

# STUDIJU KVALITĀTES KOMISIJA

izveidota saskaņā ar Ministru kabineta 2018. gada 11. decembra noteikumiem Nr.795  
„Studiju programmu licencēšanas noteikumi”

**Nodibinājums „Akadēmiskās informācijas centrs”**

juridiskā adrese Vaļņu iela 2, Rīga LV-1050

Rīgā

2025.gada 4.jūnijs

Nr. 2025/27-I

## LĒMUMS

### par izmaiņu izdarišanu studiju virzienā un programmā

Studiju kvalitātes komisija (turpmāk – Kvalitātes komisija) 2025.gada 4.jūnijā ir izskatījusi **Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas, izglītības iestādes reģ. Nr. 3392301472, juridiskā adrese: Krišjāņa Barona iela 1, Rīga, LV-1050 (turpmāk – Akadēmija),** 2025.gada 21.februāra iesniegumu Nr. 01-8/25/34 par izmaiņu veikšanu studiju virzienam “Mākslas” atbilstošajā otrā cikla augstākās izglītības (profesionālā maģistra) studiju programmā “Mūzika un skatuves māksla” un tā izskatīšanas ietvaros iegūto informāciju un

#### konstatē:

[1] Nodibinājums “Akadēmiskās informācijas centrs” (turpmāk – Centrs) ir saņēmis Akadēmijas iesniegumu<sup>1</sup> (turpmāk – Izmaiņu iesniegums), kurā lūgts veikt izmaiņas studiju virzienam “Mākslas” (akreditēts līdz 2029.gada 16.novembrim, turpmāk – Virziens) atbilstošajā otrā cikla augstākās izglītības (profesionālā maģistra) studiju programmā “Mūzika un skatuves māksla” (kods Latvijas izglītības klasifikācijā 47212, turpmāk – Studiju programma).

[2] Centrs 2025.gada 10.martā<sup>2</sup> ir nosūtījis pieprasījumu Akadēmijai iesniegt papildu informāciju, kas nepieciešama, lai objektīvi izskatītu Izmaiņu iesniegumu atbilstoši normatīvajos aktos<sup>3</sup> noteiktajām prasībām. Akadēmija Centram atbildi ir sniegusi 2025.gada 9.aprīlī<sup>4</sup>.

[3] Centrs, saskaņā ar MK noteikumu Nr. 793 2.3. apakšpunktu, 2025.gada 15.aprīlī ir apstiprinājis vienu novērtēšanas ekspertu Studiju programmas izvērtēšanai – Virziena un Studiju programmas atbilstošās jomas ekspertu. Centrs 2025.gada 15.aprīlī informējis Akadēmiju par apstiprināto novērtēšanas ekspertu, pret kuru Akadēmija nav izteikusi iebildumus.

[4] Novērtēšanas eksperts 2025.gada 19.maijā piedalījies Virziena un Studiju programmas izmaiņu novērtēšanas vizītē, kuras laikā ir ieguvis nepieciešamo informāciju par izmaiņām Virzienā un Studiju programmā, lai varētu veikt visaptverošu un objektīvu novērtējumu atbilstoši MK noteikumu Nr. 793 2.3. apakšpunktam.

[5] Centrs 2025.gada 29.maijā saņēmis novērtēšanas eksperta atzinumu par Studiju programmu, kurā norādīts, ka eksperts atbalsta pieteiktās izmaiņas studiju programmas īstenošanā, proti, profesionālā grāda un profesionālās kvalifikācijas, izglītības klasifikācijas koda, uzņemšanas prasību un Studiju programmas satura izmaiņas.

<sup>1</sup> Akadēmijas 2025.gada 21.februāra iesniegums Nr. 01-8/25/34 “Par izmaiņām studiju virzienā “Mākslas”, profesionālajā maģistra studiju programmā “Mūzika un skatuves māksla””

<sup>2</sup> Centra 2025.gada 10.marta vēstule Nr. 2025/4.1-74 “Par papildinformācijas pieprasīšanu”

<sup>3</sup> Ministru kabineta 2018.gada 11.decembra noteikumu Nr. 793 “Studiju virzienu atvēršanas un akreditācijas noteikumi” (turpmāk – MK noteikumi Nr. 793) 2.3. apakšpunkts;

<sup>4</sup> Akadēmijas 2025.gada 9.aprīļa vēstule Nr. 01-8/25/76 “Par papildinformācijas nosūtīšanu”

Vienlaikus eksperts noteicis Akadēmijai divas īstermiņa rekomendācijas, kuras izpildāmas līdz Kvalitātes komisijas sēdei, trīs rekomendācijas izpildei līdz nākamā studiju gada sākumam un divas ilgtermiņa rekomendācijas.

[6] Centrs 2025.gada 2.jūnijā elektroniski nosūtījis Akadēmijai atzinumu, un Akadēmija ar elektroniskā pasta vēstuli ir iesniegusi informāciju par rekomendāciju izpildi Studiju programmā.

[7] Kvalitātes komisija, 2025.gada 4.jūnija sēdē, izvērtējot dokumentus par izmaiņām Virzienam atbilstošajā Studiju programmā, uzklusot Akadēmijas viedokli, **secina:**

[7.1] Akadēmijas iesniegtās izmaiņas Virzienā un tam atbilstošajā Studiju programmā atbilst MK noteikumu Nr. 793 2.3.1, 2.3.3 un 2.3.4 apakšpunktā noteikto pieļaujamo izmaiņu veidam un apjomam, t.i., izmaiņas ir saistītas ar izmaiņām Studiju programmas saturā, izglītības klasifikācijas kodā, piešķiramā grādā un profesionālajā kvalifikācijā, kā arī prasībās, uzsākot Studiju programmas apguvi;

[7.2] eksperts atbalstījis izmaiņas Studiju programmā (lēmuma 5. punkts), norādot<sup>5</sup> turpmāk minēto:

[7.2.1] eksperts iesaka apstiprināt Studiju programmas piešķiramā grāda un profesionālās kvalifikācijas maiņu, proti, mainot piešķiramo grādu no “Profesionālais maģistra grāds mūzikā, horeogrāfijā” uz “Profesionālais maģistra grāds mūzikā, horeogrāfijā vai dejā” un piešķirot Mūzikas un skatuves mākslinieka profesionālo kvalifikāciju, kā arī izmaiņas Latvijas klasifikācijas kodā.

Līdz šim studiju programmā tika piešķirts profesionālais maģistra grāds mūzikā vai horeogrāfijā, bet pieteiktās izmaiņas paredz piešķirt arī profesionālo maģistra grādu dejā, kas tiek piešķirts apakšprogrammas “Mūzika/deja un izglītība” specializācijas “Dejas mācība” absolventiem, lai arī šai specializācijai nodrošinātu piešķiramā grāda sasaisti ar specializācijas nosaukumu, saturu un sasniežamajiem rezultātiem, ņemot vērā Latvijas izglītības klasifikācijā noteikto. Šis ir būtisks jaunievedums arī dejas nozares stiprināšanā Latvijā, nodrošinot mērķtiecīgu un kvalitatīvu izglītības ceļu visos līmeņos šīs jomas speciālistiem.

Tāpat ir paredzēts piešķirt mūzikas un skatuves mākslinieka kvalifikāciju katrai apakšprogrammai, kas atbilst septītajam profesionālās kvalifikācijas līmenim un to nosaka Augstskolu likuma 59. panta pirmās daļas 3. punkta b) apakšpunkts un MK noteikumu Nr. 305<sup>6</sup> 37. punkts, līdz ar to šobrīd Studiju programma atbilst normatīvo aktu prasībām.

Profesionālā kvalifikācija kopumā atbilst piešķiramajam grādam, studiju programmas mērķiem, rezultātiem un sasniežamajiem rezultātiem, tomēr atsevišķas profesionālās kvalifikācijas profesionālās darbības pienākumu un uzdevumu izpildei nepieciešamās vispārējo kompetenču prasības Studiju programmas saturā būtu jāpastiprina, piemēram, informācijas un komunikāciju tehnoloģiju lietošana, uzņēmējdarbība, finanšu plānošana, datu analīze, mārketingu u.c.

Vienlaikus eksperts iesaka precizēt piešķiramā grāda nosaukumus:

<b>Apakšprogramma</b>	<b>Akadēmijas norādītais grāds</b>	<b>Eksperta ieteiktais grāds</b>
<i>Akadēmiskā mūzika</i>	Profesionālais maģistra grāds mūzikā	Profesionālais maģistra grāds akadēmiskajā mūzikā
Senā mūzika	Profesionālais maģistra grāds mūzikā	Profesionālais maģistra grāds senajā mūzikā
<i>Džeza mūzika</i>	Profesionālais maģistra grāds mūzikā	Profesionālais maģistra grāds džeza mūzikā

<sup>5</sup> Atzinuma 3. - 5. nodaļa

<sup>6</sup> Ministru kabineta 2023.gada 13.jūnija noteikumi Nr. 305 “Noteikumi par valsts profesionālās augstākās izglītības standartu” (turpmāk – MK noteikumi Nr. 305)

<i>Diriģēšana</i>	Profesionālais maģistra grāds mūzikā	Profesionālais maģistra grāds diriģēšanā
<i>Kompozīcija</i>	Profesionālais maģistra grāds mūzikā	Profesionālais maģistra grāds kompozīcijā
<i>Skaņu režija</i>	Profesionālais maģistra grāds mūzikā	Profesionālais maģistra grāds skaņu režijā
<i>Mūzika/deja un izglītība</i>	Profesionālais maģistra grāds mūzikā vai dejā	Profesionālais maģistra grāds mūzikas izglītībā Profesionālais maģistra grāds dejas izglītībā
<i>Horeogrāfija</i>	Profesionālais maģistra grāds horeogrāfijā	Profesionālais maģistra grāds horeogrāfijā

Attiecībā uz Latvijas izglītības klasifikācijas kodu, eksperts norāda, ka, neskatoties uz lielo apakšprogrammu un specializāciju daudzveidību, šobrīd tiek piešķirts viens kods - 47212. Vērtējot koda atbilstību normatīvajam regulējumam<sup>7</sup>, eksperts norāda, ka kopumā tas ir atbilstošs Studiju programmai un tās apakšprogrammām. Vienīgais izņēmums, kur iespējams vērtēt koda atbilstību, ir apakšprogramma “Mūzika/deja un izglītība”, uz ko varētu attiecināt arī kodu 47150 (Starpdisciplināras programmas un kvalifikācijas, kas ietver izglītības zinātnes);

[7.2.2] eksperts iesaka precizēt pieteiktās izmaiņas prasībās, uzsākot Studiju programmas apguvi.

Atbilstoši normatīvo aktu prasībām, precizētas prasības, kas noteiktas uzsākot Studiju programmas apguvi - pirmā cikla augstākā izglītība un 6. līmeņa profesionālā kvalifikācija, un iestājpārbaudījums (īstenošanai angļu valodā papildus: angļu valodas zināšanas vismaz B2 līmenī). Ņemot vērā katras Studiju programmas apakšprogrammas specifiku, eksperts secina, ka prasība pēc pirmā cikla augstākās izglītības, 6. līmeņa profesionālās kvalifikācijas un iestājpārbaudījuma ir pārāk vispārīga. Tā nenodrošina pietiekamu garantiju, ka studijām varēs pieteikties personas ar atbilstošu iepriekšējo izglītību un reālām iespējām padziļināti apgūt konkrētās jomas prasmes, kā to paredz Latvijas kvalifikāciju ietvarstruktūras 7. līmenis;

[7.2.3] eksperts iesaka apstiprināt izmaiņas Studiju programmas saturā (strukturā), proti, Studiju programmas dalījumu astoņās apakšprogrammās ar specializācijām.

Eksperta prāt, šādas izmaiņas ievērojami uzlabo programmas uztveramību, tādējādi programmas struktūra ir salāgota arī ar bakalaura studiju programmu, kurai ir līdzīga struktūra. Jaunā struktūra sniedz skaidrāku priekšstatu par Studiju programmu un tās loģisko pēctecību un padara to vieglāk uztveramu studentiem, kas jaunajā struktūrā skaidri redz savas studiju turpināšanas iespējas. Šādi izdalītas apakšprogrammas skaidrāk norāda uz apgūstamo studiju saturu, kā arī ļauj skaidrāk organizēt Studiju programmas īstenošanu, jo samazināta viena Studiju programmas struktūras iedalījuma vienība – profils, kāds nepastāv šobrīd spēkā esošajā normatīvajā regulējumā.

Veikto izmaiņu rezultātā izdalītas šādas apakšprogrammas:

“Akadēmiskā mūzika”, “Senā mūzika”, “Džeza mūzika”, “Diriģēšana”, “Kompozīcija”, “Skaņu režija”, “Mūzika/deja un izglītība”, “Horeogrāfija”.

[7.3] Kvalitātes komisija piekrīt eksperta secinājumiem un norāda turpmāk minēto:

[7.3.1] eksperts ieteica apstiprināt Akadēmijas pieteiktās izmaiņas, piešķirot 7. līmeņa profesionālo kvalifikāciju “Mūzikas un skatuves mākslinieks”. Vienlaikus eksperts ieteica līdz nākamajam studiju gada sākumam pilnveidot Studiju programmas saturu, vērtējot iespējas Studiju programmas saturā mērķtiecīgāk iekļaut studiju kursus vai tēmas, ko paredz profesionālās

<sup>7</sup> Ministru kabineta 2017.gada 13.jūnija noteikumi Nr. 322 “Noteikumi par Latvijas izglītības klasifikāciju”

kvalifikācijas prasības (uzņēmējdarbība, informācijas un komunikāciju tehnoloģijas, sociālo mediju un digitālo platformu lietošana, kvalitātes kontrole, risku identificēšana, analīze un vadība, digitālais mārketing) un arī darba tirgus prasības (kolektīvās muzicēšanas un sadarbības spējas, personīgā zīmolvēde un sevis pozicionēšana, māksliniecisko kolektīvu vadība un līderība).

Attiecībā uz piešķiramā grāda izmaiņām eksperts ieteica līdz Kvalitātes komisijas sēdei izvērtēt nepieciešamību precizēt Studiju programmas kodus un piešķiramos grādus, lai tie precīzāk raksturotu apakšprogrammas specifiku un atbilstu attiecīgajā apakšprogrammā sasniedzamajiem studiju rezultātiem.

Kvalitātes komisija piekrīt eksperta secinājumam un rekomendācijai, norādot, ka profesionālā studiju programma ir profesionālo izglītību reglamentējošs dokuments, kas izstrādāts atbilstoši Augstskolu likumam un valsts profesionālās izglītības standartam un profesijas standartā ietvertajām attiecīgās profesionālās kvalifikācijas prasībām. Augstskolu likums nosaka, ka studiju programma ietver visas grāda vai profesionālās kvalifikācijas iegūšanai nepieciešamās prasības, un paredz, ka studiju programmas ietvaros var izveidot studiju programmas apakšprogrammu (apakšprogrammas), kas ir studiju programmas sastāvdaļa un atbilst konkrētai zinātnes nozarei, tautsaimniecības nozarei vai iegūstamajai profesionālajai kvalifikācijai. Studiju programmas ietvaros, veidojot studiju apakšprogrammas, ir iespējams vienas studiju programmas ietvaros piešķirt katrai apakšprogrammai atšķirīgu grāda nosaukumu, kas vienlaicīgi atbilst vienai zinātnes nozarei vai tautsaimniecības nozarei, vai profesionālajai kvalifikācijai, veidojot kopīgo studiju programmas obligātu studiju kursu daļu vispārizglītojošo studiju kursu apguvei vai/un nozares teorētisko studiju kursu apguvei.

Profesionālo maģistra grādu un profesionālo kvalifikāciju piešķir par šādi izstrādātas un akreditētas studiju programmas apguvi. Tādējādi studiju programmai ir jāatbilst gan profesionālās augstākās izglītības valsts standartam, gan profesijas standartam, gan Augstskolu likuma prasībām par studiju programmu un apakšprogrammu veidošanu un apjomu, un šo atbilstību izvērtē eksperti novērtēšanas procedūras ietvaros.

Kvalitātes komisija konstatē, ka Akadēmija, izvērtējot eksperta rekomendāciju, ir precizējusi Studiju programmas apakšprogrammu izglītības klasifikācijas kodus un piešķiramos grādus<sup>8</sup> šādi:

<b>Apakšprogramma</b>	<b>Specializācija</b>	<b>Piešķiramais grāds</b>	<b>Izglītības klasifikācijas kods</b>
Akadēmiskā mūzika	Visas	Profesionālais maģistra grāds mūzikā	47212
Senā mūzika	Visas	Profesionālais maģistra grāds mūzikā	
Džeza mūzika	Visas	Profesionālais maģistra grāds mūzikā	
Dirigēšana	Visas	Profesionālais maģistra grāds mūzikā	
Kompozīcija	-	Profesionālais maģistra grāds mūzikā	
Skaņu režija	-	Profesionālais maģistra grāds mūzikā	
Horeogrāfija	-	Profesionālais maģistra grāds horeogrāfijā	
Mūzika/deja un izglītība	Mūzikas mācība Instrumentu spēles mūzika	Profesionālais maģistra grāds mūzikas izglītībā	47150

<sup>8</sup> Akadēmijas iesniegtais rekomendāciju izpildes pārskats (2. punkts)

	Klasiskās dziedāšanas mācība		
	Dejas mācība	Profesionālais maģistra grāds dejas izglītībā	

Ievērojot minēto, Kvalitātes komisija secina, ka eksperta rekomendācija ir izpildīta, līdz ar to izmaiņas piešķiramajā profesionālajā kvalifikācijā un grādā, kā arī izglītības klasifikācijas kodā ir akceptējamas.

Vienlaikus, Kvalitātes komisija secina, ka, sniedzot pārskatu par rekomendāciju izpildi, Akadēmija norādīja, ka, ņemot vērā lēmuma apstiprināšanas termiņus un nepieciešamību precizētos parametrus iestrādāt visā atbilstošajā dokumentācijā, precizēto grādu piešķiršana apakšprogrammas absolventiem tiek plānota, sākot ar 2025./2026. akadēmisko gadu. Kvalitātes komisija piekrīt, ka Studiju programmā pēdējā kursā studējošie uz lēmuma pieņemšanas brīdi jau ir apguvuši vairāk kā divas trešās daļas no studiju programmas un, lai nodrošinātu studējošajiem tiesisko palāvību, apstiprina, ka Akadēmija precizētos grādus un izglītības klasifikācijas kodus var piešķirt sākot ar 2025./2026. akadēmisko gadu;

[7.3.2] eksperts ieteica līdz Studiju kvalitātes komisijas sēdei precizēt prasības, kas noteiktas, uzsākot Studiju programmas apguvi atbilstoši katras apakšprogrammas specifikai, nosakot konkrētas jomas, kurās jābūt iegūtai iepriekšējai izglītībai.

Kvalitātes komisija konstatē, ka Akadēmija ir iesniegusi precizētas uzņemšanas prasības<sup>9</sup>:

apakšprogrammās: Akadēmiskā mūzika, Senā mūzika, Džeza mūzika, Diriģēšana, Kompozīcija, Skaņu režija, apakšprogrammas Mūzika/deja un izglītība specializācijās Mūzikas mācība, Instrumentu spēles mācība, Klasiskās mūzikas dziedāšanas mācība: *pirmā cikla augstākā izglītība mūzikā vai mūzikas pedagoģijā un 6. līmeņa profesionālā kvalifikācija vai tai pielīdzināma izglītība.*

Apakšprogrammas Mūzika/ dejas un izglītība specializācijā Dejas mācība: *pirmā cikla augstākā izglītība dejas pedagoģijā vai horeogrāfijā un 6. līmeņa profesionālā kvalifikācija vai tai pielīdzināma izglītība vai pirmā cikla augstākā izglītība pedagoģijā un vismaz 5 gadu profesionālā pieredze dejas mākslā.*

Apakšprogrammā Horeogrāfija: *pirmā cikla augstākā izglītība horeogrāfijā vai dejas pedagoģijā un 6. līmeņa profesionālā kvalifikācija vai tai pielīdzināma izglītība.*

Visām apakšprogrammām un specializācijām: *iestājpārbaudījums; studiju programmai ar īstenošanu angļu valodā – angļu valodas zināšanas vismaz B2 līmenī.*

Ievērojot minēto, Kvalitātes komisija secina, ka eksperta rekomendācija ir izpildīta, līdz ar to izmaiņas prasībās, uzsākot Studiju programmas apguvi, ir akceptējamas;

[7.3.3] eksperts ieteica apstiprināt izmaiņas Studiju programmas saturā (struktūrā), proti, Studiju programmas dalījumu astoņās apakšprogrammās ar specializācijām: “Akadēmiskā mūzika”, “Senā mūzika”, “Džeza mūzika”, “Diriģēšana”, “Kompozīcija”, “Skaņu režija”, “Mūzika/deja un izglītība”, “Horeogrāfija”.

Kvalitātes komisija secina, ka Studiju programmas struktūra un Studiju programmas apakšprogrammas saturiski atbilst apakšprogrammu pieļaujamības nosacījumiem<sup>10</sup>, proti, Studiju programmas apakšprogrammas ir izveidotas Studiju programmas ietvaros, tās saturiski iekļaujas Studiju programmā kā tās organiskas sastāvdaļas (mērķu, uzdevumu, sasniedzamo rezultātu un kopīgās satura daļas aspektā) un atbilst vienai un tai pašai zinātnes nozarei kā Studiju programma, t.i.,

<sup>9</sup> Akadēmijas iesniegtais rekomendāciju izpildes pārskats (2. punkts)

<sup>10</sup> Augstskolu likuma 55. panta pirmā daļa

Mūzikas, vizuālās mākslas un arhitektūras nozarei<sup>11</sup>. Studiju programmas apguves rezultātā piešķirami grādi un profesionālā kvalifikācija atbilst Studiju programmas un to apakšprogrammu saturam un apgūstamajām kompetencēm, zināšanām un prasmēm.

Ievērojot minēto, Kvalitātes komisija piekrīt eksperta argumentiem un secinājumiem, atbalstot pieteiktās izmaiņas Studiju programmā.

[7.4] ņemot vērā iepriekš minēto, Akadēmijas iesniegtās Virziena un tam atbilstošās Studiju programmas izmaiņas ir atbilstošas MK noteikumu Nr. 793 2.3.1., 2.3.3. un 2.3.4. apakšpunktam, un ir apstiprināmas.

Akadēmija nav iebildusi pret rekomendāciju izpildi un ir iesniegusi rekomendāciju izpildes pārskatu (lēmuma 6. punkts). Kvalitātes komisija konstatē, ka Akadēmija ir izpildījusi rekomendācijas, kuras izpildāmas līdz Kvalitātes komisijas sēdei, savukārt pārējās rekomendācijas Akadēmija ir apņēmusies izpildīt, tādējādi nepastāv juridisku šķēršļu lēmuma pieņemšanai.

[8] Ņemot vērā minēto, ievērojot Administratīvā procesa likuma 63. panta pirmās daļas 2. punktu, 67. un 68. pantu, Augstskolu likuma 55.<sup>3</sup> panta divpadsmito daļu, MK noteikumu Nr. 793 2.3.1., 2.3.3. un 2.3.4. apakšpunktu un 31. punktu, Kvalitātes komisija

### **nolemj:**

[8.1] **apstiprināt** šādas izmaiņas Akadēmijas studiju virzienam “Mākslas” atbilstošajā otrā cikla augstākās izglītības (profesionālā maģistra) studiju programmā “Mūzika un skatuves māksla”:

[8.1.1] mainīt piešķiramo grādu, profesionālo kvalifikāciju un Latvijas izglītības klasifikācijas kodu, paredzot:

[8.1.1.1] piešķirt profesionālo maģistra grādu mūzikā un Mūzikas un skatuves mākslinieka profesionālo kvalifikāciju, noteikt izglītības klasifikācijas kodu 47212 (apakšprogrammas: Akadēmiskā mūzika, Senā mūzika, Džeza mūzika, Diriģēšana, Kompozīcija, Skaņu režija);

[8.1.1.2] piešķirt profesionālo maģistra grādu horeogrāfijā un Mūzikas un skatuves mākslinieka profesionālo kvalifikāciju, noteikt izglītības klasifikācijas kodu 47212 (apakšprogramma: Horeogrāfija);

[8.1.1.3] piešķirt profesionālo maģistra grādu mūzikas izglītībā un Mūzikas un skatuves mākslinieka profesionālo kvalifikāciju, noteikt izglītības klasifikācijas kodu 47150 (apakšprogramma: Mūzika/deja un izglītība, specializācijas: Mūzikas mācība, Instrumentu spēles mūzika, Klasiskās mūzikas dziedāšanas mācība);

[8.1.1.4] piešķirt profesionālo maģistra grādu dejas izglītībā un Mūzikas un skatuves mākslinieka profesionālo kvalifikāciju, noteikt izglītības klasifikācijas kodu 47150 (apakšprogramma: Mūzika/deja un izglītība, specializācija: Dejas mācība);

[8.1.2] mainīt prasības, uzsākot Studijas programmas apguvi un apstiprināt tās šādā redakcijā:  
apakšprogrammās: Akadēmiskā mūzika, Senā mūzika, Džeza mūzika, Diriģēšana, Kompozīcija, Skaņu režija, apakšprogrammas Mūzika/deja un izglītība specializācijās Mūzikas mācība, Instrumentu spēles mācība, Klasiskās mūzikas dziedāšanas mācība: *pirmā cikla augstākā izglītība mūzikā vai mūzikas pedagoģijā un 6. līmeņa profesionālā kvalifikācija vai tai pielīdzināma izglītība.*

Apakšprogrammas Mūzika/ dejas un izglītība specializācijā Dejas mācība: *pirmā cikla augstākā izglītība dejas pedagoģijā vai horeogrāfijā un 6. līmeņa profesionālā kvalifikācija vai tai pielīdzināma izglītība vai pirmā cikla augstākā izglītība pedagoģijā un vismaz 5 gadu profesionālā pieredze dejas mākslā.*

<sup>11</sup> Ministru kabineta 2018.gada 23.janvāra noteikumu Nr. 49 “Noteikumi par Latvijas zinātnes nozarēm un apakšnozarēm” pielikuma 6.4. apakšpunkts

Apakšprogrammā Horeogrāfija: *pirmā cikla augstākā izglītība horeogrāfijā vai dejas pedagogijā un 6. līmeņa profesionālā kvalifikācija vai tai pielīdzināma izglītība.*

Visām apakšprogrammām un specializācijām: *iestājpārbaudījums; studiju programmai ar īstenošanu angļu valodā – angļu valodas zināšanas vismaz B2 līmenī;*

[8.1.3] papildināt studiju programmas saturu un struktūru ar astoņām apakšprogrammām “Akadēmiskā mūzika”, “Senā mūzika”, “Džeza mūzika”, “Diriģēšana”, “Horeogrāfija”, “Kompozīcija”, “Skaņu režija” un “Muzikoloģija”;

[8.1.4] atļaut Studiju programmas pēdējā kursā studējošajiem izsniegt diplomu, norādot grādu un izglītības klasifikācijas kodu atbilstoši apgūtajai studiju programmai redakcijā pirms izmaiņām.

Atbilstoši Administratīvā procesa likuma 70. panta pirmajai daļai un otrajai daļai, lēmums stājas spēkā termiņā, kas noteikts Paziņošanas likumā, atkarībā no lēmuma paziņošanas veida.

Saskaņā ar Administratīvā procesa likuma 79. panta pirmo daļu un MK noteikumu Nr. 793 8. punktu, lēmumu var apstrīdēt Apelācijas komisijā viena mēneša laikā no tā spēkā stāšanās dienas, iesniedzot iesniegumu Centrā.

Kvalitātes komisijas priekšsēdētāja

(parakstīts elektroniski)

T. Volkova