

Ekspertu kopīgais atzinums studiju programmas licencēšanai

KOPIĢĀ AKADĒMISKĀ MAĢISTRA STUDIJU PROGRAMMA
“Radošās industrijas un izaugsmes menedžments”

Latvijas Kultūras akadēmija
Rīgas Tehniskā universitāte

Eksperti rekomendē **licencēt** studiju programmu pie nosacījuma, ka tiks izpildītas īstermiņa rekomendācijas.

Eksperti:

1. Eksperte, Dr.philol, **Ilva Skulte**
2. Latvijas Darba devēju konfederācijas deleģētā eksperte, Mg. Art, **Māra Žeikare**
3. Latvijas Studentu apvienības deleģētā eksperte Bc. hist., **Alise Pokšāne**

05.08.2020

Satura rādītājs

I.	Studiju programmas atbilstība studiju virzienam	7
II.	Resursi un nodrošinājums	11
III.	Studiju saturs un īstenošanas mehānisms	14
IV.	Mācībspēki	21
V.	Studiju programmas atbilstība normatīvo aktu prasībām	24
VI.	Novērtējums	31
VII.	Rekomendācijas	32
VIII.	Prasību vērtējumu kopsavilkums	34

Informācija par ekspertiem

Akadēmiskās vides pārstāvis	<i>Ilva</i>	<i>Skulte</i>	<i>Dr.philol.</i>	<i>Rīgas Stradiņa universitāte</i>
Latvijas Darba devēju konfederācijas deleģētais eksperts/-e/ Nozares ekspertu padomes deleģētais eksperts/-e (ja piemērojams)	<i>Māra</i>	<i>Žeikare</i>	<i>Maģistra grāds mākslās (Mg. Art.)</i>	<i>Latvijas Laikmetīgās mākslas centrs</i>
Latvijas Studentu apvienības deleģētais eksperts/-e	<i>Alise</i>	<i>Pokšāne</i>	<i>Bc. hist.</i>	<i>Latvijas Universitāte</i>

Vizīte uz augstskolu/ koledžu	07.07.2020
Ekspertu kopīgais atzinums sniegts, pamatojoties uz vizītes laikā veiktajiem novērojumiem un šādiem avotiem:	<p><i>Pilna atsauce uz dokumentu, datubāzi, citu avotu un vietu tajā (ārējie normatīvie akti, papildinformācija, kuru eksperti pieprasījuši). Ja dokuments nav publiski pieejams, tad pievienot to pielikumā, katram dokumentam norādot kārtas numuru.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <i>1. Latvijas Kultūras akadēmijas iesniegums 18.04.2020. Nr. 1.10e/103 Akadēmiskās maģistra studiju programmas radošās industrijas un izaugsmes menedžments (Creative Industries and Growth Management) licencēšanai studiju programmas raksturojums un pielikumi. Arī labotā versija raksturojumam un pielikumiem;</i> <i>2. Rīgas Tehniskā Universitāte 26.05.2020. Nr.02000-2.21-e/38 Par apliecinājumu Akadēmiskās informācijas centram;</i> <i>3. Latvijas Kultūras akadēmija 26.05.2020. Nr. 1.10e/125 Par apliecinājumu Akadēmiskās informācijas centram;</i> <i>4. Finansu aprēķini;</i> <i>5. LKA studiju kurss "Civilā aizsardzība" Kultūras socioloģijas un menedžmenta katedra. kursa apraksts;</i> <i>6. Studiju programmas "Radošās industrijas un izaugsmes menedžments" plānojums ārvalstu studējošajiem;</i> <i>7. Akadēmiskās informācijas centrs 07.05.2020., Nr. 2020/11-368. Par papildus informācijas pieprasīšanu.</i> <i>8. 27.05.2020. Nr. LKA 1.10e/127 Atbilde uz papildus informācijas pieprasījumu no 07.05.2020., Nr. 2020/11-368.</i>

	<p>9. Latvijas Kultūras akadēmija 26.05.2020. Nr. 1.10e/125 Par apliecinājumu Akadēmiskās informācijas centram.</p> <p>10. Akadēmiskās informācijas centrs. 12.05.2020. Nr. 2020/11-379. Par Latvijas Kultūras akadēmijas iesniegumu.</p> <p>11. Kultūras ministrija 21.05.2020. Nr. 3.1.3-1/953 Par Latvijas Kultūras akadēmijas iesniegumu.</p> <p>12. Akadēmiskās informācijas centrs. 15.05.2020. Nr. 2020/11-388. Informācijas pieprasījums par normatīvo aktu pārkāpumiem.</p> <p>13. Akadēmiskās informācijas centrs. 15.05.2020. Nr. 2020/11-389. Informācijas pieprasījums par normatīvo aktu pārkāpumiem.</p> <p>14. Izglītības kvalitātes valsts dienests. Nr.4ud-05e/480 Par Rīgas Tehnisko universitāti.</p> <p>15. Izglītības kvalitātes valsts dienests. Nr.4ud-05e/482 Par Latvijas Kultūras akadēmiju</p> <p>16. Latvijas Kultūras akadēmijas mājaslapa</p> <p>17. Rīgas Tehniskās universitātes mājaslapa</p> <p>18. Intervijas vizītes laikā Latvijas Kultūras akadēmijā un Rīgas Tehniskajā universitātē</p> <p>19.http://petijumi.mk.gov.lv/sites/default/files/title_file/Kulturizglitiba_pieejamiba_pieprasijums_2018_KM_Zinojums.pdf</p> <p>20.https://www.km.gov.lv/uploads/ckeditor/files/KM_dokumenti/Radosa_Latvija.pdf</p> <p>21. RTU Kvalitātes politika (https://www.rtu.lv/lv/universitate/dokumenti/kvalitates-politika)</p> <p>22.http://petijumi.mk.gov.lv/sites/default/files/title_file/Kulturizglitiba_pieejamiba_pieprasijums_2018_KM_Zinojums.pdf</p> <p>23.http://www.aic.lv/portal/content/files/ESG_2015_Latviski_pdf.pdf</p> <p>24.https://www.esu-online.org/wp-content/uploads/2016/07/100814-SCL.pdf</p>

Informācija par studiju programmu

1.	Augstskolas/ koledžas nosaukums	Latvijas Kultūras akadēmija	Rīgas Tehniskā universitāte
2.	Studiju programmai atbilstošā studiju virziena nosaukums	Mākslas	Vadība, administrēšana, nekustamo īpašumu pārvaldība

3.	Citas studiju programmas studiju virzienā	<p>Akadēmiskā bakalaura studiju programma “Mākslas” 43212</p> <p>Akadēmiskā bakalaura studiju programma “Radošās industrijas” 43217</p> <p>Akadēmiskā bakalaura studiju programma “Laikmetīgās dejas māksla” 43212</p> <p>Akadēmiskā bakalaura studiju programma “Audiovizuālā māksla” 43213</p> <p>Akadēmiskā maģistra studiju programma “Mākslas” 45212</p> <p>Akadēmiskā maģistra studiju programma “Audiovizuālā un skatuves māksla” 45213</p> <p>Doktora studiju programma “Mākslas” 51212</p>	<p>Pirmā līmeņa profesionālās augstākās izglītības studiju programma “Uzņēmējdarbība un vadīšana” 41345</p> <p>Pirmā līmeņa profesionālās augstākās izglītības studiju programma “Nekustamā īpašuma pārvaldība” 41581</p> <p>Profesionālā bakalaura studiju programma “Uzņēmējdarbība un vadīšana” 42345</p> <p>Profesionālā bakalaura studiju programma “Starptautisko ekonomisko sakaru organizēšana un vadīšana” 42345</p> <p>Profesionālā bakalaura studiju programma “Uzņēmējdarbības loģistika” 42345</p> <p>Profesionālā bakalaura studiju programma “Visaptverošā kvalitātes vadība” 42526</p> <p>Profesionālā bakalaura studiju programma “Nekustamā īpašuma pārvaldība” 42581</p> <p>Profesionālā bakalaura studiju programma “Cilvēku resursu vadīšana” 42345</p> <p>Akadēmiskā bakalaura studiju programma “Uzņēmējdarbība un vadīšana” 43345</p> <p>Akadēmiskā bakalaura studiju programma “Vadīšana starptautiskos uzņēmumos” 43345</p> <p>Kopīgā (LKA/RTU) akadēmiskā bakalaura studiju programma “Radošās industrijas” 43217</p>
----	---	---	--

		<p>Akadēmiskā maģistra studiju programma “Uzņēmējdarbība un vadīšana” 45345</p> <p>Akadēmiskā maģistra studiju programma “Uzņēmējdarbības finanses” 45345</p> <p>Akadēmiskā maģistra studiju programma “Ražošanas inženierzinības un vadība” 45345</p> <p>Profesionālā maģistra studiju programma “Līderība un vadība” 47345</p> <p>Profesionālā maģistra studiju programma “Inovācijas un uzņēmējdarbība” 47345</p> <p>Profesionālā maģistra studiju programma “Uzņēmumu un organizāciju vadīšana” 47345</p> <p>Profesionālā maģistra studiju programma “Starptautisko ekonomisko sakaru organizēšana un vadīšana” 47345</p> <p>Profesionālā maģistra studiju programma “Visaptverošā kvalitātes vadība” 47345</p> <p>Profesionālā maģistra studiju programma “Būvuzņēmējdarbības un nekustamā īpašuma vadīšana” 47581</p> <p>Doktora studiju programma “Vadībzinātne un ekonomika” 51345</p>
4.	Studiju programmas nosaukums	Akadēmiskā maģistra studiju programma “Radošās industrijas un izaugsmes menedžments”
5.	Studiju programmas kods saskaņā ar Latvijas izglītības klasifikāciju	45217
6.	Studiju programmas īstenošanas valoda	Latviešu, angļu

7.	Studiju programmas apjoms, ilgums, īstenošanas veids un forma (arī tālmācība)	80 KP, 2 gadi. Pilna laika klātie	
8.	Uzņemšanas prasības	Bakalaura grāds mākslās, humanitārajās zinātnēs, sociālajās zinātnēs, inženierzinātnēs un tehnoloģijās, vai tam pielīdzināma augstākā izglītība	
9.	Studiju programmas īstenošanas adrese, norādot, vai studiju programmu īsteno augstskola, augstskolas filiāle, koledža vai koledžas filiāle	LKA Ludzas iela 24, Rīga, LV - 1003 Dzirnavu iela 46, Rīga, LV - 1010	RTU Inženierekonomikas un vadības fakultāte Kalnciema iela 6, Rīga, LV-1048
10.	Iegūstamais grāds vai profesionālā kvalifikācija vai iegūstamais grāds un profesionālā kvalifikācija (kods saskaņā ar Latvijas izglītības klasifikāciju)	Mākslas maģistra grāds radošajās industrijās	

I. Studiju programmas atbilstība studiju virzienam

Prasība [1]: Studiju programma atbilst studiju virzienam, kurā to plānots iekļaut.

Analīze

1.Studiju programmas izveide ir pamatota un atbilst augstskolas/ koledžas stratēģijai, studiju programmas mērķis, uzdevumi un plānotie studiju rezultāti ir sasniedzami un savstarpēji saistīti. Studiju programmas izstrādes procesā tika iesaistīti ārējie eksperti, mācībspēki, studējošie, darba devēji u.c.

Latvijas Kultūras akadēmijas (LKA) un Rīgas Tehniskās universitātes (RTU) (turpmāk tekstā - LKA un RTU) Akadēmiskās maģistra studiju programmas “Radošās industrijas un izaugsmes menedžments” (turpmāk tekstā - studiju programma) izveide ir pamatota un atbilst abu augstskolu stratēģijām. Studiju programma ir jauna programma, kas mērķēta uz kultūras nozares vadītāju sagatavošanu un studējošo izaugsmes domāšanas attīstīšanu trīs līmeņos - personīgajā, organizāciju (uzņēmējdarbības) un globālajā līmenī, sekmējot izpratni par radošo industriju potenciālu un kultūras vērtību nozīmi globālās ekonomikas mainīgajā vidē. Programmas aktualitāte un pievienotā vērtība ir starpdisciplināritāte un sadarbība starp radošo industriju attīstību un pētniecību. Programma atbilst abu augstskolu stratēģiskajiem mērķiem: saskaņā ar LKA attīstības stratēģijā 2015-2021 definētajiem stratēģiskās specializācijas mērķiem tā sekmēs pētnieku izaugsmi aktuālo mākslas, kultūras un starpkultūru mijiedarbības procesu kontekstā; attīstīs pētniecībā balstītu mākslas un kultūrizglītību; sniegs prasmes un kompetences, kas atbilst Latvijas kultūras un mākslas sektora ilgtspējīgas attīstības prasībām, un iespējas stratēģiski virzīt profesionālo izaugsmi arī starptautiski. Programma veidota arī atbilstoši RTU stratēģiskajiem mērķiem, panākt izcilību gan studiju procesā, gan zinātniskajā darbībā, gan organizācijas un atpazīstamības jomās, nodrošinot studējošajiem ilgtspējīgu

daudzpakāpju izglītību vadībā un uzņēmējdarbībā. RTU mērķis šī studiju virziena ietvaros ir nodrošināt labklājību veicinošas karjeras attīstību, sagatavojot starptautiski atzītus, augsti kvalificētus speciālistus dažādās vadības, administrēšanas un nozaru pārvaldības jomās. RTU mērķos iekļaujas arī studiju programmas internacionālais aspekts, ko plānots īstenot, nodrošinot 5% akadēmiskā personāla piesaistot no ārvalstīm, kā arī 10% studējošo - piedāvāt apgūt šo programmu arī angļu valodā turpmākajos gados. Studiju virziens iekļaujas gan RTU, gan LKA attīstības stratēģijās un atbilst kopējām laikmeta, sabiedrības un tautsaimniecības attīstības tendencēm. Programmas absolventi būs apguvuši līdzsvarotu kultūras un uzņēmējdarbības studiju saturu, un būs darba tirgū pieprasīti un konkurētspējīgi speciālisti ar zināšanām un prasmēm attīstīt kultūras nozari kopumā.

Studiju programmas rezultāti ir savstarpēji saskaņoti un saistīti gan ar augstskolu stratēģijām, gan ar studiju programmas mērķiem. Studiju programmas rezultātu savstarpējais saskaņojums un sasniegšanas garantijas pamatotas ar studiju kursu kartējumu (3.1. nodaļa raksturojumā).

Studiju programma atbilst abu augstskolu attiecīgajiem studiju virzieniem - t.i. LKA studiju virzienam "Mākslas" un RTU studiju virzienam "Vadība, administrēšana un nekustamo īpašumu pārvaldīšana". Programma ir rūpīgi veidota kā starpdisciplināra studiju programma, šobrīd pēc satura studiju programma vairāk atbilst RTU studiju virzienam "Vadība, administrēšana un nekustamo īpašumu pārvaldīšana" un studiju programmas obligātajā daļā ir ievērojams sociālo zinātņu (socioloģija, vadība, uzņēmējdarbība) satura īpatsvars pār humanitārās jomas priekšmetiem. Akadēmiskā maģistra studiju programma "Radošās industrijas un izaugsmes menedžments" piedāvā 7.līmeņa studijas kā turpinājumu abu augstskolu kopīgajai bakalaura studiju programmai "Radošās industrijas", kas arī atzīta par atbilstošu abiem studiju virzieniem.

Studiju programmas izstrādes procesā tika iesaistīti gan ārējie eksperti (Olborgas universitātes Mācību un filosofijas fakultātes profesore un Cēsu novada pašvaldības Attīstības un būvniecības pārvaldes vadītājs), gan LKA un RTU mācībspēki un studējošie (tika organizētas vairākas fokusgrupas diskusijas ar studējošajiem gan no LKA studiju programmas "Mākslas" apakšprogrammas "Kultūras menedžments" studentiem, gan jau pastāvošās "Radošās industrijas" bakalaura programmas 2. kursa studentiem. Gan LKA, gan RTU regulāri tiek veiktas studējošo un mācībspēku aptaujas). Programma ir aktuāla arī darba tirgum, to apliecina nozares darba devēji, kas tika iesaistīti programmas izstrādē gan kā konsultanti, gan kā ārējie eksperti. Programmas aktualitāti ekspertu vizītes laikā apliecināja arī pieaicinātie potenciālie darba devēji. Daļa no programmā iesaistītajiem mācībspēkiem veiksmīgi darbojas kā nozares darba devēji, piemēram, Atis Egliņš - Eglītis (22. pielikums), Lolita Ozoliņa, un citi, ko apliecina LKA rīkojums par programmas izstrādes darba grupas sastāvu (21. pielikums). Programma ir ar pētījumiem dziļi pamatota, jo tika veikta Latvijas Kultūras akadēmijas iepriekš veikto pētījumu datu analīze kā arī ņemti vērā LR Kultūras ministrijas Radošo industriju nodaļas vadītājas un LIAA Radošo industriju biznesa inkubatora vadītājas ieteikumi. http://petijumi.mk.gov.lv/sites/default/files/title_file/Kulturizglitiba_pieejamiba_pieprasijums_2018_KM_Zinojums.pdf

Studiju programma šobrīd Latvijā ir unikāla, tās veidošana notikusi, izrietot no valstī un nozarē notiekošajām attīstības tendencēm un vajadzībām, tikušas īstenotas regulāras abu augstskolu mācībspēku darba grupas tikšanās. Studiju programmas saturs nedublējas ne ar vienu no esošajām studiju programmām Latvijā vai kaimiņvalstīs, kā arī veidota kā patstāvīga programma, kas satura ziņā nedublējas ar Radošo industriju bakalaura studiju programmu.

Iesakām licencēt akadēmisko maģistra studiju programmu "Radošās industrijas un izaugsmes menedžments", jo jaunas kopīgas programmas izveide sekmēs LKA un RTU starpdisciplināro sadarbību, kas ir radošo industriju attīstības priekšnosacījums. Programma ir unikāla, jo sevī apvieno tādas tradicionāli nošķirtas jomas kā māksla, kultūra, uzņēmējdarbība un tehnoloģijas. Radošuma loma inovāciju sekmēšanā un radošo industriju nozares attīstības nozīme

tautsaimniecībā sakrīt ar Latvijas Kultūrpolitikas pamatnostādņem https://www.km.gov.lv/uploads/ckeditor/files/KM_dokumenti/Radosa_Latvija.pdf gan Nacionālās attīstības plānu 2014.-2020., gan NAP2027 gala redakcijas projektu, kas pašlaik atrodas sagatavošanā.

2. Studiju programmas izveides procesā ir analizēti un ņemti vērā abu augstskolu veikspējas rādītāji, studējošo skaita dinamika un tendences u.c.

Studiju programmas veidošanā ir ņemti vērā LKA veiktie pētījumi, kas apstiprina faktu, ka augstskola ir analizējusi studējošo skaita dinamiku un tendences. Pētījumā ietvertie studējošo skaita dinamikas tabulu dati ļauj prognozēt, ka arī turpmāk tiks uzņemts līdzīgs studentu skaits, tāpat jaunu virzienu un specializāciju piedāvājums varētu veicināt papildu studentu piesaisti. Kā ekspertu vizītes laikā apstiprināja abu augstskolu programmas vadītāji, šobrīd LKA Radošo industriju bakalaura programma ir studentu vidū pieprasītākā studiju programma. Ņemot vērā kultūras nozares tendences, programma ir īpaši mērķēta uz jauna līmeņa un kvalitātes vadītāju - darba devēju izglītošanu un to savstarpējās starpnozaru sadarbības veicināšanu. Ir domāts arī par programmas internacionalizāciju un pieejamību ārvalstu studentiem, pakāpeniski piedāvājot programmu arī angļu valodā, taču uz doto brīdi vēl netiek piedāvāts tūlītēji īstenojams attīstības plāns ārvalstu studentu piesaistīšanai, kas ir saprotami un akceptējami šībrīža situācijā pasaulē, kad joprojām eksistē ceļošanas ierobežojumi un uzsvars primāri tādēļ tiek likts uz vietējo studētgrībētāju piesaisti.

3. Studiju programma atbilst nozares tendencēm Eiropas Savienības valstīs un pasaulē, augstskolas ir sniegušas pamatojumu, kāpēc studiju programmas salīdzinājums ir veikts ar attiecīgo augstskolu/ koledžu studiju programmām, un norādīti galvenie secinājumi.

Programma atbilst tendencēm ES valstīs un pasaulē un ir nozīmīga Latvijas valsts un tās reģionu attīstības kontekstā. Programma ir veidota balstoties pētījumos un ņemot vērā izglītības plānošanas dokumentu “Izglītības attīstības pamatnostādnes 2014.-2020. gadam”, kurā norādīts, ka valsts politikā augstākajā izglītībā būs prioritārs atbalsts pasākumiem, kas veicina dažādu veidu ciešāku sadarbību kopīgu programmu izstrādē un īstenošanā, darba tirgus vajadzību ievērošanu studiju saturā, resursu koncentrēšanu.

Programma izstrādāta Eiropas Sociālā fonda projekta “Jaunu studiju programmu izstrāde kultūras un radošo industriju darba tirgum” (Nr. 8.2.1.0/18/A/018) ietvaros. Programma ir izstrādāta ciešā sadarbībā ar Olborgas universitātes Mācību un filosofijas fakultāti un tās mācībspēkiem Dānijā un kopš 2018. gada notikušas vairākas pieredzes apmaiņas vizītes Dānijā un Latvijā. Tika veikts padziļināts studiju programmas salīdzinājums ar Erasma Universitātes Roterdamā (Erasmus University Rotterdam) maģistra studiju programmu “Kultūras ekonomika un uzņēmējdarbība (Cultural Economics and Entrepreneurship)”, kā arī ar Dublinas Universitātes koledžas (University College Dublin) maģistra studiju programmu “Kultūras politika un mākslas menedžments (MA in Cultural Policy & Arts Management)”. LKA un RTU studiju programma no šīm augstskolām atšķiras ar to, ka papildus organizāciju un globālajam līmenim, katrā modulī tiks pētīts arī personīgais līmenis, kas padziļināti koncentrējas uz katra studējošā individuālo izaugsmi. Salīdzinājumā ar līdzīgām studiju programmām, ko iespējams apgūt Lietuvas un Igaunijas augstskolās, kurās tiek realizētas atsevišķas radošo industriju programmas angļu valodā, RTU un LKA piedāvātā programma atšķiras, jo tomēr tās centrālais fokuss ir nevis kultūras organizāciju un kultūras projektu vadība, bet gan biznesa un uzņēmējdarbības attīstīšana.

4. Studiju programmas attīstības perspektīvas ir analizētas un pamatotas.

Programmas raksturojumā īpaši uzsvērtā starpdisciplināru studiju programmu perspektīva nākotnē, īpaši radošo industriju jomās. Radošās industrijas ietver sevī ļoti daudzveidīgu jomu kompleksu, nozare ir ļoti plaša, tāpēc programmas attīstība nav iedomājama bez sadarbības ar jomas pārstāvjiem - uzņēmumiem un privātpersonām - darba devējiem, kas būs pieejami

studējošajiem kā konsultanti un mentori. Kā pozitīvs un unikāls piemērs minams arī fakts, ka programmas studentiem ir divi maģistra darba vadītāji - viens no RTU, otrs no LKA. Kā ekspertu vizītes laikā apstiprināja studiju programmas vadītāji un mācībspēki, cieša sadarbība programmas attīstīšanā tiks uzturēta arī ar programmas absolventiem, kas strādā dažādās institūcijās un nozares pārstāvjiem, paralēli studiju procesam tiks veikta studiju kvalitātes monitorēšana un uzlabošana, analizējot studiju procesu, darba tirgus prasības. Programmas tālākattīstības plāns un kvalitātes uzlabojumi tiks veikti ciešā sadarbībā starp abu augstskolu personālu - tiks turpināta iesāktā prakse regulāri tikties abu augstskolu programmas izveidē un īstenošanā iesaistītajiem mācībspēkiem, tāpat tiks turpināta iesāktā daudzveidīgu, radošu tālākizglītības metožu izmantošana praksē, izmēģinot programmā ietvertās inovatīvās metodes (piem. *Lego Serious play*, problēmās bāzēta metodika, u.c.). Visu studiju laiku tiks nodrošināta arī mācībspēku - docētāju kompetences pilnveidošana, uzlabojot, piemēram, angļu valodas zināšanas un līmeni, lai programmu varētu jau tuvākā nākotnē piedāvāt arī angļu valodā. Studiju programma ir loģiska atbilde uz augstākās izglītības attīstības tendencēm pasaulē un atbilstoša mainīgajam darba tirgus pieprasījumam kultūras un radošo industriju jomās, ir rūpīgi izanalizēti vairāku augstskolu piemēri citviet pasaulē un analizēti pētījumi un aptaujas. Programmai ir potenciāls kļūt par izcilu starptautisku programmu arī angļu valodā, īpaši Baltijas reģionā, jo kaimiņvalstīs netiek piedāvāta saturiski līdzvērtīga programma.

Secinājumi, norādot kritēriju stiprās/ vājās puses un atbilstību prasībai [1]

Studiju programmas izveide ir pamatota un atbilst abu augstskolu stratēģijām, studiju programmas mērķis, uzdevumi un plānotie studiju rezultāti ir sasniedzami un savstarpēji saistīti. Studiju programmas izstrādes procesā tika iesaistīti ārējie eksperti, mācībspēki, studējošie, kā arī darba devēji. Studiju programmas izveidē ir analizēti augstskolas veikspējas rādītāji, kā arī studējošo skaita dinamika un tendences. Programma atbilst nozares tendencēm Eiropas Savienības valstīs, tās attīstības perspektīvas ir pamatotas.

Stiprās puses:

1. Studiju programma atbilst Latvijas augstākās izglītības mērķiem un abu augstskolu stratēģiskajiem mērķiem, laikmeta tendencēm un darba tirgus pieprasījumam, programma ir unikāla Baltijas valstu kontekstā un tās izveidē un īstenošanā iesaistīti kompetenti profesionāļi.
2. Programmas aktualitāte un pievienotā vērtība ir starpdisciplināritāte un sadarbība starp radošo industriju attīstību un pētniecību. Programmas realizācija veicinās pētniecībā balstītu mākslas un kultūrizglītības attīstību; sniegs prasmes un kompetences, kas atbilst Latvijas kultūras un mākslas sektora ilgtspējīgas attīstības prasībām.

Vājās puses:

1. Studiju programma joprojām ir aktīvā izstrādes procesā. Lai gan studiju programma jau šobrīd ir pieteikta īstenošanai arī angļu valodā, uz doto brīdi, īpaši sakarā ar ārvalstu studējošo skaita samazināšanos COVID-19 pandēmijas periodā, studiju programmu vēl netiktu 100% iespējams nodrošināt arī angļu valodā runājošajiem studentiem. Programmai ir potenciāls kļūt par izcilu starptautisku programmu, īpaši Baltijas reģionā, jo kaimiņvalstīs netiek piedāvāta saturiski līdzvērtīga programma, taču nepieciešams piedāvāt ilgtspējīgas attīstības plānu ārvalstu studentu piesaistīšanai. Attiecībā uz angļu valodā runājošo studentu uzņemšanu jau šajā - pirmajā studiju gadā, nav konkrēta mārketinga plāna ārvalstu studentu uzņemšanai. Nepieciešams precizēt, kā tieši šai programmai šajā studiju gadā tiks piesaistīti ārvalstu studenti.

Kritēriju novērtējums:

Kritērijs	Novērtējums			
	Izcili	Labi	Viduvēji	Neapmierinoši
1.		x		
2.		x		
3.	x			
4.	x			

Prasības [1] novērtējums:

Prasība	Atbilstība			Pamatojums
Studiju programma atbilst studiju virzienam, kurā to plānots iekļaut	Atbilst	Daļēji atbilst	Neatbilst	Prasība ir izpildīta jo studiju programma atbilst abiem studiju virzieniem, kuros to plānots iekļaut.
	x			

II. Resursi un nodrošinājums

Prasība [2]: Studiju bāze, informatīvā bāze (tai skaitā bibliotēka), finansiālā bāze un materiāltehniskā bāze atbilst studiju programmas īstenošanas nosacījumiem.

Analīze

1. Studiju bāze, ietverot iesaistīto struktūrvienību (katedru, profesoru grupu, laboratoriju, institūtu u.c.) un nepieciešamo palīgpersonālu, ir apzināta un atbilstoša studiju programmas īstenošanas nosacījumiem.

Studiju programma tiks īstenota LKA Kultūras socioloģijas un menedžmenta katedrā un RTU IEVF Inovāciju un uzņēmējdarbības vadības katedrā. No RTU puses programmas īstenošanā tiks iesaistīts arī Uzņēmējdarbības inženierijas un vadības institūts un Uzņēmumu finanšu un ekonomikas katedra. Savukārt no LKA struktūrvienībām - Skatuves mākslas katedra, Kultūras teorijas un vēstures katedra, Studiju departaments.

Līdz ar maģistra studiju programmas starpdisciplināro dabu, par tās īstenošanu būs atbildīgi divi studiju programmas direktori, katrs no savas augstākās izglītības institūcijas. Līdz ar to arī jautājumu, kas skar studiju programmu, izskatīšana paredzēta katras augstskolas atbildīgajā katedrā, bet gadījumos, kad jautājumi pārsniedz katedru kompetenci - LKA Studiju programmu padomē, vai RTU IEVF Domē, vēl svarīgākos jautājumos tos izskatot arī abu augstskolu Senātos.

Studiju un metodiskais darbs, kas paredz studiju priekšmetu docēšanu, maģistra darbu vadīšanu, recenzēšanu, tiek īstenots kopīgi no RTU IEVF Inovāciju un uzņēmējdarbības vadības katedras un LKA Kultūras socioloģijas un menedžmenta katedras puses. No LKA puses piesaistītais palīgpersonāls iekļauj gan Studiju departamenta palīgpersonālu 5 personu sastāvā, Komunikācijas un starptautiskās sadarbības departamentu, kā arī bibliotēkas palīgpersonālu un Saimniecības daļu. RTU gadījumā piesaistītais palīgpersonāls iekļauj 19 pārstāvjus. Ar IT jautājumiem no LKA puses strādā datortehniķis un datortehnikas administrators, savukārt no RTU puses ir piesaistīti 2 datortīklu administratori.

Studiju programmas realizācijai piesaistīti 5 profesori, 4 asociētie profesori, 1 viesprofessors, 2 vadošie pētnieki, 1 pētniece, 4 docenti un 2 vieslektori, kas parāda to, ka programma veicina akadēmiskā personāla ataudzi, kā arī tajā ļoti būtiska nozīme ir arī ārvalstu speciālistiem.

Esot studējošajiem abās augstskolās vienlīdzīgi studentiem ir iespēja izmantot gan LKA, gan RTU pieejamo studiju infrastruktūru, piemēram, bibliotēkas un laboratorijas.

Studiju programmu paredzēts realizēt abās augstskolās tādēļ studējošajiem būs jābūt gataviem apmeklēt nodarbības gan LKA, gan arī RTU IEVF pēc iespējas vienlīdzīgākā apmērā, tomēr abu mācību iestāžu atrašanās vietas ir samērā tālu viena no otras.

Kopumā jāatzīst, ka studiju bāze ir pietiekama studiju programmas realizācijai.

2. Informatīvā un metodiskā bāze, datubāzes un bibliotēkā pieejamā literatūra atbilst studiju programmas īstenošanas nosacījumiem.

LKA ir uzkrājusi ļoti plašu mākslas, humanitāro un sociālo zinātņu literatūras klāstu, kā arī sadarbībā ar Latvijas Nacionālo bibliotēku nodrošina, ka studentiem ir pieejama profesionāla datorgrafikas, fotoapstrādes, skaņas un audiofailu apstrādes programmatūra. Arī šobrīd LKA ir pasūtījusi grāmatas, kuras atbilst kursu aprakstā sniegtajam literatūras sarakstam. Kursu saturam atbilstošo grāmatu iegāde plānota vismaz 2 reizes gadā. No RTU puses savukārt tiek nodrošināta literatūra, kas ir saistīta ar uzņēmējdarbību.

Papildus tam RTU Zinātniskā bibliotēka nodrošina ne tikai literatūras pieejamību, bet arī iespēju izmantot individuālās mācību telpas.

Neskaitot grāmatas bibliotēkās, studējošajiem ir pieejami arī šādi e-resursi:

- SpringerLink
- IEEEET/IET Electronic Library (IEL)
- Web of Science
- Latvijas standartu datubāzes saturs
- EBSCO
- Academic Search Complete
- Business Source Complete
- MasterFile Premier
- ScienceDirect
- SCOPUS
- Nacionālā ziņu aģentūras datubāze LETA
- Mācību materiālu repozitorijs MERLOT
- Filmas.lv
- Firms.lv

Studējošajiem ir pieejamas arī e-grāmatas, uz kuru iegādi prioritāri arī tiek vērsta uzmanība. E-resursi pieejami gan RTU telpās, gan arī autorizējoties ārpus tās telpām, kas atvieglo mācību procesu studējošajiem. Nepieciešamības gadījumā studējošajiem ir iespēja pasūtīt grāmatas no citām bibliotēkām arī ārpus valsts.

Prioritāri kursu ietvaros paredzētā literatūra, kas šobrīd ir pieejama bibliotēkās, ir tieši angļu valodā ar salīdzinoši nelielu izdevumu skaitu latviešu valodā, kas nozīmē to, ka pieejamā literatūra ir atbilstoša programmas īstenošanai angļu valodā un angļiski runājošam studējošajam ir viegli uztverama. Literatūras vienības latviešu valodā ir iespējams aizvietot arī ar bibliotēkās pieejamo literatūru angļu valodā, kas ļauj apgūt studiju kursus paredzēto pilnvērtīgā apjomā.

Studiju procesa ietvaros tiek izmantota e-studiju vide un studējošajam ir piekļuve gan LKA Moodle un LAIS, gan ORTUS videi.

3. Finansiālā bāze un studiju programmas izmaksas ir atbilstošas studiju programmas vajadzībām un īstenošanas nosacījumiem, studiju programmas finansēšanas avoti ir

apzināti, un finanšu resursi nodrošina studiju programmas īstenošanu studiju rezultātu sasniegšanai.

Konkrētajā maģistra studiju programmā plānots uzņemt kopumā 20 studējošos, no kuriem 8 būtu uzņemami budžeta vietās, bet 12 būtu uzņemami par maksu. Ņemot vērā to, ka par vienu no valsts budžeta finansētajām studiju vietām tiek maksāti 5116 EUR, kas sedz ~80% no nepieciešamā finansējuma (Programmas raksturojuma 23. lpp.), kas ir 6010 EUR rēķinot kā vidējās izmaksas uz vienu studentu no 20 studentu grupas, var spriest, ka šobrīd finansējums programmai ir ļoti neliels. Studentam, kurš ir Latvijas Republikas pilsonis, noteiktā studiju maksa ir 2300 EUR, savukārt ārvalstu studentiem - 3000 EUR, kas, lai gan ir noteikta atbilstoši tirgus situācijai Latvijā, ir krietni zemāka summa nekā studiju pašizmaksa. Studentu skaits pirmajā gadā ir plānots ap 20 un konkrētā skaita palielinājums nav prognozējams.

Jau šobrīd Latvijas Republikas Kultūras ministrijai ir iesniegts pieprasījums par papildu budžeta vietu piešķiršanu.

Papildus valsts budžeta dotācijai un Studējošo maksai par studijām, programmas izmaksas plānots segt arī no augstskolas sniegtajiem maksas pakalpojumiem, snieguma un projektu finansējuma un programmas "Erasmus+" finansējuma.

Balstoties uz sadarbības līgumu starp abām augstskolām, plānots noslēgt detalizētu vienošanos par savstarpējo norēķinu kārtību.

Lai gan ir nepieciešams rast veidu, kā palielināt finansējuma plūsmu studiju programmai ilgtermiņā, nepieciešamais finansējums šobrīd ir apzināts un pietiekams, lai realizētu konkrēto studiju programmu.

4. Materiāltehniskā bāze un tās pieejamība studējošajiem un mācībspēkiem ir atbilstoša studiju programmas specifikai un īstenošanai.

Studiju programmu plānots īstenot LKA telpās Rīgā, Ludzas iela 24 un Dzirnavu iela 46, kā arī RTU IEVF telpās Rīgā, Kalnciema ielā 6. Mācību process lielākoties paredzēts trijās dažādās vietās, kas nozīmē to, ka studējošajiem starp nodarbībām iespējams būs daudz jāpārvietojas, taču visas trīs ēkas atrodas ļoti viegli ar sabiedrisko transportu pieejamās vietās. Programmas aprakstā gan ir norādīts, ka LKA studiju programmas daļa nākotnē būs īstenojama Tabakas fabrikas radošajā kvartālā Miera ielā 58a, kad akadēmija pārcelsies uz plašākām telpām. Praktiskās nodarbības, spriežot pēc programmas raksturojumā minētā, plānots organizēt tikai tam paredzētajās telpās LKA.

Visas ēkas ir aprīkotas ar bezvadu internetu un auditorijas ir aprīkotas atbilstoši studiju procesa organizēšanai. Ir arī auditorija, kas Eiropas Sociālā fonda projekta "Latvijas Kultūras akadēmijas un Latvijas Kultūras koledžas pārvaldības efektivizācija un studiju procesa modernizācija" (Nr. 8.2.3.0/018/A/020) ietvaros ir aprīkota ar aparāturu, kas nodrošina lekciju video ierakstīšanu un iespēju veidot un īstenot lekcijas tiešsaistes režīmā, tādējādi pieļaujot studiju darbu arī attālinātā formā, ļaujot filmēt un translēt pasniedzēju auditorijas priekšā, kas COVID-19 radītajā situācijā ir ļoti atzinīgi vērtējami.

Visās auditorijās ir dators, projektor un tāfele, kā arī auditorijas ir iespējams aprīkot arī ar citu tehniku. RTU telpās pieejamas arī datorklases un telpas ar transformējamajiem galdiem.

Apskatāmās studiju programmas ietvaros būs iespēja piekļūt tādiem materiāltehniskās bāzes elementiem kā "Bloomberg" laboratorijai ar 12 termināļiem, kas ļauj piekļūt un arī tikt apmācītiem darbam ar vienu no prestižākajām datubāzēm pasaulē, kas iekļauj visus pasaules finanšu datus. Tāpat studējošajiem ir iespēja darboties arī RTU Dizaina fabrikā, RTU IdeaLAB un RTU studentu biznesa inkubatorā.

Secinājumi, norādot kritēriju stiprās/ vājās puses un atbilstību prasībai [2]

Studiju programmas īstenošanā iesaistītā informatīvā un materiāltehniskā bāze atbilst studiju programmas īstenošanas nosacījumiem. LKA un RTU piedāvā plašu e-resursu un

materiāltehniskā nodrošinājuma klāstu, kas ir īpaši svarīgi starpdisciplinārās studiju programmās. Studiju programmas finansiālā bāze ir atbilstoša studiju programmas vajadzībām, bet būtu vēlams meklēt papildu finansējuma avotus nākotnē, vai arī palielināt budžeta vietu skaitu.

Stiprās puses:

1. Plaša e-resursu un literatūras bāze, kas tiek regulāri papildināta ar jaunākajiem iespējamajiem izdevumiem.
2. Spēcīgs materiāltehniskais nodrošinājums.

Vājās puses:

1. Pārāk liels studiju ietvaros izmantoto elektronisko platformu skaits potenciāli sarežģī komunikāciju ar pasniedzējiem, un krietni grūtāk apgūstams studentam.
2. Nepieciešams meklēt ilgtermiņa risinājumu finansējuma piesaistei studiju programmas realizācijai.

Kritēriju novērtējums:

Kritērijs	Novērtējums			
	Izcili	Labi	Viduvēji	Neapmierinoši
1.		X		
2.	X			
3.		X		
4.	X			

Prasības [2] novērtējums:

Prasība	Atbilstība			Pamatojums
Studiju bāze, informatīvā bāze (tai skaitā bibliotēka), finansiālā bāze un materiāltehniskā bāze atbilst studiju programmas īstenošanas nosacījumiem	Atbilst	Daļēji atbilst	Neatbilst	Studiju bāze, informatīvā bāzes tai skaitā bibliotēkas), finansiālā bāze šobrīd atbilst studiju programmas īstenošanas nosacījumiem. Pamatojums iekļauts šīs daļas kritēriju analīzē.
	X			

III. Studiju saturs un īstenošanas mehānisms

Prasība [3]: Licencējamās studiju programmas saturs un īstenošanas mehānisms atbilst studiju programmas mērķim, uzdevumiem un sasniedzamajiem studiju rezultātiem.

Analīze

1. Studiju saturs ir aktuāls un atbilst nozares un/vai zinātnes tendencēm, kā arī atbilst attiecīgo normatīvo aktu prasībām. Studiju kursu saturs ir savstarpēji salāgots un nodrošina studiju kursu un studiju programmas rezultātu sasniegšanu.

Studiju programmas atbilstības valsts izglītības standartam novērtējums pievienots studiju programmas raksturojuma 3. pielikumā.

Programmu plānots īstenot kā pilna laika klātienes studijas, kas ilgst 4 semestrus jeb 2 gadus. Studiju programmas saturu veidojošās tēmas tiek skatītas trīs līmeņos - globālā, organizāciju un individuālā.

Studiju programma veidota tā, lai sniegtu pamatu sekmīgai pētniecībai un profesionālajai darbībai radošajās industrijās, līdzsvarojot studiju priekšmetus un grupējot tos moduļos – “Radošās industrijas”, “Bizness”, “Izaugsmes menedžments”, un obligātās izvēles moduļi.

A daļā ir iekļauti trīs moduļi – “Radošās industrijas”, “Bizness”, “Izaugsmes menedžments”, ko vienādi apgūst visi studējošie, bet B daļā tiek piedāvāti 2 moduļi – “Biznesa pamati” un “Mākslas diskurss”, kā arī šo moduļu kombinācija “Māksla un bizness” no kuriem ir jāapgūst viens, atkarībā no iepriekš iegūtās bakalaura izglītības. Maģistra programmā “Radošās industrijas un izaugsmes menedžments” tiek uzņemti reflektanti, kuriem ir bakalaura grāds mākslās, humanitārajās zinātnēs, sociālajās zinātnēs vai inženierzinātnēs un tehnoloģijās, vai tam pielīdzināma augstākā izglītība. Piemēram, modulis “Mākslas” (8 KP) jāapgūst studējošajiem ar bakalaura grādu sociālajās zinātnēs, modulis “Biznesa pamati” (8 KP) jāapgūst studējošajiem ar bakalaura grādu mākslās un humanitārajās zinātnēs. Savukārt moduļu kombinācija “Māksla un bizness” (8 KP) jāapgūst studējošajiem, kam iegūts bakalaura grāds inženierzinātnēs un tehnoloģijās. Kombinētais B daļas modulis “Māksla un bizness” ietver lekciju kursus “Finanšu pamati” (4KP), un “Mākslas diskurss” (4 KP). Par B daļas moduļa apguvi lemj programmas padome, kā arī katram studējošajam pēc tā pētnieciskajām interesēm un ņemot vērā maģistra darba tēmas ieceri, tiek ieteikti un piemeklēti C daļas priekšmeti.

Kopumā studiju programmu veidojošie kursi atbilst starpdisciplinārām nozares un zinātnes nozares aktuālām iezīmēm un sniedz izpratni un nepieciešamās kompetences par globālo sabiedrības un patēriņa tendenču ietekmi uz nozares produktu radīšanu un izplatīšanu, izpratni par aktuālajiem kultūras un mākslas procesiem, esot uzņēmēja lomā un otrādi - izpratni par uzņēmējdarbības vadību, esot radošo produktu veidotāja lomā; sniedz izpratni par nozares mainīgo kontekstu, zīmološanu un sniedz prasmes mūsdienīgu pētniecības metožu izmantošanā un aktuālo nozares parādību analīzei.

Studiju programmas plānojums sastādīts tā, lai studējošais sasniegtu sekojošus rezultātus un kvalitātes gan personiskajā, gan uzņēmuma, gan globālā līmenī:

- Spēj patstāvīgi formulēt un kritiski analizēt kultūras un radošo industriju procesus un izaicinājumus globālā un vietējā līmenī dažāda tipa organizāciju vadībā, pamatot un komunicēt izaugsmei būtiskus lēmumus un īstenot pārmaiņas dažādās jomās un sektoros.
- Spēj starpdisciplināri integrēt mākslas, humanitāro un sociālo zinātņu teorijas un metodes, sniegt ieguldījumu jaunu zināšanu radīšanā, novērtēt savas pētnieciskās un profesionālās darbības ietekmi.
- Spēj identificēt formālas un neformālas sadarbības iespējas, pilnvērtīgi izmantot un attīstīt tās radošo industriju ekosistēmās, veidot un vadīt starpdisciplināras komandas, radošo industriju organizācijas, sekmēt sadarbībā iesaistīto izaugsmi.
- Spēj patstāvīgi virzīt savu profesionālo un personīgo izaugsmi, reflektēt par savu kompetenču pilnveidi.

Kā viens no trim studiju motīviem ir uzsvērts personiskais jeb individuālais līmenis un personības izaugsme, taču nav analizēts kompleksais radošas personības jēdziens no psiholoģijas viedokļa. Raksturojumā minēts, ka radošās industrijas raksturo augsts dinamiskums un īpašas nodarbinātības iezīmes (augstu nestabilitāti, vienlaicīgu dažādu nodarbinātības formu izmantošanu, u.c.), kas cieši sasaucas ar personības spējām tikt galā ar šādu izaicinājumu. Tāpat raksturojumā minēts, ka nozares pētījumi parāda, ka nozares darba devēju prasības pret jauniešiem profesionāļiem ir izteikti augstas un daudzveidīgas; vienlaikus nozares radošās personas raksturo augsts izdegšanas risks, nenoturība darba vietā, un citi riski. Tādēļ rekomendējam izvērtēt psiholoģijas iekļaušanas nepieciešamību studiju programmā.

Izvērtējot studiju saturu pēc atbilstības nozarēm, secināts, ka apgūstamo priekšmetu zinātņu virziena satura īpatsvars šajā studiju programmā variējas pēc katra studējošā individuālās iepriekš iegūtās bakalaura izglītības. Tas ir, piemēram, sociālo zinātņu priekšmetu ir procentuāli vairāk nekā humanitāro un mākslas priekšmetu, īpaši tiem studējošiem, kas iepriekš ir ieguvuši bakalaura studiju grādu mākslās vai humanitārajās zinībās. Tādēļ ekspertes rekomendē palielināt mākslas priekšmetu īpatsvaru.

Ekspertes apzinās starpdisciplināras programmas klasifikācijas grūtības, kopumā uzskatot, ka kursi, kuru saturs pēc būtības ir starpdisciplinārs (grūti izšķirt to piederību vienai vai otrai jomai), vislabāk atbilst šādas programmas filozofijai. Ekspertes uzskata, ka IZM būtu jāizvērtē klasifikācijas nepieciešamību, vismaz attiecībā uz starpdisciplinārām programmām. Tomēr LKA un RTU kopīgajā maģistra studiju programmā “Radošās industrijas un izaugsmes menedžments” būtu jāpārvērtē programmas apguves rezultātā piešķiramais grāds, tā kā 1) salīdzinoši nenozīmīgs ir mākslas studiju saturs programmā, 2) salīdzinoši vairāk ir studiju satura, kas paredz sociālo zinātņu apguvi vai arī integrē to kultūras un radošo industriju interpretācijā (t.i., kursu, kuros piedāvāts kultūru un radošās industrijas traktēt no soc.zinātņu teorētiski metodoloģiskā skatpunkta). Izvērtējot sociālo zinātņu maģistra grāda piešķiršanas iespēju, eksperti aicina arī pārskatīt studiju programmas kodu, to norādot sociālajās zinātnēs.

Studiju programmas obligātajā daļā ir ievērojams sociālo zinātņu (socioloģija, vadība, uzņēmējdarbība) satura īpatsvars (20 KP), savukārt pilnībā humanitāro zinātņu jomai (radošās industrijas un mākslas) uzmanība atvēlēta tikai 3 kursus (14 KP). Vēl 3 kursu (14 KP) saturu varētu vērtēt kā abām jomām atbilstošu – te ietilpst 2 kursi, kas piedāvā kultūras socioloģijas skatījumu (kopā 10 KP), un 1 studiju kurss, kas veltīts pētniecības metodēm (4 KP), tāpat arī maģistra darba saturs būs atkarīgs no tēmas izvēles un traktējuma (20 KP).

Ja ņem vērā obligātās izvēles (B daļas kursus), tad tikai tie, kas izvēlas moduli “Mākslas” iegūst vienu kursu (4KP apmērā), kas pilnībā attiecināms uz humanitārajām zinātnēm (kurss “Kultūras sektora sociālie ekonomiskie un politiskie procesi” (4 KP, piedāvā drīzāk starpdisciplināru skatījumu). Savukārt tie, kas izvēlas moduli “Biznesa pamati”, šajā daļā apgūst vien sociālās zinības.

Tādēļ ekspertu grupa rekomendē izvērtēt iespējas palielināt humanitāro zinātņu priekšmetu īpatsvaru vai garantēt humanitāro zinātņu satura proporciju programmas saturā.

Moduļu un studiju kursu kartējums ar obligātās daļas (A) un obligātās izvēles (B) daļas studiju kursiem

Zinātņu joma
HUM/SOC
SOC
HUM

	R1	R2	R3	R4	Augstskola	KP	Daļa
Modulis “Radošās industrijas”							

Radošo industriju attīstība	X		X	X	LKA	4	A
Zīmolvēstība un reputācijas menedžments radošajās industrijās	X		X	X	LKA	6	A
Globālās sociālās pārmaiņas					LKA	4	A
Modulis “Bizness”							
Biznesa modelēšana	X			X	RTU	4	A
Dzīvesstils un finanšu pārvaldība	X	X			RTU	6	A
Mārketinga un digitālā transformācija	X		X		RTU	4	A
Modulis “Izaugsmes menedžments”							
Izaugsme radošajās industrijās		X	X	X	LKA	6	A
Publiskās runas un kontaktimprovizācijas laboratorija		X	X	X	LKA	4	A
Stratēģijas un integrētā talantu vadība	X	X	X		RTU	6	A
Pētniecības dizains		X		X	LKA	4	A
Maģistra darbs	X	X	X	X	RTU/LKA	20	A
Modulis “Biznesa pamati”¹							
Finanšu pamati					RTU	4	B
Biznesa ekonomika					RTU	4	B
Modulis “Mākslas”							
Mākslas diskurss					LKA	4	B
Kultūras sektora sociālie, ekonomiskie un politiskie procesi					LKA	4	B

¹ Zemāk minētajiem studiju kursiem nav norādīta atbilstība studiju programmai paredzēto rezultātu sasniegšanai, jo tā nav norādīta oriģinālajā studiju programmas raksturojumā (raksturojuma sadaļa 3.1.)

2. Studiju programmas īstenošanas mehānisms nodrošina studiju rezultātu sasniegšanu, ietverot studentcentrētas mācīšanās principus, studējošo prakses (ja piemērojams) organizēšanas nosacījumi un sniegtais atbalsts studējošajiem ir noteikts un integrēts studiju programmas saturā).

Programmas īstenošanās laikā nav paredzētas prakses, taču RTU piedāvā plašas iespējas, kas ir integrētas studiju kursu saturā - tehnoloģijas un resursus studentu ideju praktiskai izstrādei. Tāpat gandrīz katra kursa ietvaros ir paredzēts uz vieslekcijām aicināt arī nozares pārstāvjus, apmeklēt radošo industriju uzņēmumus, analizēt konkrētu organizāciju reālās problēmas. Tā kā plānots, ka daļa studējošo paši būs darba devēji, programmā plānota studējošo pieredzes apmaiņa un refleksija par nozares aktualitātēm.

Augstu vērtējams ir tas, kā programmas ietvaros ir paredzēts īstenot studentcentrētas mācīšanās principus, kas paredz piemērotu mācīšanās ceļu veidošanu dažādiem studentiem, atsaucoties uz 2015. gada ESG minēto, tādejādi aktīvi iesaistot studējošos studiju procesā.

http://www.aic.lv/portal/content/files/ESG_2015_Latviski_pdf.pdf

Tiek plānota izteikti studentu orientēta pieeja, pielāgojoties studējošo interesēm un cenšoties personīgās izaugsmes procesu sekmēt atbilstoši katra studējošā individuālajām vajadzībām, kas savukārt atbilst Eiropas Studentu apvienības un Pasaules Izglītības darbinieku arodbiedrības kopīgi veidotās studentcentrētās izglītības rokasgrāmatā minēto.

<https://www.esu-online.org/wp-content/uploads/2016/07/100814-SCL.pdf>

Studijas uzsākot, tiks veikta studējošo interešu inventarizācija (aptauja), kas ļaus pielāgot studiju kursus aplūkojamos piemērus, problemātiku, praktiskos darbus studējošo interesēm. Vairākos studiju kursus studējošajiem būs iespējams strādāt ar savai un savas organizācijas izaugsmei aktuāliem jautājumiem. Pēc uzņemšanas plānots arī veikt studentu interešu inventarizāciju - apzināt studējoši zināšanas un intereses, ko ņemt vērā praktisko uzdevumu satura definēšanā studijuursos. Studentcentrētu mācīšanu Programmā veicinās arī plānotais būtiskais semināru, praktisko nodarbību, individuālo izvēļu konkrētās tēmās īpatsvars. Semināra forma veicina studējošo līdzdalību studiju procesā, dod iespēju spriest par katra studējošā individuālajām zināšanām un interesēm, veicina studējošo spējam un ieguldītajam darbam adekvātu novērtējumu. Programmas ietvaros studentiem tiek nodrošināta iespēja izvēlēties no vairākām piedāvātajām metodēm sev atbilstošāko un profesionālo attīstību veicinošo.

Kā vizītes laikā apliecināja programmu vadītāji, studentcentrēta pieeja tiks nodrošināta arī komunikācijā ar studentiem, regulāri pārrunājot programmas norisi un studiju procesu. Programmas direktori uzturēs tiešu personīgu un attālinātu komunikāciju ar katru studējošo un kursu kopumā, ieteiks papildu aktivitātes, dalīsies ar nozarē aktuālo informāciju. Tiek īstenota arī operatīva saziņa ar studējošiem, izmantojot sms ziņu nosūtīšanu gadījumos, kad tiek atceltas vai pārceltas lekcijas.

Nepieciešams precizēt, kā tiks veicināta ārvalstu studentu integrēšana studiju procesā un kādi atbalsta mehānismi ir plānoti studentiem, kuri programmu apgūs angļu valodā, īpaši pirmajā studiju gadā, ja studiju programmas apgūšanai pieteiksies ārvalstu studenti.

3. Augstskolā/ koledžā ir izveidota kvalitātes nodrošināšanas sistēma, kurā noteiktie principi, tiek ievēroti arī licencējamajā studiju programmā, kā arī ievēroti Standartu un vadlīniju kvalitātes nodrošināšanai Eiropas augstākās izglītības telpā (ESG) 1. daļas standarti.

LKA ir izstrādāta un tiek izmantota LKA kvalitātes vadības sistēmas KVS rokasgrāmata (KVS rokasgrāmata). Zinātniskās darbības un politikas izstrāde un ieviešana tiek īstenota saskaņā ar LKA KVS rokasgrāmatu. Savukārt, RTU Kvalitātes politika nosaka, ka RTU kvalitātes sistēma

balstās EFQM (the European Foundation for Quality Management) izcilības modeli. Kopā ar RTU Satversmi un RTU Stratēģiju tā ir integrēta izcilības pieejā.

Iekšējā kvalitātes nodrošināšanas sistēma LKA un RTU tiek īstenota saskaņā ar Augstskolu likuma 5. panta 21. daļas prasībām, Eiropas standartiem un vadlīnijām augstākās izglītības kvalitātes nodrošināšanai Eiropas augstākās izglītības telpā. RTU – arī saskaņā ar EFQM izcilības modeļa kritērijiem. Studiju programmas ietvaros iekšējo kvalitāti nodrošina programmas direktors un programmu īstenojošais mācību personāls.

Programmas kvalitātes nodrošināšanai tiek izveidota programmas padome, kuras sastāvā ir 4 pārstāvji – 2 LKA un 2 RTU pārstāvji, padomē piedalās arī abi programmas direktori. Padomes kompetencē ir noteikt vienotas prasības attiecībā uz programmas īstenošanu, noslēguma pārbaudījumiem, pilnveidot programmas kvalitātes nodrošināšanas sistēmu, līdzdarboties programmas īstenošanā iesaistīto mācībspēku izvērtēšanā, analizēt programmas finanšu nodrošinājumu un sniegt priekšlikumus tās pilnveidošanai. Studiju kvalitātes uzturēšanā abās augstskolās ir iesaistīti arī studenti. LKA Satversmē paredz studējošo līdzdalību koleģiālajās lēmēj institūcijās - Akadēmiskajā šķīrējtiesā, Stipendiju piešķiršanas komisijā u.c. Arī RTU Satversmē ir paredzēta studentu līdzdalības nodrošināšana koleģiālajās lēmēj institūcijās. Tādējādi tiek nodrošināta studējošo aktīva piedalīšanās visu to jautājumu risināšanā, kas saistīti ar LKA un RTU studiju kvalitātes nodrošināšanu.

4. Studējošie, absolventi, darba devēji un/ vai nozares darba devēju organizācijas un citas nozares organizācijas ir iesaistītas studiju programmas izveidē un iesaiste plānota arī turpmākā programmas pilnveidē (t.s. darbs ar studējošo un darba devēju aptauju rezultātiem).

Neskaitot divu ārējo ekspertu atsauksmes par programmu, no pārējās sabiedrības daļas atgriezeniskā saite par studiju kvalitāti tiek iegūta prioritāri no anketām.

Studējošie tiek aktīvi iesaistīti programmas pilnveides procesā ar aptauju palīdzību katra studiju kursa noslēgumā. Absolventu iesaiste ir krietni retāka, nekā studējošo, jo absolventi tiek aptaujāti reizi trijos gados. Atšķirībā no RTU, LKA tiek veikta arī abiturientu aptauja, kas ļauj sekmīgāk vērtēt studiju procesu kopumā. Abas augstskolas ievāc arī informāciju par to, kāda ir darba devēju apmierinātība ar absolventu prasmēm un kompetencēm, lai varētu detalizētāk noskaidrot kā uzlabot studiju programmu vēl vairāk.

Ir uzteicami, ka RTU pārstāvju anketās novērojams, ka katra semestra sākumā notiek programmas vadītāja un studējošo pārstāvja tikšanās un diskusija par ieviešamajām izmaiņām un uzlabojumiem.

Secinājumi, norādot kritēriju stiprās/ vājās puses un atbilstību prasībai [3]

Studiju programmas saturs kopumā atbilst aktuālajai starpdisciplinārajai realitātei, attīstībai nākotnē un normatīvo aktu prasībām. Studiju kursu saturā, saskaņā ar programmai izvirzītajiem uzdevumiem, formulētie studiju kursu rezultāti un to sasniegšanas plāns atbilst studentcentrētas pieejas principiem. Studiju programmas īstenošanas gaitā plānota aktīva darba devēju, nozares profesionāļu mācībspēku iesaiste, kas ļauj būt lietas kursā par būtisko un operatīvi reaģēt, tiklīdz studiju procesā nepieciešamas kādas izmaiņas.

Stiprās puses:

1. Cieša sadarbība starp studējošiem un mācībspēkiem gan studiju satura, gan citu jautājumu risināšanā; individuāla pieeja atbilstoši katra studējošā pētnieciskajām interesēm.
2. Iespēja attīstīt savu ideju arī praktiski, ne tikai pētnieciski.
3. Starpdisciplināra sadarbība iespējama gan studējošo kursa ietvaros, gan ar abu augstskolu studējošiem.

Vājās puses:

1. Studiju programmā ietvertais “Izaugsmes menedžments” attiecināms arī uz personības izaugsmi un programmas raksturojumā sniegts plašs radošo industriju termina skaidrojums, un kā viens no trim studiju motīviem ir uzsvērts personiskais līmenis un personības izaugsme, taču nav analizēts kompleksais radošas personības jēdziens, kas sevī ietver īpašas metodes no cilvēkresursu vadības viedokļa, kā arī tas pieprasa padziļinātu radošuma aplūkošanu arī no psiholoģijas viedokļa.
2. Studiju programmas obligātajā daļā ir ievērojams sociālo zinātņu (socioloģija, vadība, uzņēmējdarbība) satura īpatsvars (20 KP), savukārt pilnībā humanitāro zinātņu jomai (radošās industrijas un mākslas) uzmanība atvēlēta tikai 3 kursus (14 KP). Vēl 3 kursu (14 KP) saturu varētu vērtēt kā abām jomām atbilstošu – te ietilpst 2 kursi, kas piedāvā kultūras socioloģijas skatījumu (kopā 10 KP), un 1 studiju kurss, kas veltīts pētniecības metodēm (4 KP), tāpat arī maģistra darba saturs būs atkarīgs no tēmas izvēles un traktējuma (20 KP). Ja ņem vērā obligātās izvēles (B daļas kursus), tad tikai tie, kas izvēlas moduli “Mākslas” iegūst vienu kursu (4KP apmērā), kas pilnībā attiecināms uz humanitārajām zinātnēm (kurss “Kultūras sektora sociālie ekonomiskie un politiskie procesi” (4 KP, piedāvā drīzāk starpdisciplināru skatījumu). Savukārt tie, kas izvēlas moduli “Biznesa pamati”, šajā daļā apgūst vien sociālās zinības.
3. Studiju kursu nosaukumi un apraksti ir diezgan vispārīgi. Tas nemazina to satura atbilstību un kvalitāti, bet būtu ieteicamas tiešākas norādes uz saturā ietvertajām kvalitātēm.

Kritērija novērtējums:

Kritērijs	Novērtējums			
	Izcili	Labi	Viduvēji	Neapmierinoši
1.		x		
2.	x			
3.	x			
4.	x			

Prasības [3] novērtējums:

Prasība	Atbilstība			Pamatojums
	Atbilst	Daļēji atbilst	Neatbilst	
Licencējamās studiju programmas saturs un īstenošanas mehānisms atbilst studiju programmas mērķim, uzdevumiem un sasniegtajiem studiju rezultātiem		x		Prasība ir izpildīta daļēji. Maģistra studiju programmas saturs nodrošina studiju rezultātu sasniegšanu, kas ietver padziļinātu teorētisko zināšanu iegūšanu un pētniecības iemaņu un prasmju attīstīšanu izvēlētajā radošo industriju jomā. LKA un RTU kopīgās maģistra studiju programmas “Radošās industrijas un izaugsmes menedžments” saturs nodrošina studiju rezultātu sasniegšanu, kas pārsvarā paredz sociālo zinātņu apguvi vai arī integrē to

				kultūras un radošo industriju interpretācijā, bet salīdzinoši nenozīmīgs ir mākslas studiju saturs programmā. Ja augstskolas plāno piešķirt humanitāro zinātņu grādu, tad jāpārskata iespēja palielināt mākslas priekšmetu saturu vienlīdzīgi visiem studējošiem. Ja augstskolas nemaina studiju programmas saturu, tad studiju programma ir atbilstoša sociālo zinātņu grāda iegūšanai.
--	--	--	--	--

IV. Mācībspēki

Prasība [4]: Akadēmiskā personāla un viesprofesoru, asociēto viesprofesoru, viesdocentu, vieslektoru un viesasistentu kvalifikācija atbilst studiju programmas īstenošanas nosacījumiem un normatīvo aktu prasībām.

Kritēriji:

1. Studiju programmas īstenošanā iesaistīto mācībspēku atlases kritēriji ir atbilstoši studiju programmas un studiju kursu specifikai.

Studiju programmas īstenošanā iesaistīti augsti kvalificēti mācībspēki no abām augstskolām, kas nodrošina programmas darbību, kā arī pieaicināti pasniedzēji ar augstu kvalifikāciju apgūstamajā jomā. Jāatzīmē salīdzinoši liels programmas īstenošanā iesaistīto zinātņu doktoru un LKA un RTU ievēlēto profesoru un asociēto profesoru skaits - kopumā no 19 iesaistītajiem docētājiem 15 ir doktora grāds, 5 ir programmu realizējošo augstskolu profesori un 4 asociētie profesori. Bez tam programmā pasniedz arī ievēlētie 4 docenti, 2 vadošie pētnieki un 1 pētnieks, kā arī pieaicināts viesprofesors un 2 lektori.

Mācībspēku atlases kritēriji pamatā atbilst programmas mērķiem, uzdevumiem un plānotajiem rezultātiem. Kopumā ņemti vērā trīs kritēriji: 1) akadēmisko un zinātnisko kompetenču atbilstībai studiju programmai un akadēmiskā izcilība; 2) radošās darbības izcilība apvienojumā ar akadēmisko pieredzi; 3) praktiskā darbība radošajām industrijām apvienojumā ar akadēmisko pieredzi. Maģistra līmeņa studijām atbilstoši lielākā daļa pasniedzēju atbilst pirmajam kritērijam, kas liecina par vēlmi un spēju veicināt akadēmisko izcilību programmas mācībspēku un studentu vidū, bet arī kopumā inovatīvajā, starpdisciplinārajā radošo industriju studiju un pētniecības jomā. Programmas pasniedzēju vidū ir tādi Latvijā labi pazīstami zinātnieki un pētnieki praktiski kā profesore Dr.sc.soc. Anda Laķe, profesore Dr.oec. Natalja Lāce un profesore Dr.oec. Inga Lapiņa. Jau izveidota sadarbība ar jomas pazīstamu pētnieci un hrestomātisku publikāciju autori prof., PhD, *Annette Naudin*. Īpaši pozitīvs faktors, kas varētu garantēt programmas stabilitāti un ilgtspēju ir vadības atbalsts un angažētība, tādēļ jāatzīmē arī augstskolas vadības iesaistīšanās studiju programmas realizācijā - LKA rektore profesore Dr.art. Rūta Muktupāvela ir viena no programmas pasniedzējiem.

Tāpat pārliecina arī pēc pārējiem kritērijiem izvēlēto pasniedzēju kvalifikācijas un specializācija - tie visi ir valstī pazīstamākie jomas speciālisti - no mākslas zinātnēm tādas ir profesore Mg. art. Olga Žitluhina, asociētā profesore Dr.art. Līga Ulberte, docente Mg. art. Zane Daudziņa un no praktiķiem, kas darbojušies gan radošo industriju jomā, gan augstskolās un

pētniecībā - asociētā profesore Dr. oec. Ieva Zemīte un vieslektori Mg. sc. Lolita Ozoliņa un Mg. art. Roberts Putnis.

Tādējādi mācībspēku izvēles kritēriji ir skaidri un saprotami, tie nodrošina augstākās kvalifikācijas pasniedzējus un vadītājus programmā, kā arī ilgstspēju un attīstību un piesaisti studētās jomas praksei (tas ir jo īpaši svarīgi tādēļ, ka prakse programmā netiek iekļauta, bet programmas mācību metodoloģiskā pieeja ir izvēlēta kā praksei tuva un projektos balstīta. Tāpat, ņemot vērā jomas inovatīvo raksturu, jāatzīmē mācībspēku izvēles precizitāte, nodrošinot atbilstību programmas saturiskajai specifikai. Pasniedzēju izvēle un iesaiste Latvijas kontekstā, pieaicinot ārvalstu viesprofesori un nodrošinot apmācības un radošo industriju jomas kompetenču attīstību iesaistītajiem speciālistiem ir izcili personāla attīstīšanas paņēmieni, par kuriem šajā programmā jau ir domāts un kuri garantē mācībspēku darba kvalitāti nākotnē.

Tomēr vērtējot mācībspēku atlases kritērijus saistībā ar studiju saturu un apgūstamajiem kursiem eksperti nākuši pie secinājuma, ka **ilgtermiņā augstskolām būtu jāveic uzlabojumi šādās jomās:**

1) Šobrīd pasniedzēju iesaiste (un iesaistes apjoms) programmā nav detalizēti skaidrots, tādēļ nav pilnībā saprotams, kā viņu zināšanas un kompetence tiks integrēta programmas realizācijā, vēlams precīzāk paredzēt iesaistītā akadēmiskā personāla iesaistes veidu un daļas:

1.1) tā kā studiju kursu nosaukumi, satura apraksts un tajos apgūstamās kompetences daudzviet formulētas ļoti vispārīgi (piemēram, “Globālās sociālās pārmaiņas” vai “Mākslas diskurss”), ir grūti spriest, cik pilnīgi iesaistītie augstas kvalifikācijas speciālisti varēs ieguldīt savas zināšanas un pieredzi kursu satura izveidē un pasniegšanā;

1.2) nav skaidrs, kā iespējams garantēt visu nepieciešamo un mācībspēku pārstāvēto kompetenču iesaisti katra studenta zināšanu un kompetenču attīstībā, ņemot vērā neobligātās satura daļas (piemēram, vai students programmā vispār mācās pie pasniedzējiem ar humanitāro vai mākslu izglītību, ja viņš bakalaura līmenī ieguvis mākslas bakalaura grādu).

2) Iepriekš teiktais galvenokārt saistīts ar mācībspēku grādu un ekspertīzes lauku analīzes rezultātā iegūto secinājumu, ka vairums programmā iesaistīto mācībspēku ir ar sociālo zinātņu vai ekonomikas grādiem (tas lielākā mērā attiecas uz tiem studentiem, kas neapgūst moduli “Mākslas”).

2. Mācībspēku kvalifikācija nodrošina studiju programmas rezultātu sasniegšanu.

Mācībspēku kvalifikācija pilnībā nodrošina programmas rezultātu sasniegšanu, izņemot aspektus, kas minēti pie šīs atzinuma daļas 1.kritērija.

Mācībspēku vidū ir pētnieki ar pieredzi, kas veido un vada akadēmiskos un lietišķos pētījumus kultūras un radošo industriju jomā, kā arī iniciējuši un attīstījuši Latvijā pētījumu jomu, kas saistās ar inovācijām, ilgstspēju un izaugsmi, kā arī dažādu biznesa modeļu attīstību Latvijā, tādēļ nav pamata šaubīties par pirmā programmas rezultāta - spējas patstāvīgi formulēt un kritiski analizēt kultūras un radošo industriju procesus un izaicinājumus globālā un vietējā līmenī dažāda tipa organizāciju vadībā, pamatot un komunicēt izaugsmei būtiskus lēmumus un īstenot pārmaiņas dažādās jomās un sektoros sasniegšanu.

Programmas studiju procesā iesaistīti mācībspēki no dažādām jomām, kas savstarpējā komunikācijā un sadarbībā veidojuši un gatavoja attīstīt mācību saturu un metodes. Pārrunās ar mācībspēkiem ekspertiem bija iespēja pārliecināties, ka mācībspēkiem notiek kopīgas apmācības, kurās var iemācīties domāt un integrēt mācību metodoloģijā starpdisciplināritātes elementus, kas atļaus arī studentiem starpdisciplināri integrēt mākslas, humanitāro un sociālo zinātņu teorijas un metodes, sniedzot ieguldījumu jaunu zināšanu radīšanā.

Tā kā programmas pasniedzēju vidū ir personāls ar pieredzi mākslu un radošo industriju praksē, ir nodrošināts arī, lai studenti iegūtu izpratni un varētu orientēties radošo industriju ekosistēmā, identificējot, izmantojot un attīstot formālās un neformālās sadarbības iespējas, kā arī vadības iemaņas, ieskaitot personiskās izaugsmes elementus radošo industriju attīstības kontekstā.

Studiju programmas saturā pēdējo trīs rezultātu integritāti nodrošina arī vairāklīmeņu pieeja ilgtspējas, izaugsmes un attīstības veicināšanai, tai skaitā, pievēršoties personiskajam kontekstam. Šajā sakarā orientējoties uz projektos un praksē balstītu apmācības modeli, būtu jāņem vērā programmas akadēmiskajam personālam paredzēt (vai arī to papildināt ar personālu), kas nodrošinātu mentoru un atbalsta funkcijas.

3. Augstskola/koledža nodrošina mācībspēku kvalifikācijas paaugstināšanu un zinātniski pētnieciskās darbības veicināšanu.

Abas programmas realizācijā iesaistītās augstskolas - RSU un LKA apliecinājušas to, ka nodrošina mācībspēku kvalifikācijas paaugstināšanu un veicina to zinātniski pētniecisko darbību. Tām ir atbalstošas stratēģijas un programmas, kā arī izstrādāti mehānismi šo mērķu sasniegšanai. LKA attīstības stratēģijas 2015.-2020. gadam ietver, piemēram, Cilvēkresursu attīstības stratēģijas 2016.-2020. gadam. LKA ar SAM 8.2.2. atbalstu tiek īstenots Akadēmiskā personāla attīstības pasākumu plāns, kas galvenokārt vērsts uz internacionalizāciju, saikņu ar nozari stiprināšanu un personāla ataudzi. Līdzīgi skaidrs LKA ir plāns zinātniski pētnieciskās kapacitātes stiprināšanai. Ieviests iekšējais grantu konkurss "Atbalsts pētniecības attīstībai LKA". SAM 1.1.1.5. projekts atbalsta internacionalizāciju pētniecībā. LKA piedalās dažāda līmeņa Latvijas un starptautiskos pētnieciskos projektos mākslu, humanitāro zinātņu un kultūras socioloģijas jomās. Pētniecības projektu un pētniecības jomu pārskats ir pārlicinošs, tai skaitā ir arī daudzi starpdisciplināri projekti un projekti, kas veltīti radošo industriju attīstībai un inovācijām - pētījumos iegūtā piredze ir vērtīgs mācībspēku kvalifikācijas un zinātniski pētnieciskās darbības veicināšanas garants. Kvalifikācijas celšanas instruments ir arī kursi un prakse nozares uzņēmumos.

Tiekoties ar mācībspēkiem no RTU ekspertiem bija iespēja pārlicināties arī par to, ka savas pasniedzēju kvalifikācijas un mehānismi ir arī šajā augstkolā.

Secinājumi, norādot kritēriju stiprās/ vājās puses un atbilstību prasībai [4]

Pamatā kritēriji mācībspēku kvalifikācijas ziņā ir izpildīti. Studiju programmas īstenošanā iesaistīto mācībspēku atlases kritēriji ir atbilstoši studiju programmas un studiju kursu specifikai, akadēmiskais personāls nodrošina studiju rezultātu sasniegšanu un programmā padomāts par stratēģiju un taktiku, kā nodrošināt mācībspēku kvalifikācijas pieaugumu. Tomēr saistībā ar mākslas un humanitāro zinātņu priekšmetu disproporcionāli nelielu daļu programmas saturā arī pārlicinošs vairākums pasniedzēju ir ieguvuši izglītību un darbojas sociālajās nevis humanitārajās zinātnēs. Būtu vēlams pastiprināt to mācībspēku daļu studiju programmas personālā, kas specializējas tieši humanitārajās zinātnēs un mākslās.

Stiprās puses:

1. Programmas akadēmiskā personāla kvalifikācija vērtējama kā augsta, programmā strādā savas jomas atzītākie eksperti Latvijā;
2. akadēmiskā personāla kvalifikācija tiek regulāri ar īpašu programmu un mācību palīdzību stiprināta un attīstīta.
3. par akadēmiskā personāla attīstības potenciālu var uzskatīt motivāciju dalībai Latvijas un starptautiskajos pētījumos jomās, kas atbilst programmas satura elementiem, un publikāciju veidošanai.

Vājās puses:

1. Programmas apguves rezultātā piešķiramais grāds ir mākslas zinātņu maģistra grāds, bet programmā ir ievērojami lielāks to pasniedzēju pārsvars, kuru ekspertīzes lauks ir sociālās zinātnes.

Kritērija novērtējums:

Kritērijs	Novērtējums			
	Izcili	Labi	Viduvēji	Neapmierinoši
1.		x		
2.		x		
3.	x			

Prasības [4] novērtējums:

Prasība	Atbilstība			Pamatojums
Akadēmiskā personāla un viesprofesoru, asociēto viesprofesoru, viesdocentu, vieslektoru un viesasistentu kvalifikācija atbilst studiju programmas īstenošanas nosacījumiem un normatīvo aktu prasībām.	Atbilst	Daļēji atbilst	Neatbilst	Prasība ir izpildīta, jo programmas realizācijā iesaistīts augsti kvalificēts LKA un RTU akadēmiskais personāls, kā arī viesprofesore (tas ir vērtīgi internacionalizācijas kontekstā) un divi vieslektori (nodrošinot saikni ar nozari). Personāls atbilst programmas satura realizācijas nosacījumiem un garantē rezultātu sasniegšanu. Angļu valodas prasmju apliecinājums pierāda, ka personālam ir potenciāls realizēt programmu arī angļu valodā. Augstskolās ir padomāts par akadēmiskā personāla kvalifikācijas celšanu un zinātniski pētnieciskās darbības stimulēšanu.
	x			

V. Studiju programmas atbilstība normatīvo aktu prasībām

Prasība [5]: Studiju programma atbilst Augstskolu likuma un citu normatīvo aktu prasībām.

Nr. p.k.	Prasība	Atbilst	Daļēji atbilst	Neatbilst	Pamatojums
1.	Akadēmiskās studiju programmas, kuras paredzētas mazāk nekā 250 pilna laika studējošajiem, var tikt īstenotas un šo programmu obligātās un ierobežotās izvēles daļas īstenošanā var piedalīties mazāk nekā pieci augstskolas profesori	x			Programmas obligātās un ierobežotās izvēles daļas īstenošanā piedalās deviņi profesori un asociētie profesori no abām augstskolām un ir

	un asociētie profesori, ja saņemts attiecīgs Augstākās izglītības padomes atzinums atbilstoši Augstskolu likuma 55. panta otrajai daļai				saņemts Augstākās izglītības padomes atzinums par studiju programmas īstenošanu mazāk nekā 250 pilna laika studējošajiem.
2.	Dokumenti, kas apliecina, ka augstskola vai koledža studējošajiem nodrošinās iespējas turpināt izglītības ieguvu citā studiju programmā vai citā augstskolā vai koledžā (līgums ar citu akreditētu augstskolu vai koledžu), ja studiju programmas īstenošana tiks pārtraukta	x			Apliecinājuma dokumenti par to, ka programmas darbības pārtraukšanas gadījumā studentiem LKA nodrošinās studiju turpināšanu maģistra studiju programmā “Mākslas” un RTU - maģistra studiju programmā “Uzņēmējdarbība un vadīšana” iekļauts programmas licencēšanas iesnieguma 13. pielikumā
3.	Dokuments, kas apliecina, ka augstskola vai koledža studējošajiem garantē zaudējumu kompensāciju, ja studiju programma augstskolas vai koledžas rīcības (darbības vai bezdarbības) dēļ netiek akreditēta vai tiek atņemta studiju programmas licence un studējošais nevēlas turpināt studijas citā studiju programmā	x			Dokuments, kas apliecina, ka augstskolas apliecina, ka studējošajiem tiks garantēta zaudējumu kompensācija, ja studiju programma augstskolu rīcības dēļ netiek akreditēta vai tai tiek atņemta studiju programmas licence un studējošais nevēlas turpināt studijas citā studiju programmā, atrodas iesnieguma dokumenta 14.pielikumā
4.	Mācībspēku kvalifikācija atbilst studiju programmas īstenošanas nosacījumiem un prasībām, kas noteiktas normatīvajos aktos izglītības jomā, tajā skaitā akadēmiskās studiju programmas īstenošanā piedalās vismaz pieci	x			Programmas mācībspēku kvalifikācijas atbilst studiju programmas īstenošanas nosacījumiem un normatīvajos aktos

	professori un asociētie profesori kopā, kuri ir ievēlēti akadēmiskajos amatos attiecīgajā augstskolā, izņemot Augstskolu likuma 55. panta otrajā daļā paredzētos gadījumus				noteiktajām prasībām. Realizācijā piedalās 9 RTU vai LKA ievēlēti profesori un asociētie profesori
5.	Katram akadēmiskā personāla pārstāvim pēdējo sešu gadu laikā ir publikācijas recenzējamās izdevumos, tai skaitā starptautiskos (ja nostrādāts īsāks laikposms, publikāciju skaits ir proporcionāls nostrādātajam laikam) vai mākslinieciskās jaunrades sasniegumi (piemēram, izstādes, filmas, teātra izrādes un koncertdarbība), vai piecu gadu praktiskā darba stāžs (izņemot stāžu studiju programmas īstenošanā) saskaņā ar Augstskolu likumu	x			Akadēmiskā personāla pamatsastāvam ir pēdējos 6 gados publikācijas recenzējamās izdevumos vai arī mākslinieciskās jaunrades sasniegumi. Vieslektoriem ir pārliecinoša profesionāla pieredze atbilstošajā laukā (informācija no personāla CV, 11.1.pielikums un publikāciju saraksta 11.2. pielikums)
6.	Augstskolas vai koledžas apliecinājums par studiju programmas īstenošanā iesaistāmo mācībspēku attiecīgo svešvalodu prasmi vismaz B2 līmenī atbilstoši Eiropas Valodas prasmes novērtējuma līmeņiem (līmeņu sadalījums pieejams tīmekļvietnē www.europass.lv), ja studiju programmu vai tās daļu paredzēts īstenot svešvalodā, vai latviešu valodas prasmi vismaz B2 līmenī, ja studiju programmu vai tās daļu paredzēts īstenot latviešu valodā un mācībspēks vidējo vai augstāko izglītību nav ieguvis latviešu valodā	x			Augstskolas apliecina, ka visiem pasniedzējiem angļu valodas prasmes ir vismaz B2 līmenī. (Sk. 11. pielikumu "Studiju programmas īstenošanā iesaistīto mācībspēku saraksts Apliecinājums par studiju programmas īstenošanā iesaistīto mācībspēku attiecīgo svešvalodu prasmi vismaz B2 līmenī atbilstoši Eiropas Valodas prasmes novērtējuma līmeņiem, ja studiju programmu vai tās daļu paredzēts īstenot svešvalodā")
7.	Studiju programma atbilst valsts akadēmiskās izglītības standartam vai profesionālās augstākās izglītības standartam, ievērojot		x		Studiju programma pamatā atbilst valsts akadēmiskās izglītības standartam.

	studiju programmas īstenošanā noteiktās minimālās prasības obligātā civilās aizsardzības kursa saturam un nodarbināto civilās aizsardzības apmācības saturam				Vides aizsardzības zinības integrētas mācību saturā. Studiju kursa civilās aizsardzības satura apguvei ir nodrošināta. (sk. sniegtās papildinformācijas 3.pielikums "Civilā aizsardzība") Saskaņā ar valsts akadēmiskās izglītības standarta III.22.punktu eksperti iesaka nomainīt piešķiramo grādu uz humanitāro zinātņu maģistra grādu.
8.	Studiju programma atbilst profesiju standartam, kas ir spēkā esošs, vai profesionālās kvalifikācijas prasībām (ja profesijai nav nepieciešams izstrādāt profesijas standartu), ja pēc studiju programmas apgūšanas tiek piešķirta profesionālā kvalifikācija				Nav attiecināms
9.	Studiju kursu apraksti un studiju materiāli ir sagatavoti visās valodās, kurās studiju programma tiek īstenota, un tie atbilst Augstskolu likuma 56. ¹ panta otrajā daļā un 56. ² panta otrajā daļā noteiktajām prasībām	x			Studiju kursi atbilst likumā paredzētajām prasībām (10.pielikums) Studiju kursu aprakstos sniegtā informācija atbilst 56.1 panta otrajā daļā un 56.2 panta otrajā daļā noteiktajām prasībām, sniedzot informāciju par apguves uzsākšanas prasībām, studiju kursu īstenošanas mērķiem, plānotajiem rezultātiem, tematisko un kalendāro plānu, obligāto literatūru, patstāvīgā darba organizāciju un

					rezultātu vērtēšanas kritērijiem.
10.	Studiju līguma paraugs atbilst studiju līgumā obligāti ietveramajiem nosacījumiem	x			Studiju līguma paraugs izstrādāts latviešu un angļu valodā, ietverot MK noteikumos nr. 70 paredzētos obligātos nosacījumus (Sk. 16. pielikumu “Maģistra studiju programmas “Radošās industrijas un izaugsmes menedžments” studiju līguma paraugs”)
11.	Par studiju programmas apgūšanu izsniedzamā diploma paraugs atbilst kārtībai, kādā izsniedz valsts atzītus augstāko izglītību apliecinājošus dokumentus		x		Par studiju programmas apgūšanu izsniedzamā diploma paraugs atbilst kārtībai (MK noteikumi nr. 202), kādā izsniedz valsts atzītus augstāko izglītību apliecinājošus dokumentus (sk. 17. pielikumu. Maģistra studiju programmas “Radošās industrijas un izaugsmes menedžments” izsniedzamā diploma un diploma pielikuma paraugs) Tomēr ekspertu ieskatā būtu jāmaina grāda formulējums
12.	Augstskolā/ koledžā ir izveidota kārtība ārpus formālās izglītības apgūto vai profesionālajā pieredzē iegūto kompetenču un iepriekšējā izglītībā sasniegtu studiju rezultātu atzīšanai	x			Ir izveidota kārtība ārpus formālās izglītības apgūto vai profesionālajā pieredzē iegūto kompetenču un iepriekšējā izglītībā sasniegtu studiju rezultātu atzīšanai
13.	Prasība [6]: Augstskolas vai koledžas darbībā iepriekšējā gada laikā pirms lēmuma pieņemšanas dienas kompetento iestāžu	x			Saņemts IKVD atzinums par RTU nr Nr.4ud-05e/480, kurā minēts, ka nav

	konstatētie normatīvo aktu pārkāpumi šo iestāžu noteiktajā termiņā ir novērsti				konstatēti pārkāpumi, bet izskatītās sūdzības nav tieši attiecināmas uz programmu realizējošo struktūrvienību darbu, kā arī atzinums par LKA Nr.4ud-05e/482, kur minēts, ka pārkāpumi nav konstatēti.
14.	Prasība [7]: Faktisko apstākļu atbilstība augstskolas/ koledžas sniegtajām ziņām	x			Vizītes laikā tika konstatēts, ka faktiskie apstākļi atbilst studiju programmas raksturojumā sniegtajām ziņām

Aizpildīt, ja tiek vērtēta kopīgā studiju programma:

Nr. p.k.	Kritēriji	Atbilst	Daļēji atbilst	Neatbilst	Pamatojums
1.	Augstskola vai koledža kopā ar partnerinstitūciju /-ām ir noslēgusi rakstisku vienošanos par kopīgas studiju programmas izstrādi un īstenošanu	x			Līgums par kopīgas akadēmiskās maģistra studiju programmas „Radošās industrijas un izaugsmes menedžments” īstenošanu 24.02.2020 (19.pielikums. “LKA un RTU sadarbības līgums, kas apliecina abu pušu vienošanos par sadarbību kopīgās studiju programmas īstenošanā”)
2.	Studiju programmu veido augstskolas un partnerinstitūciju vienāda augstākās izglītības līmeņa studiju programmu daļas	x			Abās augstskolās programma atbilst maģistra (7. līmeņa) studiju līmenim
3.	Studiju programmas īstenošanā iesaistītā augstskola un partnerinstitūcijas katra īsteno vismaz vienu desmito daļu no visas attiecīgās studiju programmas	x			Studiju programmā LKA realizē 58% no apjoma, RTU - 42%. (Studiju kursu savstarpējo proporcionālo sadalījumu augstskolu

					starpā skatīt Studiju programmas raksturojuma 3.1.sadaļas 2.tabula. “Programmas daļu apjoms un augstskolu proporcionālais sadalījums”)
4.	Vienotas prasības attiecībā uz kopīgās studiju programmas īstenošanu, noslēguma pārbaudījumiem, studijās iegūstamo grādu un profesionālās kvalifikācijas piešķiršanu. Kopīgās studiju programmas daļas kopā veido saturiski vienotu un secīgu kopīgu studiju programmu	x			Ir izstrādātas vienotas prasības kopīgās studiju programmas īstenošanai, noslēguma pārbaudījumiem un iegūstamajam grādam. Abu augstskolu daļas kopīgajā studiju programmā ir pārdomāti noteiktas un formulētas, veidojot skaidru un pārskatāmu, saturiski vienotu un secīgu studiju programmu (Studiju programmas raksturojuma 3.1.nodaļa)
5.	Augstskola un partnerinstitūcijas ir kopīgi izveidojušas kopīgās studiju programmas kvalitātes nodrošināšanas sistēmu	x			Ir izveidota kopīga studiju programmas kvalitātes nodrošināšanas sistēma (Studiju programmas raksturojuma 3.3. nodaļa)
6.	Ir nodrošināta studējošo mobilitāte, kas ļauj apgūt kopīgās studiju programmas samērīgu un būtisku daļu arī vienā vai vairākās partnerinstitūcijās	x			Studējošo mobilitāte ir paredzēta (katrā augstskolā studenti apgūst noteiktu skaitu studiju kursu)
7.	Ir nodrošināta akadēmiskā personāla mobilitāte, lai tas varētu mācīt arī vismaz vienā partnerinstitūcijā	x			Akadēmiskā personāla mobilitāte ir nodrošināta (abas augstskolas veidos kopīgu studiju programmas padomi un akadēmiskais personāls kopā strādās darbu noslēguma pārbaudījuma komisijās, kā arī paredzēts sadarbības

					augstskolas vieslekcijas integrēt atsevišķos studijuursos)
8.	Ir noteikts kopīgās studiju programmas apguves rezultātā piešķiramais grāds vai profesionālā kvalifikācija, kas atbilst Latvijas normatīvajos aktos noteiktajai studijās iegūstamo grādu vai profesionālās kvalifikācijas sistēmai		x		Šobrīd plānots piešķirt mākslas maģistra grādu radošajās industrijās un izaugsmes menedžmentā. Eksperti rekomendē piešķirt humanitāro zinātņu maģistra grādu radošajās industrijās atbilstoši valsts līmeņa normatīvajos aktos noteiktajai studijās iegūstamo grādu sistēmai.
9.	Ir noteikts augstskolas un partnerinstitūciju kopīgi izsniedzamā diploma, kā arī diplomam pievienotā pielikuma saturs, kas atbilst kārtībai, kādā izsniedz valsts atzītus augstāko izglītību apliecinājošus dokumentus		x		Noteikts diploma un tā pielikuma saturs (17. pielikums. "Maģistra studiju programmas" "Radošās industrijas un izaugsmes menedžments" izsniedzamā diploma un diploma pielikuma paraugs")

VI. Novērtējums

<p>I. Studiju programmas atbilstība studiju virzienam</p> <p>LKA un RTU kopīgās akadēmiskās maģistra studiju programmas "Radošās industrijas un izaugsmes menedžments" izveide ir pamatota, atbilst augstskolas stratēģijai un mērķiem, Latvijas augstākās izglītības tendencēm, kā arī veidota, konsultējoties ar nozares darba tirgus pārstāvjiem par tajā identificējamajām vajadzībām. Studiju programmas mērķis, uzdevumi un plānotie studiju rezultāti ir sasniedzami un savstarpēji saistīti. Programma ir starpdisciplināra, praksē balstīta, iekļauj internacionalizācijas elementu (gan to tapšanā iesaistīti, gan realizācijā plānots iesaistīt ārvalstu speciālistus, kas programmas izstrādnei devuši augstu novērtējumu, tāpat kā nozares darba devēji.)</p> <p>II. Resursi un nodrošinājums</p> <p>LKA un RTU akadēmiskās maģistra studiju programmas "Radošās industrijas un izaugsmes menedžments" īstenošanā iesaistītā informatīvā un materiāltehniskā bāze atbilst studiju programmas īstenošanas nosacījumiem, un studiju programmas finansiālā bāze ir atbilstoša studiju programmas vajadzībām. LKA ir plaša e-resursu un literatūras bāze kultūras un radošo</p>
--

industriju jomā, kas tiek regulāri papildināta ar jaunākajiem iespējamajiem izdevumiem. RTU nodrošina pieeju plašiem e-resursiem vadības un biznesa jomā. Jāatzīmē, ka RTU studentiem būs pieejama arī Bloomberg laboratorija. Nav šaubu par programmas materiāltehnisko un finansiālo nodrošinājumu. Tomēr jāņem vērā, ka pārāk liels studiju ietvaros izmantoto elektronisko platformu skaits var sarežģīt komunikāciju ar pasniedzējiem, un ir krietni grūtāk apgūstams studentam. Programmas ilgspējas kontekstā nepieciešams meklēt ilgtermiņa risinājumu finansējuma piesaistei studiju programmas realizācijai.

III. Studiju saturs un īstenošanas mehānisms

Studiju programmas saturs kopumā atbilst nozares izaicinājumiem Latvijas un globālā mērogā, starpdisciplinārais risinājums nodrošina arī attīstību nākotnē. Programma atbilst normatīvo aktu prasībām. Studiju kursu saturā un pasniegšanas metodoloģijā, saskaņā ar programmai izvirzītajiem uzdevumiem, formulētie studiju kursu rezultāti un to sasniegšanas plāns atbilst studentcentrētas pieejas principiem. Studiju programmas īstenošanas gaitā plānota aktīva darba devēju, nozares profesionāļu mācībspēku iesaiste, kas ļauj būt lietas kursā par būtisko un operatīvi reaģēt, tiklīdz studiju procesā nepieciešamas kādas izmaiņas. Tomēr, kā studiju programmas raksturojumā minēts, radošās industrijas raksturo augsts dinamiskums un īpašas nodarbinātības iezīmes (augstu nestabilitāti, vienlaicīgu dažādu nodarbinātības formu izmantošanu, u.c.), nozares pētījumi parāda, ka nozares darba devēju prasības pret jaunajiem profesionāļiem ir izteikti augstas un daudzveidīgas, kas izvirza nepieciešamību pēc padziļinātākas radošās, personības un organizāciju psiholoģijas studiju nepieciešamības. Pie iespējamajiem uzlabojumiem jāatzīmē arī, ka studiju kursu nosaukumi un apraksti ir diezgan vispārīgi. Tas nemazina to satura atbilstību un kvalitāti, bet būtu ieteicamas tiešākas norādes uz saturā ietvertajām kvalitātēm. Kopumā piedāvātajā programmā studiju saturā un plānotajos realizācijas principos eksperti novēroja pārdomātu un programmas filozofijā balstītu saturisko un metodoloģisko vienību, kas uzskatāma par programmas galveno potenciālu - cieša sadarbība starp studējošiem un mācībspēkiem gan studiju satura, gan citu jautājumu risināšanā; individuāla pieeja atbilstoši katra studējošā pētnieciskajām interesēm, jāatzīmē arī tas, ka šajā programmā paredzēta iespēja attīstīt savu ideju arī praktiski, ne tikai pētnieciski; kā arī, ka starpdisciplināra sadarbība iespējama gan studējošo kursa ietvaros, gan ar abu augstskolu studējošiem.

IV. Mācībspēki

Programmā iesaistītā akadēmiskā personāla kvalifikācija ir atbilstoša un pārliecinoša, izveidotie atlases kritēriji ir pārdomāti – līdzās pētniecības ekselencei un pedagoģiskās darbības pieredzei atbilstoši programmai vērā ņemti arī sasniegumi radošajā jomā un praktiskā pieredze. Izveidota sistēma personāla kvalifikācijas paaugstināšanai un akadēmiskās ekselences stiprināšanai.

V. Studiju programmas atbilstība normatīvo aktu prasībām

Studiju programma atbilst valstī spēkā esošo normatīvo aktu prasībām.

VII. Rekomendācijas

Iesakām licencēt akadēmisko maģistra studiju programmu “Radošās industrijas un izaugsmes menedžments”, jo jaunas kopīgas programmas izveide sekmēs LKA un RTU starpdisciplināro sadarbību, kas ir radošo industriju attīstības priekšnosacījums. Programma ir unikāla gan Latvijas, gan Baltijas kontekstā un sevī apvieno tādas tradicionāli nošķirtas jomas kā māksla, kultūra, uzņēmējdarbība un tehnoloģijas. Studiju programma atbilst laikmeta tendencēm un darba tirgus pieprasījumam un tās izveidē un īstenošanā iesaistīti kompetenti profesionāļi.

Rekomendācijas studiju programmas **pilnveidei īstermiņā, izpildāmas līdz studiju programmas licencēšanai:**

- mainīt studiju programmas apguves rezultātā piešķiramo grādu no (no humanitāro zinātņu (mākslas) uz sociālo zinātņu maģistra grādu;
- izvērtējot sociālo zinātņu maģistra grāda piešķiršanas iespēju, pārskatīt studiju programmas kodu, to norādot sociālajās zinātnēs;
- ja augstskolu un programmas vadība izlemj nemainīt programmas apguves rezultātā piešķiramo grādu (no humanitāro zinātņu (mākslas) uz sociālo zinātņu maģistra grādu), jāpalielina humanitāro priekšmetu satura īpatsvars programmas saturā;
- nepieciešams precizēt, kā tieši šai programmai šajā studiju gadā tiks piesaistīti līdzekļi un ārvalstu studenti, lai nodrošinātu programmas realizāciju angļu valodā - tās uzturēšanu un ilgtspēju.

Rekomendācijas studiju programmas **pilnveidei ilgtermiņā, izpildāmas līdz studiju virziena akreditācijai:**

- jāievieš skaidrāks psiholoģijas jomas kompetenču apguves plāns atbilstoši nozares specifikai (radošā procesa psiholoģija, personības, organizāciju psiholoģija);
- nepieciešams meklēt ilgtspējīgāku finansējuma avotu studiju programmas realizācijai;
- jāprecizē studiju kursu nosaukumi un apgūstamais saturs saistībā ar studiju kursu rezultātiem un apgūstamajām zināšanām, prasmēm un kompetencēm, it sevišķi tādos studijuursos, kuros integrētas sociālās un humanitārās zināšanas un kompetences. Jākonkretizē studiju kursu nosaukumi. Kursu nosaukumiem un aprakstiem ir jāgarantē, ka būs satura balanss starp sociālo zinību pieejām un humanitārajām;
- jāizstrādā konkrēts studiju programmas ārvalstu studējošo piesaistīšanas plāns, lai palielinātu studiju programmas kvalitāti un konkurētspēju starptautiski.

VIII. Prasību vērtējumu kopsavilkums

	Prasības	Atbilst	Daļēji atbilst	Neatbilst
P1	Studiju programma atbilst studiju virzienam, kurā to plānots iekļaut	x		
P2	Studiju bāze, informatīvā bāze (tai skaitā bibliotēka), finansiālā bāze un materiāltehniskā bāze atbilst studiju programmas īstenošanas nosacījumiem	x		
P3	Licencējamās studiju programmas saturs un īstenošanas mehānisms atbilst mērķim, uzdevumiem un sasniedzamajiem studiju rezultātiem		x	
P4	Akadēmiskā personāla un viesprofesoru, asociēto viesprofesoru, viesdocentu, vieslektoru un viesasistentu kvalifikācija atbilst studiju programmas īstenošanas nosacījumiem un normatīvo aktu prasībām	x		
P5	Studiju programma atbilst Augstskolu likuma un citu normatīvo aktu prasībām		x	
P6	Augstskolas/ koledžas darbībā iepriekšējā gada laikā pirms lēmuma pieņemšanas dienas kompetento iestāžu konstatētie normatīvo aktu pārkāpumi šo iestāžu noteiktajā termiņā ir novērsti	x		
P7	Faktiskie apstākļi atbilst augstskolas/ koledžas norādītajām ziņām	x		