kultūrtelpai. Saziņa un sadarbība starp dažādām iedzīvotāju grupām manāmi palielinājusies, mazinot spriedzi un nepamatotus aizspriedumus. Cilvēki gādā viens par otru, aktīvi veido un piedalās sabiedriskajās aktivitātēs, kā arī saredz sabiedrības daudzveidību kā vērtīgu resursu un spēju savstarpēji saprasties un cienīt vienam otru.	<p>Veicināt studentu interesi par starptautiskiem projektiem kultūras jomā, komunikācijas, tiesību un zīmolešanas specifiku starptautiskajā vidē</p> <p>Attīstīt studentu radošumu, kritisku domāšanu un elastīgumu, lai spētu mācīties un darboties mainīgos apstākļos un operatīvi meklēt inovatīvus zinātnisko un darba problēmu risinājumus</p>	<p>Spēj noformēt, vadīt un pārstāvēt starptautiskus kultūras projektus un to komandas</p> <p>Spēj uzņemties atbildību par komandas darba rezultātiem dažādos kultūras projektos un veikt to analīzi.</p> <p>Spēj vadīt dažāda veida komandas, ievērojot ētikas normas un dažādu kultūru specifiku</p>

Studiju programmas “Starptautisko kultūras projektu vadība” attīstība ir plānota 4 virzienos, kas atbilst [EKA Zinātnes un radošās darbības stratēģijas prioritātēm](#):

Mācībspēki	Radošās darbnīcas un vieslekcijas ar kultūras starptautisko projektu producentiem
	Vairāku ārzemju mācībspēku iesaiste kursu pasniegšanā
Atpazīstamība	Programmas vieslekciju translēšana tīklā Facebook (profesionālo kultūras menedžeru grupā Culture point) un atsevišķajā Youtube kanālā
	Ir plānota sadarbība ar Baltijas jūras reģiona kultūras organizācijām, kas īsteno starptautiskus projektus, nodrošinot studējošiem iespēju piedalīties šādu projektu organizēšanā kaimiņvalstīs, tādējādi informējot par programmu
Pētniecība	Veicinot studējošo zinātnisko sadarbību ar mācībspēkiem, plānoti zinātniskie raksti par dažādiem projektu vadības aspektiem starptautiskajos kultūras projektos (EKA pētnieciskais

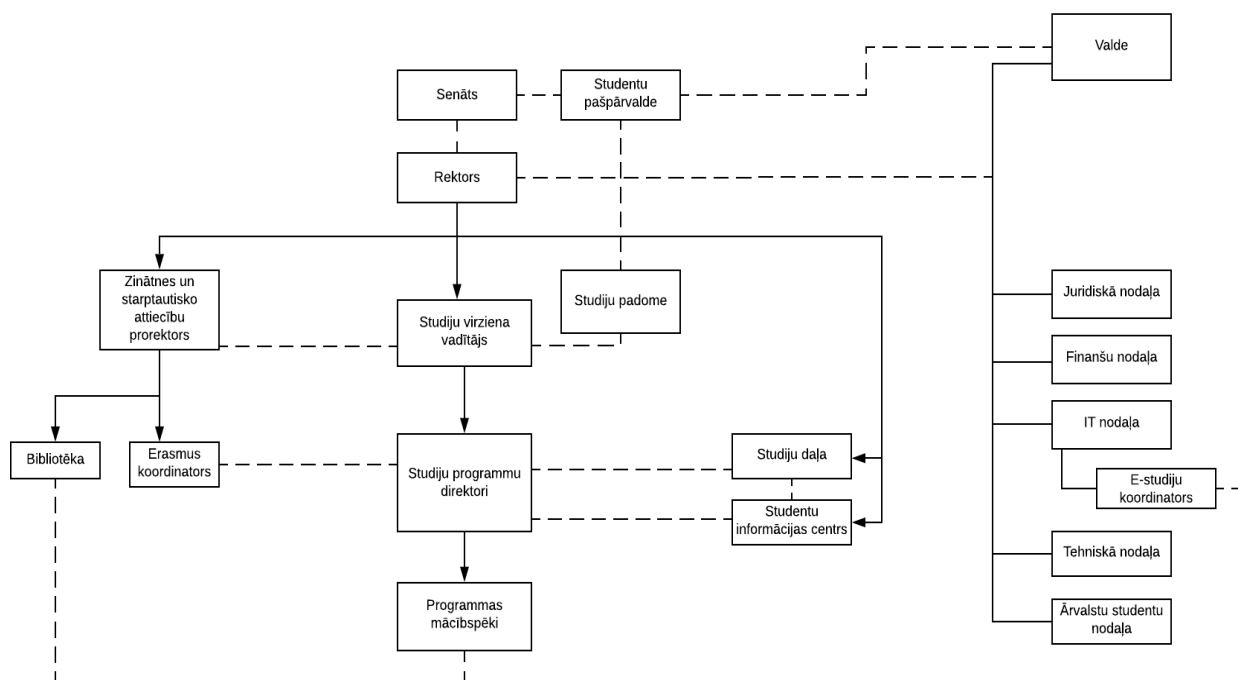
	virziens – Culture studies)
Infrastruktūra	Sadarbībā ar EKA bakalaura programmu Datorspēju dizains un grafika plānots izveidot digitālo biznesa spēli – simulāciju starptautiskā festivāla izveidošanai, speciāli šai programmai.

Tuvāko gadu perspektīvas ir paplašināt sadarbības iespējas ar Latvijas un ārzemju kultūras iestādēm, kas īsteno starptautiskus projektus, lai nodrošinātu studējošiem iespēju veikt projekta darbu ES valstīs (tai skaitā, izmantojot ERASMUS+ prakses programmu). Paralēli plānots veicināt programmas un tās studējošo atpazīstamību un reputāciju, lai programmas studenti būtu proaktīvi uzrunāti no potenciālo darba dēvēju puses piedalīties viņu rīkotajos projektos Latvijā un Baltijas reģionā. Ņemot vērā literatūras avotu trūkumu tieši starptautisko kultūras projektu vadībā, plānots veidot ilgtermiņā šādu zinātnisko pētījumu klāstu, ko varētu pārveidot un publicēt kā monogrāfiju. Attīstot topošo mācībspēku pieejamību un kvalitāti, programmas studenti tiks iesaistīti mācību metodiskajā darbā ar koledžas un bakalaura programmām.

II. Resursi un nodrošinājums

2.1. Studiju bāzes novērtējums

Studiju programmas īstenošanu saskaņā ar EKA organizatorisko struktūru nodrošina programmas direktors sadarbībā ar augstskolas administrāciju, Studiju daļu un Studiju informācijas centru. Izveidota virziena pārvaldības struktūra (sk. shēmu) un pienākumu sadale (sk. 20.pielikumu) ļauj nodrošināt mērķtiecīgu studiju virziena un esošo studiju programmu attīstību saskaņā ar EKA Attīstības stratēģiju.



Informācijas apmaiņai un savlaicīgai lēmumu pieņemšanai notiek administrācijas sēdes (ne retāk kā divas reizes mēnesī), kā arī tiek izmantoti elektroniskie saziņas līdzekļi. Pārvaldības efektivitāti sekmē arī vienota kārtība studiju organizācijā visos studiju virzienos un studiju programmās, vienotie dokumentu paraugi un informācijas pieejamība par notiekošiem procesiem un aktualitātēm. Visas galvenās aktivitātes augstskolā tiek plānotas pirms jaunā studiju gada, sagatavojot studiju kalendāru, prakses grafikus, noslēguma darbu izstrādes grafikus un gada aktivitāšu plānu.

Virzienā iesaistītie programmas direktori sadarbojas, veicot studiju virziena stipro un vājo pušu izvērtējumu, plānojot studiju programmu īstenošanu, pārskatot studiju programmu saturu, veicot mācībspēku piesaisti utt.

Katra studiju virzienā ir izveidota Studiju padome, kuras sastāvā ir 9 locekļi. Par Padomes locekli var būt studiju virziena vadītājs, studiju programmu direktori, akadēmiskā personāla pārstāvji, izglītības metodīkis, Studentu pašpārvaldes pārstāvis, darba devēju pārstāvis. Saskaņā ar Studiju padomes nolikumu, Studiju padome:

- izvērtē studiju virzienā esošo studiju programmu saturu, to realizācijas procesu un attīstības stratēģiju, sniedz ieteikumus studiju programmu pilnveidei;
- izskata studiju virziena pašnovērtējuma ziņojumu un iesniedz to apstiprināšanai Senātā;
- izskata un iesniedz apstiprināšanai izmaiņas studiju virzienā un/vai studiju programmā/-ās;
- izvirza kandidātus akadēmiskajiem amatiem studiju virzienā.

Studiju procesu reglamentējošie dokumenti ir pieejami EKA tīmekļa vietnē „Studējošā ceļvedī” gan latviešu, gan arī angļu valodā.

Studiju programmas vadībā un atbalstā iesaistīta arī EKA vadība – rektore un prorektore zinātniskajā darbā un attīstībā, risinot sadarbības jautājumus, problēmsituācijas un papildus izmaksas, kas var rasties paplašinot piedāvāto studiju kursu apjomu ar vieslekcijām, darbnīcām un ekskursijām. Informatīvo un bibliotekāro atbalstu sniedz EKA bibliotēka. Studiju bāze, ietverot iesaistītās struktūrvienības un nepieciešamo palīgpersonālu, atbilst studiju programmas īstenošanas nosacījumiem.

2.2. Informatīvās un metodiskās bāzes novērtējums

2.2.1. Bibliotēka

Studējošiem ir pieejama EKA bibliotēka, kā arī visi studējošie ir informēti par Latvijas Nacionālās bibliotēkas izmantošanas iespējām. Studiju programmu direktori iepazīstina studējošos ar bibliotēku, grāmatu katalogu un augstskolas e-vides izmantošanas iespējām studiju kursa „Ievads studijās” ietvaros. EKA bibliotēka strādā piecas dienas nedēļā (ieskaitot sestdienā ar pagarināto darba laiku). Darba laiks ir plānots, ņemot vērā studējošo apmeklētību un pieprasījumu (saskaņā ar aptaujas datiem un individuālajiem pieprasījumiem). Standarta darba laiks ir šāds: otrdienās – piektdienās no 9:00 līdz 17:30, sestdienās no 9:00 līdz 19:00. Kopš 2013. gada, EKA bibliotēka ir Latvijas Akadēmisko bibliotēku asociācijas (LATABA) biedre. EKA bibliotēkā un citās bibliotēkās pieejamo grāmatu katalogs ir pieejams elektroniski [šeit](#).

Studiju virziena vajadzībām ir pieejami 6112 izdevumi un 10781 eksemplāri. Papildus ir pieejami periodikas izdevumi, piemēram: iFinances, the Economist, The Baltic Times u.c. Savukārt, konkrēti programmai Starptautisko kultūras projektu vadība ir pieejami 283 izdevumi un 493 eksemplāri, kā arī datu bāzi EBSCO, kurai var piekļūt attālināti no savas dzīves vietas. Bez tam ir pieejamās bezmaksas zinātnisko rakstu un grāmatu datu bāzes, kuru raksts ir pieejams EKA tīmekļa vietnē sadaļā „Bibliotēka”. Visi avoti ir pieejami abu plūsmu studējošiem, izņemot avotus latviešu valodā angļu plūsmai (vairākums avotu ir angļu valodā).

Bibliotēkas krājumu fonds tiek papildināts divos veidos:

- Bibliotekāre seko jaunumiem un informē par tiem programmas direktorus. Programmu direktori izvērtē jaunāko izdevumu iegādes nepieciešamību, konsultējoties ar attiecīgo studiju kursu mācībspēkiem. Ja mācībspēki atzīst izdevumu par noderīgo studiju kursa apguvei, tad programmas direktors informē bibliotekāri par tā iegādes nepieciešamību;
- Mācībspēki regulāri pārskata studiju kursu saturu, t.sk. kursa apguvei nepieciešamo bibliogrāfisko avotu aktualitāti. Ja obligātās literatūras saraksts ir papildināts ar jaunākiem avotiem, kuri nav bibliotēkā, tad mācībspēkam ir jāinformē bibliotekāre par to iegādes nepieciešamību. Bibliotekāre izvērtē grāmatas iegādes izmaksas un iegādes iespējas. Ja grāmatas izmaksas nepārsniedz noteikto summu, tad grāmata tiek iegādāta. Pretējā gadījumā tiek meklēti risinājumi: avota aizvietošana ar alternatīvu izdevumu ar līdzīgu saturu, lietota izdevuma iegāde u.tml.

EKA bibliotēkas krājumi tiek papildināti tikai ar jaunāko literatūru, kas ir ne vecāka par 5 gadiem. Bibliotēkā studējošiem ir pieejami studiju, projekta un noslēguma darbu paraugi: gan papīra formā, gan arī elektroniski [studentu darbu katalogā](#). Darbu ievietošana studentu darbu katalogā notiek pēc studējošā piekrišanas (studējošais rakstiski apliecina, ka darbā nav konfidencialās informācijas un to atļauts publicēt).

Studējošie var paņemt grāmatas izmantojot abonementu, kā arī strādāt ar informācijas avotiem lasītavā. Bibliotēkas lasītavā ir pieejami divdesmit datori ar interneta pieslēgumu. Bibliotēkā ir pieejami šādi pakalpojumi:

- Palīdzība bibliogrāfisko avotu meklēšanā;
- Kopēšana;
- Drukāšana;
- Skenēšana;
- Darbu iesiešana.

Studējošiem un mācībspēkiem ir pieejamas vairākas datu bāzes, tostarp arī brīvpieejas elektroniskie resursi to saraksts ir pieejams [šeit](#). Datu bāzu abonēšana notiek pēc mācībspēku rekomendācijas un iespējamā finansiālā nodrošinājuma ietvaros.

2.1.2. E-vidē

Studiju procesa vajadzībām ir pieejama e-vidē: EKA mājaslapa, EKA lietotne, Moodle un BigBlueButton, E-Nexus.

Mājaslapā ir pieejama informācija par studiju procesa organizāciju, nodarbību saraksts, paziņojumi, grāmatu katalogs u.tml. EKA mājaslapā ir pieejams [Studējošā celvedis](#), kurā informācija ir strukturēta pēc studiju posmiem. Tajā ir ievietotas arī infografikas par iespējamo rīcību akadēmisko un finansiālo parādu gadījumos, kā arī par galvenajiem soļiem studiju un noslēguma darbu sagatavošanā. Turpat ir pieejami iekšējie normatīvie un metodiskie dokumenti, kā arī pamācības darbam e-vidē.

EKA lietotne ir pieejama studējošiem, lai būtu iespējams ātrāk piekļūt pie nodarbību saraksta, paziņojumiem un saviem studiju un finanšu datiem.

Moodle tiek izmantots kā vietne, kurā pieejami studiju kursu materiāli, patstāvīgie darbi, dažādi informatīvie resursi u.tml. Mācībspēki izvieto studiju kursa materiālus, kā arī studiju kursa aprakstu, kursa apguves prasības, patstāvīgo darbu aprakstus augstskolas e-vidē Moodle. Turpat ir pieejamas studiju, projektu un noslēguma darbu paraugtēmas, papildus literatūra un interaktīvie avoti, uzdevumi, testi un cita, studijām nepieciešamā, informācija. Mācībspēkiem ir izveidota atsevišķā sadaļa Administrācija, kur var iepazīties gan ar EKA iekšējiem dokumentiem, gan arī ar e-vidē lietošanas pamācību, normatīviem aktiem un metodiskajiem norādījumiem.

BigBlueButton ir videokonferenču sistēma, kura izmantota videolekciju nodrošināšanai e-studentiem. E-Nexus ir mācībspēku datu bāze, kurā ir pieejams arī mācībspēku pētnieciskā darba (publikāciju) repozitorijs. Studējošo informācijas uzskaitē tiek izmantota datu bāze Nexus. Tajā ir pieejama studējošo personīgā informācija, studiju plāni, sekmes, rīkojumi u.tml.

Studējošiem tiek nodrošināts šāds metodiskais atbalsts:

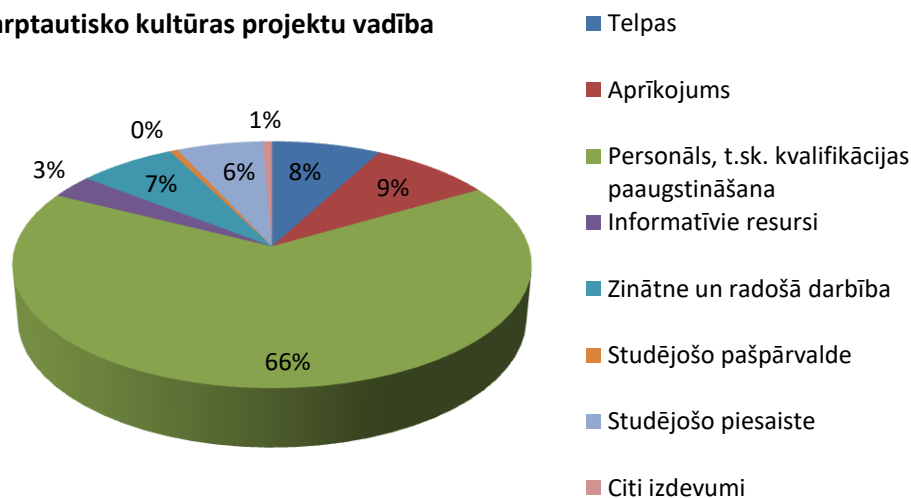
- EKA e-vidē mācībspēki izvieto studiju kursu materiālus, kursu apguves prasības, saites uz brīvpieejamiem bibliogrāfijas avotiem. Tas viss atvieglo pieeju nepieciešamai informācijai studiju kursu apguvē;
- konsultācijas par studiju kursa apguvi klātienē un elektroniski (e-pasts, Skype, BBB);
- konsultācijas par studiju, projekta un noslēguma darbu izstrādi;
- kolokvijs par maģistra darba tēmas aktualitāti, mērķi, izmantotajām pētniecības metodēm. Kolokvijā studējošiem tiek sniegtas rekomendācijas darba sākuma izstrādes posmā.

2.3. Finansiālās bāzes novērtējums

Augstskolas budžeta ieņēmuma daļu veido: studiju maksa, starptautisko projektu finansējums, Erasmus+ programmas finansējums, ieņēmumi no mužizglītības programmu īstenošanas (ESF projektu finansējums, brīvklauštāju kursi) un ieņēmumi no organizāciju pasūtījumu izpildes (piem., darbinieku apmācība, videospēles izstrāde u.tml.). Ieņēmumi no visu studiju virziena programmu realizācijas solidāri tiek izlietoti visas augstskolas akadēmiskā, zinātniskā un administratīvā procesa izmaksu finansēšanā. Atbilstoši apstiprinātajam budžetam, tiek veikts izmaksu sadalījums pa to galvenajiem veidiem. Kā liecina finanšu pārskati Augstskolai ir pietiekami finanšu resursi un stabila finanšu situācija, lai īstenotu studiju programmu.

Studiju vietas izmaksu aprēķinā tika izmantotas augstskolas grāmatvedības dati un izmaksu novērtējums saskaņā ar MK noteikumu Nr.994 „Kārtība, kādā augstskolas un koledžas tiek finansētas no valsts budžeta līdzekļiem” no 2006.g. 12.decembra. Šādos aprēķinos netiek iekļautas akreditācijas izmaksas, kā arī neparedzēto gadījumu izmaksas. Visi aprēķini ir veikti, balstoties uz 2020.gada izmaksu novērtējumiem.

Starptautisko kultūras projektu vadība



Studiju programmas „Starptautisko kultūras projektu vadība” studiju vietas izmaksas sastāda 1999,29 Eiro gadā. Plānota studiju maksa studiju programmā pirmajā studiju gadā ir 2200 Eiro gadā. Nepieciešamais studējošo skaits pirmajā studiju gadā ir divdesmit cilvēki (latviešu un angļu grupās).

2.4. Materiāltehniskās bāzes novērtējums

Ekonomikas un kultūras augstskolas telpu kopējā platība ir 3392 m². Studiju process notiek ēkā Lomonosova ielā 1/5. Studiju programmas īstenošanai ir pieejamas gan specializētas telpas, gan arī koplietošanas telpas (telpas, kuras izmanto arī citu virzienu īstenošanai). Koplietošanas telpas veido: piecas datorklasas, divpadsmit auditorijas, kafejnīca, trīs atpūtas stūrīši studējošajiem, mācībspēku telpa, bibliotēka, administrācijas telpas, biznesa inkubators, studējošo pašpārvaldes birojs, konferenču zāle ar sinhronās tulkošanas aprīkojumu. Studējošiem ir pieejamas gan specializētās telpas, gan arī koplietošanas telpas (telpas, kuras izmanto arī citu virzienu īstenošanai).

Specializētas telpas virziena vajadzībām:

- Kultūras telpa. Telpā ir pieejama speciāls gaismas un skaņas aprīkojums, podests. Telpā ir pieejama speciāls gaismas un skaņas aprīkojums, podests, kulises. Telpa ir veidota pēc *black box* principa.
- Biznesa inkubators.

Saskaņā ar EKA attīstības stratēģiju, tiek plānots paplašināt augstskolas telpas, t.sk. studiju virziena īstenošanai. 2019.gada pavasarī EKA iegādājās jauno ēku Pērnavas ielā 62, kuras kopējā platība ir 7000kv.m. Sākot ar 2022./2023. studiju gadu, studiju virziena īstenošana notiks jaunajās telpās. Šajās telpās paredzētas atvēlēt papildus telpas virziena pētnieciskajam un radošajam darbam.

Visā augstskolā ir pieejams bezvadu internets. Visās auditorijās ir pieejams nodarbību vadīšanai nepieciešamais materiālais un tehniskais aprīkojums, t.sk. dators, projektors u.tml. Datorklasēs ir pieejams Microsfot Office programmas nodrošinājums, kā arī atvērta pirmkoda programmnodrošinājums.

Studējošo informācijas uzskaitē tiek izmantota datu bāze Nexus. Tajā ir pieejama studējošo personīgā informācija, studiju plāni, sekmes, rīkojumi u.tml.

III.Studiju saturs un īstenošanas mehānisms

3.1.Studiju programmas satura raksturojums

Studiju programmas “Starptautisko kultūras projektu vadība” apjoms ir 80 KP. Programmu veido 4 daļas:

- obligātie studiju kursi (kopā 34 KP), kas ir apvienoti divos blokos – Projektu vadība (18KP) un Pētniecība un vide (16 KP);
- ierobežotas izvēles studiju kursi (16 KP), kur studējošie var izvēlēties vienu no projektu vadības aspektiem – Projekta zīmолēšanu vai Intelektuālo īpašumu starptautiskajos projektos (katrs bloks – 16 KP);
- brīvas izvēles priekšmets (2KP);
- projekta darbs (8 KP), kura ietvaros studējošais kopā ar mācībspēku – mentoru izveido starptautisko projektu, padziļināti pētot vienu no projektu vadības aspektiem no teorētiskās perspektīvas un iesniedz zinātnisko rakstu;
- 20 kredītpunkti no programmas apjoma ir atvēlēti maģistra darba izstrādei.

Blokā Projektu vadība ir iekļauti kursi Starptautisko projektu vadība, Projektu finansējums, Stratēģiskā un pārmaiņu vadība, Līderība un sevis pozicionēšana – izpildot Programmas uzdevumus “Veicināt studentu interesi par starptautiskiem projektiem kultūras jomā, komunikācijas, tiesību un zīmолēšanas specifiku starptautiskajā vidē” un “Sniegt studentiem padziļinātas teorētiskās zināšanas un attīstīt izpratni par teorijām un koncepcijām projektu vadībā, finansēšanā, tiesībās, mārketingā un saistītajās jomās”.

Blokā Pētniecība un vide ir iekļauti kursi Pētniecības metodes un akadēmiska darba organizācija, Starpkultūru komunikācija, Starptautiskā kultūras politika un Starptautiskās tiesības – izpildot Programmas uzdevumus “Attīstīt studentu prasmes patstāvīgi meklēt un analizēt informāciju par jaunākajām tendencēm starptautisko kultūras projektu vadībā un saistītajās jomās, lai veiktu pētniecisko darbu un radītu jaunas zināšanas un projektus”.

Ierobežotas izvēles bloki izpilda Programmas uzdevumus “Veicināt studentu interesi par starptautiskiem projektiem kultūras jomā, komunikācijas, tiesību un zīmолēšanas specifiku starptautiskajā vidē”, “Attīstīt studentu radošumu, kritisku domāšanu un elastīgumu, lai spētu mācīties un darboties mainīgos apstākļos un operatīvi meklēt inovatīvus zinātnisko un darba problēmu risinājumus”.

Brīvas izvēles priekšmets un tā apjoms ir saistīts ar akadēmiskās izglītības standarta 21.punkta prasībām, kurās ir noteikt, ka gadījumā, ja studējošais bakalaurā studijās nav apguvis jautājumus, kas ir saistīti ar darba un civilo aizsardzību, tas ir jāpiedāvā maģistra studiju ietvaros. Savukārt, tiem studentiem, kas ir apguvuši šo kursu bakalaura studijās, tiek piedāvāts 2 KP apjomīgs studiju kurss “Kultūras antropoloģija”, kas atbilst programmas uzdevumam “Attīstīt studentu prasmes patstāvīgi meklēt un analizēt informāciju par jaunākajām tendencēm starptautisko kultūras projektu vadībā un saistītajās jomās, lai veiktu pētniecisko darbu un radītu jaunas zināšanas un projektus”, jo iekļauj pētījuma veikšanu.

Projekta darba un noslēguma darba izstrāde izpilda Programmas uzdevumus “Piesaistīt docēšanai augsti kvalificētos mācībspēkus ar akadēmisko, zinātnisko un profesionālo pieredzi, lai nodrošinātu studentu centrēto studiju procesu” un “Attīstīt studentu spējas radīt jaunas idejas un sinerģijas efektus dažādu kultūras projektu vadībā, pielietojot iegūtas teorētiskās zināšanas un izmantojot dizaina domāšanas paņēmienus”.

Kurss levads studijās izpilda Programmas uzdevumu “Nodrošināt studiju procesu, kas atbilst Latvijas Republikas normatīvo aktu un darba tirgus prasībām”. Šis kurss ir ieviests, lai studējošos:

- iepazīstināt ar studiju procesa organizāciju augstskolā un studiju procesu reglamentējošiem dokumentiem, par mobilitātes iespējām Erasmus+ programmas ietvaros u.tml.;

- iepazīstināt ar izvēlētas profesijas izaicinājumiem: tiek organizētas EKA absolventu un profesionāļu vieslekcijas;
- saliedēt grupas biedrus: tiek organizēts komandas veidošanas treniņš; 4) iemācīt plānot laiku un noteikt prioritātes: tiek organizēts laika plānošanas treniņš.

Programmas saturs ir veidots, ievērojot valsts akadēmiskās izglītības standarta prasības (<https://likumi.lv/ta/id/266187-noteikumi-par-valsts-akademiskas-izglitibas-standartu>). Gadījumā, ja studējošais bakalaurā studijās nav apguvis jautājumus, kas ir saistīti ar darba un civilo aizsardzību, tiek piedāvāts papildus 2 KP apjomīgs studiju kurss “Darba, vides un civilā aizsardzība”, tādējādi izpildot akadēmiskās izglītības standarta 21.punkta prasības.

Maģistra studiju programmas “Starptautisko kultūras projektu vadība” saturs tika veidots, lai nodrošina studiju programmas mērķa sasniegšanu un rezultātu sasniegšanu, piemēram (sk. arī 4. pielikumu “Studiju kursu apraksti”):

Rezultāti	Studiju kursi
Izprot starptautisko kultūras projektu finansējuma un atbalsta mehānismus un iesniegšanas procedūras	Projektu finansējums, Starptautiskās tiesības, Starptautiskā kultūras politika
Spēj noformēt, vadīt un pārstāvēt starptautiskus kultūras projektus un to komandas.	Starptautisko projektu vadība, Līderība un sevis pozicionēšana, Starpkultūru komunikācija
Spēj veikt pētījumus par projektu vadības procesiem dažāda līmeņa un apjoma projektiem	Pētniecības metodes un akadēmiska darba organizācija, Projekta darbs, Maģistra darbs, ierobežotās izvēles bloki
Spēj rast risinājumus projektos konstatētām problēmām vai neparedzētām situācijām un ģenerēt jaunās idejas	Starptautisko projektu vadība, Stratēģiskā un pārmaiņu vadība, Projektu finansējums, Projekta darbs, Maģistra darbs

Studiju kursi ir saistīti savā starpā, lai nodrošinātu studiju rezultātus. Studiju kursu rezultāti nodrošina programmas studiju rezultātus (sk. 5.pielikumu “Studiju kursu/moduļu kartējums”).

Piemēram, visos obligātās daļas studijuursos ir definēts rezultāts, kas atbilst studiju programmas rezultātam “Izprot starptautisko kultūras projektu finansējuma un atbalsta mehānismus un iesniegšanas procedūras”. Vairākos studijuursos ir definēts studiju rezultāts, kas ir saistīts ar studentu prasmi argumentēti veidot diskusiju, un tas atbilst studiju programmas rezultātam “Spēj argumentēti diskutēt par starptautisko projektu vadības aspektiem”. Vairākos studijuursos ir pētnieciskā komponente, kas palīdzēs studējošiem veikt pētījumu un izstrādāt maģistra darbu. Ir arī atsevišķs studiju kurss “Zinātnisko pētījumu organizācija un akadēmiskais darbs”, kura rezultāti sniedz ieguldījumu programmas rezultātu “Spēj veikt pētījumus par projektu vadības procesiem dažāda līmeņa un apjoma projektiem”, “Spēj formulēt un kritiski analizēt projektu zīmолēšanas, pozicionēšanas un intelektuālā īpašuma tiesību jautājumus”. Vairākos studijuursos ir paredzētas studējošo individuālās vai grupu prezentācijas, diskusijas un ziņojumu veidošana, kas nodrošinās studiju rezultātu “Spēj rast risinājumus projektos konstatētām problēmām vai neparedzētām situācijām un ģenerēt jaunās idejas”. Papildus studiju kursiem tiks organizētas arī meistardarbnīcas dizaina domāšanā un jaunā projekta izstrādē (projekta darbs), kas atbilst rezultātam “Spēj rast risinājumus projektos konstatētām problēmām vai neparedzētām situācijām un ģenerēt jaunās idejas”.

Studiju kursu saturs atbilst aktuālajām kultūras un sabiedrības attīstības tendencēm gan Latvijā, gan Eiropas Savienībā, gan pasaulē. Tas īpaši attiecas uz studiju kursiem “Projektu finansējums”, “Līderība un sevis pozicionēšana”, “Vizuālās zīmолēšanas pamati”, “Intelektuālā īpašuma tiesības”. Programmas saturu veidojošie studiju kursi atbilst arī Latvijas prioritārajiem virzieniem zinātnē (definēti 2018.-2021.gadam <https://www.izm.gov.lv/lv/prioritarie-virzieni-zinatne-2018-2021>): “Latvijas valstiskums, valoda un vērtības, kultūra un māksla” un “Zināšanu kultūra un inovācijas ekonomiskajai ilgtspējai”.

3.2. Studiju programmas īstenošanas mehānisms un vērtēšana

Maģistra programma "Starptautisko kultūras projektu vadība" tiks īstenota pilna laika formā, latviešu un angļu valodā. Programmu veido 4 kredītpunktu studiju kursi, izņemot kursu "Kultūras antropoloģija" un kursu "Darba, vides un civilā aizsardzība", kas tiek īstenoti 2 KP apjomā (pamatojums ir sniegts pašnovērtējuma 3.1.punktā). Ņemot vērā, ka viens kredītpunkts atbilst 40 akadēmisko stundu darbam, katra kursa kopējais apjoms ir 160 KP, no kuriem 64 ir kontaktstundas, bet pārējais laiks ir paredzēts patstāvīgam darbam – individuālo un grupu uzdevumu pildīšanai, zinātniskās literatūras lasīšanai, pētījumu veikšanai. Kontaktstundu tēmatiskais sadalījums ir atspoguļots kursu aprakstā.

Studiju programma tiks īstenota, organizējot studējošiem lekcijas tiešsaistē darba dienu vakaros, izmantojot videokonferenču sistēmu Moodle BigBlueButton, kā arī nodarbības klātienē augstskolas telpās sestdienās. Visi docētāji EKA izmanto Moodle vidi kursa satura atspoguļošanai, vadoties pēc unificēta e-kursa šablona (pieejams visiem docētājiem Moodle mapē "Administrācija").

Maģistra programmas ietvaros studējošiem ir jāveic pētnieciskais darbs. Tas var būt atsevišķs studiju kursa uzdevums, kā, piemēram, studiju kursus "Projektu finansējums", "Kultūras antropoloģija", "Intelektuālā īpašuma tiesības", "Starptautiskā kultūras politika". Pirmā studiju gada nobeigumā studējošiem ir jāizveido savs starptautiskais projekts un jāaizstāv tās kā zinātniskais darbs, padziļināti pētot kādu no projektu vadības apakšsistēmu jaunākas tendences. Visiem maģistra programmas studējošajiem ir obligāti jāiesniedz zinātniskais raksts uz EKA Studējošo konferenci (Nolikums par studiju, projekta un noslēguma darbu izstrādāšanu un aizstāvēšanu Ekonomikas un kultūras augstskolā, 3.2.15.punkts). Zināšanas un prasmes par pētījuma struktūras veidošanu, metodoloģiju, pētniecisko metožu praktisku izmantošanu, zinātnisko rakstu sagatavošanu, kā arī maģistra darba izstrādāšanu tiek sniegtas studiju kursā "Zinātnisko pētījumu organizācija un akadēmiskais darbs".

Maģistra studiju programmā tiks izmantotas dažādas pasniegšanas metodes:

- Lekcijas un demonstrācijas, pielietojot izskaidrojoši ilustratīvo pasniegšanas metodi – galvenokārt, lai sniegtu studējošajiem teorētiskās zināšanas par terminu un koncepciju būtību (darba dienu vakaros).
- Semināri. Tiek organizēti visos studijuursos ar mērķi attīstīt studējošo spējas argumentēt aizstāvēt savu viedokli (sestdienās).
- Praktiskās nodarbības, kuru laikā tiks piedāvāts gan individuālais, gan grupu darbs. Tiks izmantota gan reprodutīvā metode, kad studējošajiem tiks piedāvāts strādāt pēc instrukcijas un risināt uzdevumus pēc parauga (piemēram, studijuursos "Starptautisko projektu vadība"), gan heuristikā metode, kad studējošiem būs jāatrod atbilstošais paņēmieni problēmas risināšanai (piemēram, studiju kursā "Mārketinga stratēģijas un konkurētspējīgs pozicionējums", "Līderība un pašzīmols", "Zinātnisko pētījumu organizācija un akadēmiskais darbs"). Notiks sestdienās.
- Studējošo patstāvīgais darbs, lai analizētu literatūru, sekundāros datus, veiktu individuālo vai komandas pētījumu, izstrādātu ziņojumus prezentēšanai (ārpus nodarbību laika).
- Pasniedzēju vadītas diskusijas un diskusijas studējošo grupās. Tiek izmantotats katrā studiju kursā iesaistot visus studējošus vai sadalot studentus mazākās grupās. Attālināto studiju procesā tas ir iespējams ar dažādu rīku palīdzību Moodle un izmantojot sadarbības pltaformas (piemēram, MURAL).
- Problēmācību metodes. Problēmsituāciju risināšana (case study analysis). Problēmas var atklāt paši studējošie, balstoties uz literatūras, dokumentu vai sekundāto datu analīzi. Problēmu var piedāvāt docētājs vai pieaicināties profesionālās vides pārstāvji (piemēram, studiju kursā "Starptautisko projektu vadība", "Starpkultūru komunikācija").
- Lomu spēles (piemēram, studiju kursā "Līderība un pašzīmols").

Vairākos studijuursos tiks aicināti publiskā sektora un biznesa vides pārstāvji, lai dalītos ar studējošajiem pieredzē starptautisko projektu vadībā (Latvijas Nacionālā mākslas muzeja, Latvijas Nacionālās bibliotēkas, Starptautiskā Festivāla Staro Rīga, Pasaules kora olimpiādes, EXPO u.c.).

Studiju rezultātu vērtēšanas sistēma EKA balstās uz 10 ballu skalu. Zināšanu novērtēšanai mācībspēki izmanto vairākas formas, piemēram, testus, aprēķinu uzdevumus, esejas, pētnieciskos ziņojumus, patstāvīgo vai grupas darbu aizstāvēšanu, eksāmenus. Studējošo sasniegtie studiju rezultāti tiek vērtēti ne tikai studiju kursa gala pārbaudījumā – eksāmenā, bet arī starppārbaudījumos. Ja studējošais nav izpildījis studiju kursa apguves prasības un starppārbaudījumus, tad mācībspēkam ir tiesības nepieļaut studējošo pie gala pārbaudījuma līdz prasību izpildei. Visi studējošie EKA tiek iepazīstināti ar kursa saturu, kursa prasībām, kā arī vērtēšanas procedūru un kritērijiem studiju kursa sākumā. "Kursa prasības" ir obligāta e-kursa sadaļa Moodle vidē. Vērtēšanas kritēriji ir noteikti 4 līmeņos un aprakstīti katrā studiju kursa aprakstā atbilstoši katra studiju rezultātam.

Maģistra darba vērtēšanas kritēriji ir aprakstīti Nolikumā par studiju, projekta un noslēguma darbu izstrādāšanu un aizstāvēšanu Ekonomikas un kultūras augstskolā. Gala vērtējums ir atkarīgs no darba satura, pētījuma rezultātu prezentēšanas kvalitātes un studējošā prasmi argumentēti diskutēt par maģistra darba tēmu.

Izmantojot dažādas vērtēšanas metodes, ir iespējams nodrošināt studiju kursu rezultātus un studiju programmas kopējos rezultātus. Piemēram, vērtējot studējošo spējas argumentēti aizstāvēt savu viedokli diskusijā, tika nodrošināts studiju rezultāts "Spēj argumentēti diskutēt par starptautisko projektu vadības aspektiem".

Studiju programmas rezultāti	Īstenošanas un vērtēšanas mehānismi
Pārzina starptautisko projektu vadības teorijas un pieejas kultūras projektu plānošanai un īstenošanai.	Lekcijas, vieslekcijas Projekta un maģistra darbs
Izprot starptautisko kultūras projektu finansējuma un atbalsta mehānismus un iesniegšanas procedūras.	Problēmmācību metodes, lekcijas, praktiskās nodarbības
Spēj noformēt, vadīt un pārstāvēt starptautiskus kultūras projektus un to komandas.	Lomu spēles, simulācijas, prezentācijas Projekta darbs
Spēj pielietot projektu vadības jaunākas zināšanas un tehnoloģijas starptautisko projektu vadībā	Praktiskās nodarbības, radošās darbnīcas Projekta darbs
Spēj veikt pētījumus par projektu vadības procesiem dažāda līmeņa un apjoma projektiem	Esejas, referāti Maģistra darbs, projekta darbs, zinātniskais raksts
Spēj argumentēti diskutēt par starptautisko projektu vadības aspektiem	Diskusijas, prezentācijas, semināri
Spēj uzņemties atbildību par darba grupu rezultātiem dažādos kultūras projektos un veikt to analīzi	Lomu spēles, grupu darbi
Spēj patstāvīgi organizēt savu darbu.	Patstāvīgie darbi Projekta darbs, maģistra darbs
Spēj formulēt un kritiski analizēt projektu zīmолēšanas, pozicionēšanas un intelektuālā īpašuma tiesību jautājumus	Semināri, prezentācijas, praktiskās nodarbības
Spēj rast risinājumus projektos konstatētām problēmām vai neparedzētām situācijām un ģenerēt jaunās idejas.	Problēmmācību metodes Maģistra darbs
Spēj vadīt dažāda veida komandas, ievērojot ētikas normas un dažādu kultūru specifiku	Grupu darbi

Vērtējot studējošo rezultātus, EKA tiek ievēroti šādi vērtēšanas pamatprincipi:

- Vērtēšanas atklātības princips – atbilstoši izvirzītajiem programmas mērķiem un uzdevumiem, kā arī studiju kursu mērķiem un uzdevumiem EKA ir noteiktas pamatprasības iegūto studiju rezultātu vērtēšanai;
- Vērtējuma obligātuma princips – nepieciešams iegūt pozitīvu vērtējumu par obligātā satura apguvi studiju programmas ietvaros;
- Vērtējuma pārskatīšanas iespēju princips – EKA tiek noteikta iegūtā vērtējuma pārskatīšanas kārtība;
- Pārbaudes veidu dažādības princips – vērtējot studentu iegūtās zināšanas, tiek izmantoti dažādi pārbaudījumu veidi: esejas, studējošo prezentācijas, dalības diskusijā kvalitātes vērtējums (atbilžu uz jautājumiem kvalitāte), testi semināru laikā un Moodle testi, domu karšu veidošana, ziņojumu izstrādāšana;
- Vērtējuma atbilstības princips – pārbaudes darbā tiek dota iespēja apliecināt analītiskās un radošās spējas, zināšanas, prasmes un iemaņas visiem apguves līmeņiem atbilstošos uzdevumos un situācijās. Pārbaudēs iekļaujamais satura apjoms atbilst kursu aprakstos noteiktajam saturam.

EKA studiju process notiek, ievērojot studentcentrētas izglītības principus, piemēram:

- Studējošajiem ir nodrošināta iespēja mācīties pašiem, jo visu studiju kursu ietvaros noteikts stundu apjoms ir atvēlēts patstāvīgajam darbam.
- Mācībspēki studiju procesā izmanto dažādas pasniegšanas un studiju rezultātu vērtēšanas metodes. Vērtēšanas kritēriji un metodes, kā arī kritēriji atzīmju izlikšanai, ir iepriekš publiskoti un izskaidroti.
- EKA pastāv atbilstošas procedūras studentu sūdzību risināšanai.
- EKA Studentu pašpārvaldes pārstāvji piedalās Studiju padomes sēdēs un EKA Senāta sēdēs, kur notiek diskusijas par studiju procesa izmaiņām un pilnveidošanu.
- Regulāri notiek studējošo aptaujas un to rezultāti tiek ņemti vērā studiju procesā pilnveidošanā.
- Regulāri notiek studējošo tikšanās ar attiecīgo programmu direktoriem, lai pārrunātu iespējamās problēmas un atrast risinājumus.
- Studējošajiem ir nodrošināts informatīvais un metodoloģiskais atbalsts par studiju procesa visiem posmiem (sk. "Studējošo ceļvedis" EKA mājas lapā).
- Studējošajiem ir nodrošināts konsultatīvais atbalsts: ir iespēja saņemt individuāli konsultāciju ar jebkuru mācībspēku, kā arī katras studiju programmas studējošajiem ir metodiskais Studentu Informācijas centrā (SIC).

Maģistra programma pilnā mērā ievero un seko AIC 2017.gada publicētām dokumentam "Studentcentrētas izglītības pieeja augstskolās / koledžās Latvijā":

Studentcentrētās mācīšanās aspekti	Īstenojums programmā un EKA
Ņem vērā un respektē studentu kontingentu un viņu vajadzību daudzveidību, veidojot piemērotus mācīšanās ceļus	Ņemot vērā studentu un absolventu velmes, mācības maģistra programmā ir sadalītas starp darba dienu vakariem un sestdienām
Atbilstoši apstākļiem izmanto daudzveidīgas pedagoģiskās metodes	Kursos tiek izmantotas vairāk nekā 6 mācību metodes, to klāsts regulāri paplašinās, piem., plānota biznesa spēles izveidošana
Veicina studējošā tieksmi uz patstāvīgumu, tajā pašā laikā nodrošināt mācībspēka vadību un atbalstu	Studentiem ir gan patstāvīgie, gan grupu darbi. Projektu un maģistra darbs notiek mentora pavadībā
Veicina abpusēju cieņu studējošā un mācībspēka attiecībās	EKA ir izstrādāts un tiek ievērots Ētikas un akadēmiskā godīguma kodekss
Pastāv atbilstošas procedūras studentu sūdzību risināšanai	EKA darbojas Satversmes sapulce un Akadēmiskā šķīrējtiesa, ir caurspīdīga procedūra sūdzību iesniegšanai un risināšanai, kas ir izklāstīta Nolikumā par kvalitātes nodrošināšanu EKA

Studentcentrētās mācīšanās aspekti	Īstenojums programmā un EKA
Vērtēšanas kritēriji un metodes, kā arī kritēriji atzīmju izlikšanai, ir iepriekš publiskoti	Vērtēšanas kritēriji un metodes ir Studiju kursa apraksta obligāta sastāvdaļa, savukārt studiju kursa apraksti ir pieejami moodle vidē.
Vērtēšana sniedz studentiem iespēju parādīt, kādā mērā tie ir sasnieguši sagaidāmos mācīšanās rezultātus.	Studiju rezultāti ir atspoguļoti Studiju kursa aprakstā un ir pieejami moodle vidē.
Studenti saņem atgriezenisko saiti, kura, ja nepieciešams, sniedz padomus saistībā ar mācīšanās procesu	Studenti saņem atgriezenisko saiti no pasniedzējiem pēc iesūtīto darbu un eksāmenu novērtēšanas. Divas reizes gadā tiek veikta studējošo aptauja par apmierinātību ar studiju procesu un mācībspēkiem, kuras rezultāti ar ieteikumiem ir publicēti EKA mājas lapas sadaļā STUDĒJOŠĀ CEĻVEDIS
Vērtēšana ir konsekventa, taisnīga piemērota visiem studentiem un tiek īstenota saskaņā ar apstiprinātām procedūrām	Vērtēšanas procedūras ir atrunātas studiju kursu aprakstos un EKA studiju nolikumā 5.punktā.

Papildus šiem aspektiem, studējošiem ir pieejami vērtējumi moodle vidē, iespēja noformēt un iesniegt dažādus dokumentus digitālajā vidē, iespēja uzdot jautājumus katra kursa ietvaros moodle vides sadaļā Forums, individuālās konsultācijas ar pasniedzējiem, semestru un kursu plān.

3.3.Studējošo prakses nodrošinājuma raksturojums un analīze

N/A.

3.4.Studiju programmas kvalitātes nodrošināšanas sistēma

Kvalitātes nodrošināšanas sistēma, kā arī tās pilnveides iespējas, iesaistītas puses, pienākumi un atbildība ir definēti EKA Nolikumā par iekšējās kvalitātes nodrošināšanas sistēmas nodrošināšanu (pieejams: Studējošā ceļvedī). Kvalitātes politika paredz, ka par kvalitātes nodrošināšanu augstskolā ir atbildīga katra iesaistīta puse savu pienākumu ietvaros. Tapāt ir izstrādāti EKA darbības pamati, kuros ir aprakstīti galvenie procesi, noteikti to mērķi un sasniežami rezultāti, atbildīgās personas un izveidoti dokumentu paraugi.

Galvenās darbības kvalitātes nodrošināšanai EKA ir šādas:

- stratēģisko mērķu izpildes analīze un ikgadējais pašnovērtējums.
- studiju satura kvalitāte:
 - studiju programmu satura aktualizēšana atbilstoši normatīvo aktu un darba tirgus izmaiņām tiek veikta saskaņā Nolikumu par studiju satura un realizācijas apraksta sagatavošanu, aktualizāciju un apstiprināšanu (pieejams e-vidē). Studiju satura aktualizācija tiek pārrunāta Studiju padomē;
 - studiju kursa aprakstu izstrāde un pilnveide notiek saskaņā ar EKA vadlīnijām studiju kursa apraksta izstrādei (pieejams e-vidē);
 - regulāri (ne retāk kā 3 reizes semestrī) notiek e-studiju kursu satura pārbaude. Pēc pārbaudes rezultātiem, mācībspēki tiek informēti par konstatētiem trūkumiem un pilnveides nepieciešamību vai par e-kursa atbilstību EKA e-kursa šablonam. Pārbaudes rezultāti tiek nosūtīti arī rektoram;
 - studējošo skaita dinamikas analīze (uzņemto studējošo skaits, atbiruma iemesli u.c.).
- studiju rezultātu kontrole:

- tiek veikts studiju rezultātu kartējums, kurš tiek pārskatīts studiju satura pārskatīšanas gadījumos;
- studiju programmas direktors var apmeklēt mācībspēku nodarbības;
- reizi semestrī tiek veikta studējošo sekmības kontrole. Ja studiju gada beigās studējošā akadēmisko parādu apjoms pārsniedz 12 KP, tad studējošais netiek pārcelts nākamajā kursā;
- kolokviju organizēšana par noslēguma darbu sagatavošanas posmiem un plānoto pētījumu kvalitāti.
- personāla apmācība un attīstība:
 - metodiskais atbalsts un apmācība: tiek nodrošināta metodisko materiālu izstrāde (piemēram, pamācības darbam ar e-vidi), metodisko semināru (piemēram, par studiju kursa aprakstu izveidi – notika klātienēs semināri un e-semināri) un konferences organizēšana. Piemēram, katru gadu EKA notiek metodiskā konference, kurā tiek pārrunāta aktuālītātes augstākajā izglītībā (vairāk informācija pieejama [šeit](#)).
 - zinātniskie semināri: katru gadu tiek organizēti semināri ar nolūku paaugstināt mācībspēku kompetenci zinātnisko pētījumu veikšanā. Piemēram, tiek rīkoti semināri par zinātnisko rakstu sagatavošanu, kvantitatīvo pētniecības metožu izmantošanu u.c.
 - digitālo prasmju veicināšana. Katru gadu notiek mācībspēku apmācība darbam ar e-vidi: Moodle un videokonferenču sistēmas lietošanu studiju procesā. Visa studiju gadā tiek nodrošināts arī mācībspēku konsultatīvais atbalsts par e-vides lietošanas iespējām.
 - profesionālā apmācība. Mācībspēkiem ir nodrošinātas iespējas apmeklēt profesionālus kursus un seminārus Latvijā un ārvalstīs atbilstoši docētājiem studiju kursiem. Tapāt ir nodrošinātas iespējas pedagoģiskās kvalifikācijas paaugstināšanai (piemēram, 2019.g. rudenī tika organizētas didaktikas apmācības).
 - svešvalodu zināšanu pilnveide. Tiek organizētas svešvalodu apguves nodarbības ar nolūku veicināt mācībspēku svešvalodu zināšanas.
 - dalība zinātniskajās konferencēs. EKA motivē mācībspēkus pieteikties piedalīties zinātniskajās konferencēs Latvijā un ārvalstīs, kā arī nodrošina iespējas piedalīties tajās.
 - dalība mobilitātes programmās un starptautiskajos projektos. EKA docētājiem ir nodrošinātas iespējas piedalīties Erasmus+ programmā, kā arī iesaistīties starptautisko projektu īstenošanā.
- Informācijas pieejamības nodrošināšana visām iesaistītajām pusēm:
 - EKA sniedz pilnīgu informāciju par studiju programmām un studiju procesa organizāciju studējošiem. Piemēram, EKA tīmekļa vietnē, ir izveidots Studējošā ceļvedis (pieejams <https://www.augstskola.lv> (sadaļā „Studentiem”), kurā ir iekļauta studijām nepieciešamā informācija. Tā strukturēta pēc studējošā dzīves cikla posmiem augstskolā: sākot ar uzņemšanu un beidzot ar eksmatrikulāciju;
 - informācija par studiju kursa saturu, studiju kursa apguves prasībām un vērtēšanas kritērijiem ir pieejama studiju kursa aprakstos, kuri ir izvietoti e-vidē;
 - EKA nodrošina informācijas pieejamību par procesiem un kārtību, kā arī aktualitātēm augstskolā visam personālām, organizējot sapulces un izmantojot e-vides iespējas. Piemēram, šim nolūkam EKA e-vidē ir izveidots speciāls e-kurss „EKA administrācija”, kurā ir ievietoti EKA stratēģiskie dokumenti, nolikumi, metodiskie materiāli, kā arī informācija par aktuālām un atbalstāmām zinātniskām konferencēm u.c. informācija.
- Atgriezeniska saite tiek nodrošināta, organizējot studējošo, absolventu un darba devēju aptaujas. Aptaujas rezultāti, apkopotā veidā, ar plānoto rīcību trūkumu novēršanai tiek nosūtīti attiecīgajai aptaujāto respondentu grupai, kā arī tiek pārrunāti Studiju padomē, personāla kopsapulcē un administrācijas sēdē.

- Atbalsts studējošajiem:
 - informatīvais atbalsts tiek nodrošināts gan klātienē augstskolā (Studentu informācijas centrs, Studiju programmas direktors u.c. personāls), kā arī izmantojot digitālos risinājumus (piemēram, lietotne MyEKA, tīmekļa vietne, Moodle). Uzsākot studijas, pirmā kursā studentiem, tiek rīkotas iepazīšanas sapulces, tikšanas ar absolventiem un iedvesmojošas vieslekcijas par profesijas izaicinājumiem, kā arī Studentu pašpārvalde organizē saliedēšanas pasākumu EKA Open;
 - metodiskais atbalsts. Studiju laikā pirms studiju darba, prakses un noslēguma darba sagatavošanas tiek rīkotas sapulces un konsultācijas. Konsultācijas ir pieejamas arī studiju kursu ietvaros: klātienē un attālināti;
 - finansiālais atbalsts. EKĀ ir izveidota grantu un atlaižu sistēma (plašāk [šeit](#)).

EKA attīstības stratēģija 2023 kvalitātes nodrošināšana, personāla attīstība, stratēģiskā partnerība, tēls un reputācija, materiālais un tehniskais nodrošinājums ir noteikti kā galvenie rīcības virzieni EKA stratēģiskajās prioritātēs. Sava darbībā EKA pievērš uzmanību visu ESG 1.daļā iekļauto standartu ievērošanai un integrēšanai iekšējā kvalitātes nodrošināšanas sistēmā.

Liels izaicinājums, pieejamā finansējuma ietvaros, nodrošināt nepieciešamo materiālo, tehnisko un informatīvo nodrošinājumu. Taču katru gadu augstskola to pilnveido, piemēram, iegādājoties jaunāko literatūru un aprīkojumu, atjaunojot programmas nodrošinājumu un izveidojot specializētās telpas (piemēram, Kultūras telpa).

Mūsdienās, ienākot digitāliem risinājumiem un jaunākajām tehnoloģijām, kā arī mainoties jauniešu attieksmei pret studijām un informācijas saņemšanas veidiem, augstskolām ir arvien sarežģītāk piedāvāt saturu, kas atbilstu studējošo interesēm un spējai mācīties. EKA savā darbībā seko pārmaiņām studiju metožu izmantošana, arvien vairāk izmantojot inovatīvas mācību metodes, piemēram, *gamification*, virtuālās tehnoloģijas (e-studijas), biznesa simulācijas u.tml. Studējošiem tiek nodrošinātas iespējas iesaistīties vairākas zinātniskās un radošas aktivitātēs EKA un citās organizācijās atbilstoši viņu spējām. Vienlaicīgi studējošie tiek motivēti aktīvi piedalīties ar izvēlēto studiju jomu un nākotnes profesiju saistītajās aktivitātēs, piemēram, kultūras pasākumu organizēšanā, konkursos par biznesa idejām u.tml. Studiju programmas atbilstība Standartu un vadlīniju kvalitātes nodrošināšanai Eiropas augstākās izglītības telpā (ESG) 1. daļai ir apskatāma Pielikumā Nr. 6.

3.5. Novērtējums par studējošo, absolventu, darba devēju iesaisti studiju programmas izveidē

Uzsākot darbu pie studiju programmas “Aprites ekonomika un sociālā uzņēmējdarbība” izveides tika veikts potenciālo darba devēju un nozares darba devēju organizāciju un citu nozares organizāciju apkopojums ar mērķi uzrunāt potenciālos partnerus un iesaistīt tos programmas preventīvo parametru izstrādē un apspriešanā.

Tika noorganizētas divas darba grupas, kur programmas vīzija, saturs, mērķis, uzdevumi un sasniedzamie studiju rezultāti tika apspriesti: 22.01.2021 ar nozaru pārstāvjiem un darba devējiem un 11.02.2021 – ar studējošiem un absolventiem.

Darba devēju un nozares pārstāvju sapulcē piedalījās:

1. Jeļena Budanceva – EKA docente, studiju programmas “Starptautisko kultūras projektu vadība” direktore, plānoto studiju kursu “Starptautisko projektu vadība” un “Intelektuālā īpašuma loģistika” docētāja.
2. Velga Vēvere – EKA profesore, plānotā studiju kursa “Zīmolvedība” docētāja.
3. Inese Āboliņa – EKA viesdocētāja, LU docente, plānotā studiju kursa “Līderība un pašzīmols” docētāja.

4. Ieva Andžāne – EKA docente, Rīgas Kino muzeja vadītāja, plānotā studiju kursa “Starptautiskā kultūras politika” docētāja.
5. Jana Trohimoviča- LR Ārlietu Ministrijas Valsts protokola otrā sekretāre, plānotā studiju kursa “Starptautiskā etiķete un protokols” docētāja.
6. Ieva Gundare - Latvijas Nacionālā bibliotēkas Komunikācijas departamenta direktore.
7. Sandis Voldiņš – Latvijas Nacionālās opera un baleta valdes loceklis.
8. Inga Bodnarjuka - platformas *Latvian Literature* dibinātāja un vadītāja.
9. Laura Turlaja - LR Kultūras Ministrijas ES Kultūras kontaktpunkta nodaļas vadītāja p.i.
10. Diāna Čivle - LAPPA valdes locekle, festivāla Staro Rīga kuratore.
11. Una Sedleniece - Latvijas Nacionālais mākslas muzeja direktores vietniece administratīvajā darbā
12. Marta Dziļuma, LNB projektu vadītāja.

Diskusijas galvenie rezultāti ir:

- Tika apliecināta studiju programmas nepieciešamība Latvijā un tās atbilstība Eiropas valstu attīstības prioritātēm,
- Tika apspriests studiju programmas mērķis, tika apspriesti un precizēti studiju programmas uzdevumi,
- Tika apspriesti studiju rezultāti, ko iegūst programmas ietvaros,
- Tika apspriests studiju saturs un potenciālās sadarbības veidi ar darba devējiem un citām iesaistītajām pusēm.

Diskusiju dalībnieku ieteikumi tika ņemti vērā un integrēti programmas saturā. Piemēram, tika pārformulēts studiju mērķis, ievērojot U. Sedlenieces ieteikumus; ievērojot S. Voldiņa, I. Bodnarjukas ieteikumus, tika palielināts studiju kursa Projektu finansējums apjoms, ietverot tajā 2 KP bloku par aktualitātēm nodokļu sistēma, līgumu attiecībās utml.

Pēc sapulces dalībniekiem, kas pārstāv nozares organizācijas, tika nosūtīta nelielā anketa, ar jautājumiem par programmas fokusu, iespējamo sadarbību un papildus aktivitātēm programmā.

Studentu un absolventu sapulcē piedalījās:

1. EKA docente, studiju programmas “Starptautisko kultūras projektu vadība” direktore, plānoto studiju kursu “Starptautisko projektu vadība” un “Intelektuālā īpašuma loģistika” docētāja
2. Dagnija Gūtmane – EKA 2020.g. absolvente
3. Vivita Leismane – EKA 2010.g. absolvente, uzņēmuma Communication Art īpašniece
4. Ilze Zirņīte – EKA Kultūras vadības programmas studente
5. Imanta Prūse - EKA Kultūras vadības programmas studente
6. Marta Kalnava – EKA 2018.g. absolvente, Teātra nama Jūras vārti producente
7. Artūrs Homins – EKA 2020.g absolvents, Rīgas tūrisma un radošās industrijas tehnikuma projektu vadītājs, pasniedzējs
8. Linda Amanda Kalniņa- EKA Kultūras vadības programmas studente, uzņēmuma Latvijas ekspedīcijas īpašniece
9. Mārtiņš Zirnītis – EKA 2013.g. absolvents, reģistrācijas platformas metto.me projektu vadītājs
10. Ieva Iraida - EKA Kultūras vadības programmas studente, EKA pašpārvaldes priekšsēdētāja.

Diskusijas galvenie rezultāti ir:

- Tika apliecināta studējošo un absolventu interese par studijām programmā “Starptautisko kultūras projektu vadība”
- Tika apspriests studiju programmas mērķis, studiju programmas uzdevumi un rezultāti
- Tika apspriests studiju saturs un studējošo un absolventu vajadzības un gaidas no programmas.

Diskusiju dalībnieku ieteikumi tika ņemti vērā un integrēti programmas saturā. Piemēram, ņemot vērā V. Leismanes un M. Kalnavas ieteikumus, tika izveidots radošo darbnīcu plāns, iekļaujot runas mākslas

darbniecu, psiholoģiskās aizsardzības darbnīcu, digitālā mārketinga darbnīcu. Ņemot vērā studējošo un absolventu ieteikumus, kurss "Kultūras antropoloģija" tika pārtaisīts par brīvas izvēles kursu un tiks pieaicināti papildus praktizējošie lektori un vieslektori no Baltijas jūras reģiona (no Lietuvas un Vācijas).

Maģistra programma "Starptautisko kultūras projektu vadība" tika prezentēta arī EKA Apvienotās studiju padomes „Ekonomika” un „Vadība, administrēšana un nekustamo īpašumu pārvaldība” Padomes sēdēs 07.12.2020. un 28.01.2021., kura piedalījās EKA abu studiju virzienu programmu direktori, docētāji un studenti. Docētāji atzina programmas nepieciešamību un saturu.

Turpmāk plānots ieinteresētās puses iesaistīt studiju programmas pilnveidē, kā norādīts tabulā:

Ieinteresēta puse	Iesaiste programmas attīstībā
Studējošie (potenciālie programmas studenti)	Studējošo aptaujas, dalība Studiju padomē un Senātā
Absolventi (potenciālie programmas studenti)	Absolventu aptaujas, vieslekcijas, atgriezeniskā saite
Studējošie (esošie programmas studenti)	Studējošo aptaujas, dalība Studiju padomē un Senātā, atsevišķo kursu un mācībspēku izvērtējums 2 reizes gadā, priekšlikumi par studiju kursu un darbnīcu plāna pilnveidi 1 reizi gadā
Darba devēji	Tikšanās ar darba devējiem un nozares pārstāvjiem 1 reizi gadā, vieslekcijas un atsevišķo studiju kursu pasniegšana, maģistra darbu recenzēšana, projektu darbu vadīšana, dalība valsts aizstāvēšanas komisijā, aptaujas
Citu nozares organizāciju pārstāvji	Tikšanās ar darba devējiem un nozares pārstāvjiem 1 reizi gadā, vieslekcijas, radošās darbnīcas un atsevišķo studiju kursu pasniegšana, maģistra darbu recenzēšana, projektu darbu vadīšana, aptaujas

Papildus ir plānotā kopīgu konferenču organizēšanā, zinātniskā sadarbība un konsultācijas par nozares attīstības tendencēm un nepieciešamajām izmaiņām programmas plānā. Plānots, ka sadarbība izpaudīsies arī ekskursijās uz uzņēmumiem un organizācijām.

Plānots organizēt regulārās aptaujas, lai pilnveidotu studiju procesu, ņemot vērā no studējošajiem, absolventiem un darba devējiem iegūto informāciju. Absolventu aptaujas plānots veikt ar mērķi iegūt absolventu apmierinātības novērtējumu par apgūtās programmas kvalitāti, iegūtajām zināšanām, prasmēm un kompetencēm, par absolvētās studiju programmas ieguldījumu absolventu nodarbinātībā. Darba devēju aptaujas mērķis būs noskaidrot, kā darba devēji vērtē absolventu iegūto zināšanu, prasmju un kompetenču atbilstību darba tirgus prasībām. Studējošo aptaujas tiks veiktas ar mērķi noskaidrot studējošo viedokli par studiju kursu saturu un iegūt mācībspēku darba novērtējumu, lai tādējādi pilnveidotu studiju procesu. Balstoties uz programmas studējošo aptauju rezultātiem tiek pieņemti lēmumi par mācībspēku darba novērtējumu un apmaksu, papildus studiju kursiem (atbilstoši likumā noteiktām iespējām izmaiņām) un vieslektoru sastāvu.

IV.Mācībspēki

4.1.Studiju programmas īstenošanā iesaistāmo mācībspēku izvēles pamatojums

EKA strādā vēlēti mācībspēki un viesmācībspēki. Mācībspēku piesaistei tiek sludināts konkurssoficiālajā izdevējā "Latvijas Vēstnesis. Ievēlēšana akadēmiskajā amatā notiek, balstoties uz normatīvo aktu prasībām un saskaņā ar "Nolikumu par ievēlēšanu akadēmiskajos amatos" (pieejams Moodle, „EKA administrācija”), kurā ir noteikta ievēlēšanas procedūra un detalizēti kritēriji. Pieteikumus izskata un lēmumu par kandidātu virzīšanu akadēmiskajam amatam pieņem EKA Senāts.

Neatkarīgi no mācībspēka statusa augstskolā, kandidātu vērtēšana notiek pēc šādiem kritērijiem:

- Iegūtā izglītība;
- Pedagoģiskā darba pieredze;
- Profesionālā darba pieredze;
- Sasniegumi zinātnē un/vai radošajā darbā;
- Komunikācijas prasmes.

Mācībspēku darba kvalitāte tiek vērtēta, analizējot studējošo aptaujas rezultātus (divreiz gadā), e-studiju kursu kvalitāti Moodle (četras reizes gadā), zinātniskās un radošās aktivitātes (vienu reizi gadā), nodarbību grafika ievērošanu, komunikāciju ar administrāciju un studējošiem un iesniegto sūdzību skaitu (ja attiecināms). Mācībspēki ir informēti par viņu darba kvalitātes novērtēšanas rezultātiem, iepazīstinot viņus ar aptaujas rezultātiem, e-kursu kvalitātes kontroles rezultātiem u.tml. Ja ir konstatētas nepilnības, tad tās tiek individuāli pārrunātas ar katru mācībspēku, uzsverot darbības, lai novērstu nepilnības. Pārrunas organizē studiju programmas direktors.

Izstrādājot studiju kursus un veicot mācībspēku atlasī studiju programmai "Starptautisko kultūras projektu vadība", īpašā uzmanība tika pievērsta mācībspēku pedagoģiskai pieredzei un profesionālai pieredzei ar attiecīgo studiju kursu saistītajā jomā.

Piemēram, obligātas daļas studiju kursi "Starptautisko projektu vadība", "Projektu finansēšana", "Pētniecības metodes un akadēmiskā darba organizācija", "Starptautiskā kultūras politika" tika piedāvāti docēšanai EKA vēlētiem mācībspēkiem – attiecīgi O.Lentjušenkova (EKA rektore, līdzīgu studiju kursu vairāku gadu docēšana) un J. Budanceva (EKA docente, starptautiskā festivāla Dzejas dienas producete); A.Svirina (kopš 2017.g. pirmsakselerācijas programmā Interneta Iniciatīvu Attīstības fondā; ilggadējā pieredze *fund raising*) un V. Zariņa (līdzīgu studiju kursu vairāku gadu docēšana augstskolā EKA un TURĪBA); V.Vēvere, EKA pētniecības virziena "Korporatīvā sociālā atbildība" koordinatore 2017.-2020.g.; vairāku zinātnisko rakstu autore par saistītām tēmām un grāmatas "Business Ethics and Corporate Social Responsibility"), A.Svirina (kopš 2017.g. pirmsakselerācijas programmā Interneta Iniciatīvu Attīstības fondā; pedagoģiskā pieredze IT startup akseleratorā Kazahstānā); J.Titko (EKA zinātniskā prorektore, vairāku starptautisko pētniecisko projektu vadītāja); I.Andžāne (līdzīgu studiju kursu vairāku gadu docēšana augstskolā EKA, Rīgas Kino muzeja vadītāja).

Arī ierobežotas izvēles daļas studiju kursus vadīs vairāki EKA ievēlētie mācībspēki – prof. V.Vēvere (Zīmolvedība, līdzīgu studiju kursu vairāku gadu docēšana augstskolā EKA un TURĪBA), asoc. prof. L. Turuševa (Starpkultūru komunikācija, līdzīgu studiju kursu vairāku gadu docēšana augstskolā EKA un LLU), doc. K.Ijevļeva (Mārketinga stratēģijas un pozicionēšana, līdzīgu studiju kursu vairāku gadu docēšana augstskolā EKA, SIA Baltic regent mārketinga direktore), doc. K.Milča (EKA Interjera dizaina programmas vadītāja, līdzīgu studiju kursu vairāku gadu docēšana augstskolā EKA), asoc. prof. O. Lentjušenkova (Assoc. prof., Dr.oec, EKA rektore, līdzīgu studiju kursu vairāku gadu docēšana), doc. J. Budanceva (EKA docente, vairāk nekā 15 gadu pieredze dažādu nozaru starptautisko projektu

organizēšanā Latvijā un ārzemēs), doc. K. Zalcmane (EKA Tiesību zinātnes programmas vadītāja, līdzīgu studiju kursu vairāku gadu docēšana augstskolā EKA)

Savukārt, atsevišķu studiju kursu docēšanai tika meklēti mācībspēki ārpus EKA, ņemot vērā šādus kritērijus: 1) doktora grāds vadībizinātnē un sociālajās zinātnēs; 2) šāda vai līdzīgu kursu docēšana citā augstskolā; 3) profesionālā pieredze; 4) ļoti labas angļu valodas zināšanas (lai nodrošinātu kursa pasniegšanu gan latviešu, gan angļu plūsmu studentiem). Atbilstoši šiem kritērijiem tika aicināti šādi mācībspēki: Dr. oec. K. Šteinbergs (Stratēģiskā un pārmaiņu vadība; pieredze docēšanā; pieredze starptautiskajos projektos); Dr. sc.pol. I. Āboliņa (Līderība un pašzīmols, pieredze docēšanā; pieredze starptautiskajā sadarbībā); Mg.sc.soc. J. Trahimoviča (Starptautiskā etiķete un protokols; ilgāk nekā 15 gadu pieredze protokolā un pieredze docēšanā); Mg.uir. I. Stankeviča (Intelektuālā īpašuma tiesības; praktizējoša advokāte, pieredze docēšanā).

Visiem docētājiem ir C līmeņa angļu valodas zināšanas.

4.2. Mācībspēku kvalifikācijas atbilstības normatīvo aktu noteiktajām prasībām

Programmas īstenošanā piedalīsies 18 mācībspēki, no kuriem 13 (72%) ir vēlētie EKA docētāji. No 18 iesaistītajiem mācībspēkiem 12 docētājiem (66,6%) ir doktora grāds.

Akadēmiskā personāla sastāvs atbilst Augstskolu likuma 55. panta pirmās daļas 3. punktā noteiktajām prasībām: "Akadēmisko studiju programmu obligātās daļas un ierobežotās izvēles daļas īstenošanā piedalās ne mazāk kā pieci profesori un asociētie profesori kopā, kuri ir ievēlēti akadēmiskajos amatos attiecīgajā augstskolā". Studiju programmas "Starptautisko kultūras projektu vadība" īstenošanā piedalās pieci docētāji, kuri ir ievēlēti EKA profesora un asociētā profesora amatā, kas atbilst prasībām par profesoru un asociēto profesoru īpatsvaru maģistra programmās.

Detalizēta informācija par akadēmiskā personāla sastāvu ir atspoguļota pašnovērtējuma ziņojuma 7.pielikumā "Studiju programmas īstenošanā iesaistīto mācībspēku saraksts".

Apstrādājot tabulās ietvertu skaitlisko informāciju, novērojams, ka studiju programmā plānotā nodarbinātā akadēmiskā personāla kvalifikācija atbilst programmas rezultātu sasniegšanai un mērķu īstenošanai, jo:

- Studiju programmas apjoms kredītpunktos kopā sastāda 80 KP, no tiem 64 KP jeb 80% nodrošina pamatdarbā strādājošie, pārējos kredītpunktus nodrošina viesmācībspēki;
- Lielākā daļa mācībspēku ir aktīvi iesaistīti pētniecībā. To apstiprina zinātnisko publikāciju skaits 2015.- 2020.gadā (sk. 9.pielikumu "Mācībspēku publikācijas"). 9 docētājiem (56%) pārskata periodā ir publikācijas izdevumos, kuri ir indeksēti datu bāzēs Web of Science un SCOPUS. Mācībspēku sastāvā ir 4 docētāji (O.Lentjušenkova, J.Titko, V.Vēvere, V.Zariņa), kuriem ir Latvijas Zinātņu Padomes eksperta statuss zinātņu nozarē "Ekonomika un uzņēmējdarbība" (tas arī liecina par iesaisti pētniecībā, jo eksperta tiesības tiek piešķirtas, balstoties uz publikācijām Web of Science un SCOPUS). Docētāju augsta līmeņa pētnieciska kvalifikācija nodrošinās iespēju sasniegt rezultātus attiecībā uz pētnieciskā darba veikšanu, pētniecisko metožu izmantošanu, pētījumu rezultātu prezentēšanu u.tml.
- Studiju programmas īstenošanā iesaistīti docētāji ir Latvijā atzīti speciālisti savā profilā un kultūras nozarē. Piemēram, J.Budanceva no 2015.g. vada starptautiskās sadarbības programmas un projektus Latvijas Rakstnieku savienībā; J.Trahimoviča ir Valsts protokola otrā sekretāre; K.Ijevļeva konsultē vairākus uzņēmumus mārketingā un digitālajā mārketingā.

- Programmā iesaistītajiem mācībspēkiem ir pedagoģiskā pieredze ar programmas saturu saistīto kursu pasniegšanu citās augstskolās. Piemēram, V.Vēvere vada kursu „Zīmolvedība” augstskolā Turība; J.Trahimoviča vada kursu “Lietišķa etiķete un protokols” Latvijas Nacionālā aizsardzības akadēmijā un Valsts administrācijas skolā, I. Āboliņa vada kursu “Līderība” Latvijas universitātē; J.Budanceva vadīja kursu “Starptautisko projektu vadība” BSA (detalizēta informācija ir pieejama mācībspēku CV, Pielikums 6).

Baltoties uz norādīto informāciju, var secināt, ka iesaistīto mācībspēku kvalifikācija nodrošina programmas “Starptautisko kultūras projektu vadība” rezultātu sasniegšanu.

4.3.Mehānismi mācībspēku kvalifikācijas paaugstināšanai

EKA katru gadu organizē vairākus pasākumus mācībspēku kvalifikācijas paaugstināšanai. Kvalifikācijas celšanas pasākumi tiek organizēti, ņemot vērā augstskolas attīstības prioritātes un aktualitātes nozarē.

- zinātniskie semināri. To mērķis veicināt mācībspēku iesaisti pētniecībā, kā arī sniegt atbalstu publikāciju sagatavošanai starptautiski citējamās datu bāzēs;
- metodiskie semināri;
- metodiskās konferences;
- dalība starptautiskajās zinātniskajās konferencēs Latvijā un ārvalstīs;
- dalība projektos;
- kursu docēšana ārvalstu augstskolās;
- kursi atbilstoši noteiktajām mācību vajadzībām.

Pasākuma veids	Sasniegtie rezultāti un piemēri
EKA rīkotie regulārie pasākumi	
EKA zinātniskie semināri (vismaz reizi gadā)	Tēmas: Zinātnisko publikāciju sagatavošana, Kvantitatīvo metožu pielietošana datu apstrādē, Speciālo programmatūru izmantošana datu apstrādē (SPSS, R) – rezultātā paaugstinājies iesaistīto mācībspēku un publikāciju skaits
Metodiskie semināri (vismaz divas reizes gadā)	Tēmas: „Studiju kursa apraksts un studiju rezultāti: dizains, formulēšana, kartēšana”; Radošā darbnīca Starptautiskās nedēļas ietvaros: “Formulating Learning Outcomes”, “Noslēguma darbu sagatavošana” – rezultātā tika mainīti studiju rezultātu formulējumi studiju programmās un studiju kursa aprakstos, paaugstinājās noslēguma darbu kvalitāte
Apmācības darbam e-vidē (četras reizes gadā)	Tēmas: E-kursa veidošana Moodle atbilstoši EKA prasībām”; „Videokonferenču sistēmas BigBlueButton izmantošana studiju procesā” – rezultātā e-kursi vairāk ka 70% studiju kursus, uzlabojas e-lekciju lasīšanas kvalitāte
EKA ikgadējās metodiskās konferences (reizi gadā)	Tēmas: Digitālo tehnoloģiju rīku izmantošana studiju procesā, Akadēmiskā godīguma un ētikas jautājumu apspriešana, <i>Gamification</i> aspektu izmantošana studiju procesā, Studentu centrēta pieeja studiju procesā augstākās izglītības iestādē (2021.g) – rezultātā tiek veicināta mācībspēku izpratne par aktuāliem pasniegšanas un profesijas jautājumiem
EKA Starptautiskā zinātniskā konference ETECH (reizi gadā)	Konferencē ir pārstāvētas dažādas sekcijas, pamatā veltot tās jaunām tendencēm nozarēs, tai skaitā arī kultūrā. Dalība EKA mācībspēkiem ir bezmaksas, zinātniskie raksti tiek publicēti ETECJ žurnālā.
EKA Studējošo zinātniskā konference (reizi gadā)	Konferencē ir pārstāvētas dažādas sekcijas, tai skaitā arī kultūrā. Studenti iesniedz pieteikumus un veic pētījumu sadarbībā ar zinātnisko vadītāju. Tādējādi tiek sekmēta gan sadarbībā, gan studentu pētnieciskā darbība.
Iespēja piedalīties starptautiskās zinātniskās konferences un publicēšanas iespējas	
Dalība starptautiskajās zinātniskajās konferencēs	Katru gadu vidēji 18 EKA mācībspēki piedalās starptautiskajās zinātniskajās konferencēs Latvijā un ārvalstīs. Dalībai konferencē, kā arī zinātniskā raksta iesniegšanai ir atvēlēts arī EKA līdzfinansējums. Rezultātā tiek sekmēta mācībspēku

Pasākuma veids	Sasniegtie rezultāti un piemēri
	citēšanas līmenis, publikāciju skaits un veidotas sadarbības ar starptautiskiem partneriem
Dalība projektos	Pieredzes apmaiņa, jaunāko studiju un pētniecības metožu izmantošana un integrēšana studiju procesā, piem., biznesa simulācijas (piem., projekts SPIDE – tika iesaistīti 5 EKA mācībspēki, ieskaitot 3 programmas mācībspēkus)
Starptautiskā mobilitāte docēšanai un pieredzes apmaiņai Erasmus+	Pieredzes apmaiņa, pedagoģiskā darbība starptautiskā vidē, svešvalodu prasmju veicināšana: Asoc.Prof. Vita Zariņa docēja kursus Vilnius University Kaunas Faculty (Lietuva); Asoc.prof. Jeļena Titko docēja kursus Brno University of Technology (Čehija); Prof. Velga Vēvere docēja kursus University of Zilina (Slovākija); doc. J.Budanceva piedalījās pieredzes apmaiņas mobilitāte Hochschule Hannover (Vācijā)
Speciālie pasākumi noteiktajām mācību vajadzībām	
Angļu valodas kursi	Grupu kursi online formātā; kursi ERASMUS ietvaros (piedalījās J.Budanceva) – rezultātā vairāk mācību spēki uzlaboja savas zināšanās un ir spējīgi pasniegt arī angļu valodā.
Augstskolu didaktikas kursi	Pilnveidotas mācībspēku pedagoģiskās kompetences, piedalījās 8 programmas mācībspēki
EKA Science club	Neformālā organizācija, kas ļauj dalīties ar pieredzi un apspriest pētnieciskos jautājumus mācībspēkiem, kas aktīvi publicējas – kluba biedri ir 6 programmas pasniedzēji
Online lekcijas	Atbilstoši mācībspēku vēlmēm, tiek organizētas arī vieslekcijas (ar ierakstu) izmantojot <i>peer mentoring</i> metodi – mācībspēkiem apmācot citus mācībspēkus, piem., laika menedžmentā, interaktīvo mācību metožu izmantošanā utt.

Lielāka daļa mācībspēku ir motivēti piedalīties organizētajos pasākumos, jo šādi viņiem tiek nodrošināta kvalifikācijas paaugstināšana. Tas savukārt veicina docējamā studiju kursa satura un tā īstenošanas kvalitāti. Dalība starptautiskajos pasākumos nodrošina iespēju praktizēt svešvalodu zināšanas, veidot kontaktus un dalīties pieredzē ar ārvalstu kolēģiem. Šādi pasākumi palīdz pārslēgties no ikdienas pedagoģiskās darbības uz komunikāciju ar kolēģiem, kas palīdz mazināt psiholoģisko spriedzi. EKA nodrošina mācībspēku kvalifikācijas celšanu un zinātniski pētnieciskās darbības veicināšanu.

V.Pielikumu saraksts

Pielikums	Pielikuma Nr.
Studiju programmas salīdzinājums ar citu augstskolu/ koledžu studiju programmām	1. pielikums
Studiju programmas atbilstības valsts izglītības standartam novērtējums	2. pielikums
Studiju programmas plānojums	3. pielikums
Studiju kursu apraksti (kārtot secīgi pēc studiju plānojuma) (Pielikumā obligāti iekļaujamās informācijas saraksts)	4. pielikums
Studiju kursu kartējums	5. pielikums
Studiju programmas atbilstība Standartu un vadlīniju kvalitātes nodrošināšanai Eiropas augstākās izglītības telpā (ESG) 1. daļas standartiem	6. pielikums
Studiju programmas īstenošanā iesaistīto mācībspēku saraksts	7. pielikums
Mācībspēku biogrāfijas (Curriculum Vitae) Europass formā	8. pielikums
Mācībspēku ar studiju programmu saistīto pēdējo sešu gadu zinātnisko publikāciju saraksts recenzējamās izdevumos vai pētniecības vai mākslinieciskās jaunrades sasniegumu saraksts	9. pielikums
Augstskolas Senāta lēmums par studiju programmas izveidi	10. pielikums
Sadarbības līgumi ar augstskolām par iespēju turpināt izglītības ieguvu	11. pielikums
Apliecinājums par to, ka augstskola garantē zaudējumu kompensāciju, ja studiju programma augstskolas rīcības dēļ netiek akreditēta.	12. pielikums
Augstākās izglītības padomes lēmums	13. pielikums
Apliecinājums par studiju programmas akadēmiskā personālā atbilstību Augstskolu likuma 55.panta pirmās daļas trešajā punktā noteiktajām prasībām.	14. pielikums
Apliecinājums par mācībspēku valsts valodas zināšanām	15. pielikums
Apliecinājums par mācībspēku angļu valodas zināšanām	16. pielikums
Studiju līguma paraugs	17. pielikums
Diploma paraugs	18. pielikums
EKA Nolikums par iepriekšējā izglītībā vai profesionālajā pieredzē sasniegtu studiju rezultātu atzīšanu	19.pielikums
Studiju virziena iesaistīts personāls un tā funkcijas	20.pielikums