



Ventspilī

**Otrā cikla (akadēmiskā maģistra) augstākās izglītības studiju
programmas “Digitālā kultūra un tekstveide” raksturojums**

Satura rādītājs

I. Studiju programmas atbilstība studiju virzienam	5
1.1. Studiju programmas un apakšprogrammu (ja piemērojams) izveides pamatojums un atbilstība augstskolas/ koledžas stratēģijai un studiju virzienam.	5
1.1.1. Studiju programmas izveides pamatojums	5
1.1.2. Studiju programmas atbilstība augstskolas stratēģijai un studiju virzienam	5
1.1.3. Studiju programmas klasifikācija, uzņemšanas prasības un piešķiramais grāds	6
1.1.4. Studiju programmas mērķi un uzdevumi	7
1.1.5. Studiju programmas sasniedzamie rezultāti	8
1.2. Studiju programmas izstrādes procesa raksturojums, analizējot programmas izveides procesā izmantotus datus, norādīt studiju programmas izstrādē iesaistītās puses un iesaistes veidu.	9
1.3. Studiju programmas atbilstība nozares tendencēm Eiropas Savienības valstīs un pasaulē: salīdzinājumu ar divām tāda paša līmeņa un tādi paši nozarei atbilstošām Eiropas savienības valstīs (izņemot Latvijas Republiku) atzītu augstskolu/ koledžu studiju programmām.	10
1.4. Studiju programmas attīstības perspektīvu raksturojums un analīze, norādot pamatojuma avotus.	11
1.5. Publiski pieejama informācija par licencējamo studiju programmu.	12
II. Resursi un nodrošinājums	13
2.1. Studiju programmas īstenošanai nepieciešamās studiju bāzes novērtējums, ietverot informāciju par studiju programmas īstenošanā iesaistītajām struktūrvienībām un palīgpersonālu.	13
2.2. Informatīvās un metodiskās bāzes (e-studiju vide, vadlīnijas, metodikas, rokasgrāmatas utt.) novērtējums, t.sk. izmantošana studiju procesa nodrošināšanā.	14
2.3. Informācija par finansiālo bāzi, kas nepieciešama studiju programmas īstenošanai.	17
2.4. Materiāltehniskās bāzes novērtējums, ietverot informāciju par tās pieejamību studējošajiem un mācībspēkiem, kā arī atbilstību studiju programmas specifikai un īstenošanai.	19
III. Studiju saturs un īstenošanas mehānisms	21
3.1. Studiju programmas satura raksturojums, analizējot un novērtējot programmas studiju kursus/moduļus, to aktualitāti, savstarpējo sasaisti, atbilstību nozares un/vai zinātnes tendencēm, kā arī atbilstību LKI/EKI attiecīgā līmeņa prasībām, valsts standartam, profesiju standartam vai profesionālās kvalifikācijas prasībām un citām normatīvo aktu prasībām.	21
3.1.1. Studiju programmas satura raksturojums	21
3.1.2. Studiju kursu pēctecība augstskolas līmenī un studiju kursu unikalitāte	22
3.1.3. Programmas kalendārais plānojums	23
3.1.4. Programmas tematiskais sadalījums	24
3.1.5. Novērtējums par studiju kursos sasniedzamo rezultātu sasaisti ar studiju programmas rezultātiem	25
3.2. Studiju programmas īstenošanas mehānisma (tajā skaitā vērtēšanas) novērtējums, iekļaujot analīzi par to, kā tie nodrošina studiju rezultātu sasniegšanu, un skaidrojumu, kā studiju procesa īstenošanā ņemti vērā studentcentrētas mācīšanas, mācīšanās un novērtēšanas principi, iekļaujot informāciju par studiju procesa organizēšanu.	26
3.3. Novērtējums, kā augstskolā/koledžā izveidotā kvalitātes nodrošināšanas sistēma un tajā noteiktie principi tiek ievēroti studiju programmā, sniegt piemērus. Norādīt, kā tiek ievēroti Standartu un vadlīniju kvalitātes nodrošināšanai Eiropas augstākās izglītības telpā (ESG) 1. daļas standarti.	28
3.4. Novērtējums par studējošo, absolventu, darba devēju un/ vai nozares darba devēju organizāciju un citu nozares organizāciju, iesaisti studiju programmas izveidē. Norādīt, kā turpmāk plānots ieinteresētās puses iesaistīt studiju programmas pilnveidē (tajā skaitā augstskolas/ koledžas plānotais darbs ar studējošo un darba devēju aptauju rezultātiem).	29
3.5. Ja studiju programmu paredzēts īstenot svešvalodā, skaidrot tās atbilstību Augstskolu likuma 56.	

panta ceturtās vai piektās daļas prasībām.	30
IV. Mācībspēki	31
4.1. Studiju programmas īstenošanā iesaistāmo mācībspēku izvēles pamatojums, kritēriji, kuri izvirzīti mācībspēku atlases procesā, un to analīze, pamatojot atlases kritēriju atbilstību studiju programmas un studiju kursu specifikai.	31
4.2. Mācībspēku kvalifikācijas atbilstības normatīvo aktu noteiktajām prasībām, ietvert analīzi par mācībspēku kvalifikācijas atbilstību studiju programmas rezultātu sasniegšanai.	32
4.3. Mehānismi un procedūras mācībspēku kvalifikācijas paaugstināšanai un zinātniski pētnieciskās darbības veicināšanai, piemēri par mācībspēku zinātniski pētniecisko darbību un māksliniecisko jaunradi.	34
V. Studiju programmas atbilstība normatīvo aktu prasībām.....	37

Pielikumi

1. pielikums Studiju programmas salīdzinājums ar citu augstskolu/koledžu studiju programmām
2. pielikums Studiju programmas atbilstības valsts izglītības standartam novērtējums
3. pielikums Studiju programmas plānojums visām paredzētajām studiju programmas īstenošanas formām
4. pielikums Studiju kursu apraksti (secīgi pēc studiju plānojuma)
5. pielikums Studiju kursu kartējums
6. pielikums Studiju programmas sasniedzamie rezultāti atbilstoši LKI 7. līmenim
7. pielikums Studiju programmas atbilstība Standartu un vadlīniju kvalitātes nodrošināšanai Eiropas augstākās izglītības telpā (ESG) 1. daļas standartiem
8. pielikums Studiju programmas īstenošanā iesaistīto mācībspēku saraksts
9. pielikums Mācībspēku biogrāfijas (*Curriculum Vitae*) Europass formātā latviešu un angļu valodā
10. pielikums Mācībspēku ar studiju programmu saistīto pēdējo sešu gadu zinātnisko publikāciju saraksts recenzējamos izdevumos vai pētniecības vai mākslinieciskās jaunrades sasniegumu saraksts
11. pielikums Dokumenti studiju programmas atbilstības normatīvo aktu prasībām novērtēšanai
 - 11.1. Ventpils Augstskolas Senāta lēmums par studiju programmas izveidi (Nr. 25-41).
 - 11.2. Vienošanās par studentu pārņemšanu: dokuments, kas apliecina, ka augstskola vai koledža studējošajiem nodrošinās iespējas turpināt izglītības ieguvu citā studiju programmā vai citā augstskolā vai koledžā (līgums ar citu akreditētu augstskolu vai koledžu), ja studiju programmas īstenošana tiks pārtraukta; dokuments, kas apliecina, ka augstskola vai koledža studējošajiem garantē zaudējumu kompensāciju, ja studiju programma augstskolas vai koledžas rīcības (darbības vai bezdarbības) dēļ netiek akreditēta vai tiek atņemta studiju programmas licence un studējošais nevēlas turpināt studijas citā studiju programmā
 - 11.3. Ventpils Augstskolas Senāta Lēmums par L. Karpinskas ievēlēšanas asoc. prof. amatā atbalstu un procedūras īstenošanu. (Izraksts Nr. 26-6, Lēmums Nr. 26-6)
 - 11.4. Apliecinājums, ka akadēmisko studiju programmu akadēmiskais personāls atbilst Augstskolu likuma 55. panta pirmās daļas trešajā punktā noteiktajām prasībām: “Akadēmisko studiju programmu obligātās daļas un ierobežotās izvēles daļas īstenošanā piedalās kopā ne mazāk kā pieci attiecīgajā augstskolā ievēlēti profesori un asociētie profesori.”
 - 11.5. Augstskolas apliecinājums par studiju programmas īstenošanā iesaistāmo mācībspēku attiecīgo svešvalodu prasmi vismaz B2 līmenī atbilstoši Eiropas Valodas prasmes novērtējuma līmeņiem, ja studiju programmu vai tās daļu paredzēts īstenot svešvalodā
 - 11.6. Studiju līguma paraugs
 - 11.7. Par studiju programmas apgūšanu izsniedzamā diploma paraugs
 - 11.8. Augstskolas nolikums par ārpus formālās izglītības apgūto vai profesionālajā pieredzē iegūto kompetenču un iepriekšējā izglītībā sasniegtu studiju rezultātu atzīšanai
 - 11.9. Par Ventpils Augstskolas pāreju uz ECTS kredītpunktu uzskaiti
 - 11.10. Jaunās otrā cikla (akadēmiskā maģistra) studiju programmas pašizmaksas aprēķins
 - 11.11. Ventpils Augstskolas Tulkošanas studiju fakultātes domes Lēmumi: par maģistra studiju programmas direktora pienākumu izpildītāja apstiprināšanu un par maģistra studiju programmas izstrādes darba grupas izveidi un apstiprināšanu (31.10.2025. (Izraksts Nr. 25-16), 14.11.2025. (Izraksts Nr. 26-03))
 - 11.12. Neatkarīgās ekspertīzes atzinums
 - 11.13. Senāta lēmums par DKT licencēšanas dokumentu kopas apstiprināšanu un jaunu studiju

programmu izveides sākšanu.

11.14. Noteikumi “Ventspils Augstskolas akadēmiskā personāla atlases kārtība”

I. Studiju programmas atbilstība studiju virzienam

1.1. Studiju programmas un apakšprogrammu (ja piemērojams) izveides pamatojums un atbilstība augstskolas/ koledžas stratēģijai un studiju virzienam.

1.1.1. Studiju programmas izveides pamatojums

Otrā cikla (akadēmiskā maģistra) studiju programmas “Digitālā kultūra un tekstveide” izveidi pamato vairāki apsvērumi.

Ventspils Augstskolas (turpmāk – “VeA”) Tulkošanas studiju fakultātes (turpmāk – “TSF”) Studiju programmu padome (turpmāk – “SPP”), pamatojoties uz Ekspertu gala ziņojumu par studiju virziena “Tulkošana” un studiju virziena “Valodu un kultūras studijas, dzimtās valodas studijas un valodu programmas” novērtēšanu, 2025. gada 21. augustā apstiprināja rosinājumu TSF domei virzīt akreditācijai “Tulkošanas” virzienu pilnā apmērā un “Valodu un kultūras studiju, dzimtās valodas studiju un valodu programmas” virzienu nepilnā apmērā, t. i., virzot akreditācijai doktora programmu, bet ne bakalaura un maģistra studiju programmu (pēc tam lēmums apstiprināts arī TSF domē un VeA Senātā).

Mākslīgā intelekta (turpmāk – “MI”) risinājumu, tostarp lielo valodas modeļu, straujā attīstība ir būtiski mainījusi tekstu izstrādi un publicēšanu (izdošanu); digitālās kultūras transformācijas apstākļos ir radusies nepieciešamība pēc speciālistiem, kuri spēj kritiski izvērtēt MI radīto saturu, efektīvi un produktīvi strādāt ar digitālajiem rīkiem, izprast to darbības principus un lietot tos valodas un digitālās kultūras jomā. Savukārt digitālās humanitārās zinātnes ir strauji augoša starpdisciplināra pētniecības nozare, kurā humanitāro zinātņu metodes tiek apvienotas ar mākslīgā intelekta un valodas tehnoloģijas risinājumiem. Eiropas valstu augstskolu prakse apliecina, ka programmas un pētniecības centri digitālajās humanitārajās zinātnēs kļūst par konkurētspējas un akadēmiskās infrastruktūras rādītāju – īpaši valstīs un universitātēs, kurās ir augstā attīstības līmenī darbojas digitālie arhīvi, digitālās pētniecības laboratorijas un starpdisciplināra sadarbība (piemēram, Kembridžā, Londonas Karaliskajā koledžā, Utrehtas Universitātē, Amsterdamas Universitātē, Gentes Universitātē, Upsalas universitātē u. c.). Prasmīga MI un valodu tehnoloģijas izmantošana pētniecībā, kultūrprocesos un radošos projektos veicina inovācijas, ilgtspējīgu attīstību un nodrošina augstu pievienoto vērtību gan akadēmiskajā, gan profesionālajā vidē. Turklāt jaunās programmas izveide var kļūt par pamatu programmas partnerības veidošanai ar *COLOURS* Eiropas Universitāšu alianses dalībuniversitātēm, kas atbilst izglītības pieejamības, internacionalizācijas un sadarbības tendencēm.

Līdz ar to otrā cikla (akadēmiskā maģistra) studiju programma “Digitālā kultūra un tekstveide” ir nepieciešama kā mūsdienīga otrā cikla izglītības iespēja, kas stiprina humanitāro studiju sasaisti ar digitālajām praksēm, nodrošina akadēmiski pētniecisku un līdztekus arī lietišķi orientētu bāzi, veicina kultūras un valodas mantojuma izpratni un saglabāšanu digitālajā vidē, sagatavo speciālistus, kuri spēj strādāt mainīgā digitālās komunikācijas, mediju un radošo industriju ekosistēmā. Studiju programmā sniegtā specifiskā, tomēr zināmā mērā arī integratīvā, plašā kompetence atbilst šā brīža konteksta un darba tirgus prasību noteiktajai vajadzībai sagatavot speciālistus ar plaša profila nozariskajām zināšanām un prasmēm, kas nodrošina elastīgas karjeras iespējas, spēju pielāgoties un plašā studiju spektrā turpināt akadēmisko zināšanu un praktisko iemaņu pilnveidi.

1.1.2. Studiju programmas atbilstība augstskolas stratēģijai un studiju virzienam

Otrā cikla (akadēmiskās maģistra) studiju programmas “Digitālā kultūra un tekstveide” izveide atbilst [VeA Stratēģijai 2021.–2027. gadam](#), kur citu starpā izvirzīts mērķis A1: “Studiju piedāvājuma modernizācija un digitalizācija, lai sagatavotu darba tirgū šodien un nākotnē pieprasītus speciālistus ar 21. gs. aktuālajām prasmēm prioritārajos studiju virzienos”. VeA

attīstības stratēģiskie virzieni iekļauj uzdevumus: piedāvāt mūsdienīgu, kvalitatīvu un pētniecībā balstītu augstāko izglītību; sagatavot prasmīgus speciālistus, kas var sekmīgi iekļauties darba tirgū un elastīgi pielāgoties pārmaiņām; ieviest jaunas studiju formas un pieejas; īstenot dažādus sadarbības veidus studiju kvalitātes uzlabošanai; veicināt studiju programmu eksportspēju. VeA Studiju attīstības plānā skaidri noteikti uzdevumi fakultātēm: piedāvāt mūsdienīgu, kvalitatīvu un pētniecībā balstītu augstāko izglītību, sagatavot prasmīgus speciālistus, kas var sekmīgi iekļauties darba tirgū un elastīgi pielāgoties pārmaiņām, kā arī īstenot dažādus sadarbības veidus studiju kvalitātes uzlabošanai. VeA TSF mērķis ir izveidot saturiski atšķirīgu un mūsdienīgu studiju programmu, kas jauniešiem nodrošina iespēju apgūt tekstveides prasmes, kā arī iegūt padziļinātas zināšanas digitālajā kultūrā.

Lai gan programmā, cita starpā, tiek aplūkoti valodas, kultūras un literatūras aspekti, otrā cikla (akadēmiskā maģistra) studiju programma “Digitālā kultūra un tekstveide” nav specifiski vērsta uz (sveš)valodu apguvi. Studiju programmas mērķis ir valodas, teksta un kultūras analīze un tekstu un kultūrfaktu radīšana digitālajā vidē, tādēļ programma tiek klasificēta izglītības programmu grupā 023 – “Valodas” (*Languages*), konkrētāk – 0232 “Literatūra un valodniecība” (*Literature and Linguistics*), atbilstoši Starptautiskās standartizētās izglītības klasifikācijas (ISCED 2013) detalizētākajam skaidrojumam, kurā grupa “Literatūra un valodniecība” ir definēta kā valodas (vai valodu) apguve, kas paredzēta dzimtās valodas lietotājiem, kā arī brīvi vai kompetenti attiecīgajā valodā runājošiem lietotājiem. ISCED grupa 0232 ietver valodniecību, literatūru, diskursa, stilistikas, poētikas, semiotikas studijas; valodas analīzi, starpdisciplināras pieejas (t. sk. digitālās humanitārās zinātnes).

Studiju programma tiek izstrādāta, ņemot vērā minētos uzdevumus, lai sagatavotu plaša profila valodu lietojuma un digitālās kultūras speciālistus, kuri spēj profesionāli strādāt ar dažādu veidu tekstiem un diskursiem, kritiski analizēt kultūras un mediju norises, izmantot digitālās tehnoloģijas tekstveidē un multimodālā saziņā, kā arī sekmīgi darboties starpkultūru un daudzvalodu vidē, elastīgi pielāgojoties darba tirgus un digitālās sabiedrības pārmaiņām.

1.1.3. Studiju programmas klasifikācija, uzsākšanas prasības un piešķiramais grāds

Studiju programma atbilst Latvijas izglītības klasifikācijas kodam 45237 un tiek īstenota studiju virzienā “Humanitārās zinātnes un māksla”. Programma klasificēta izglītības programmu grupā “Starpdisciplināras programmas un kvalifikācijas, kas ietver mākslas un humanitārās zinātnes”. Starptautiskajā standartizētajā izglītības klasifikācijā (ISCED-F) programma atbilst izglītības jomas kodam 0232 – “Literatūra un valodniecība”.

Nosaukums: Otrā cikla (akadēmiskā maģistra) studiju programma “Digitālā kultūra un tekstveide” (Second-Cycle Academic Master’s Degree Programme “Digital Culture and Text Creation”)

Latvijas kvalifikāciju ietvarstruktūras (LKI)/ Eiropas kvalifikāciju ietvarstruktūras (EKI) līmenis: 7. līmenis

Studiju programmas/apakšprogrammas apjoms (KP) un ilgums: 2 gadi, 120 KP

Studiju programmas/apakšprogrammas īstenošanas veids un forma: Pilna laika klātie

Studiju programmas/apakšprogrammas īstenošanas valoda: Angļu

Iegūstamais grāds: Maģistra grāds digitālajā kultūrā un tekstveidē (*Mg. hum.*)

Lai uzsāktu studijas otrā cikla (akadēmiskā maģistra) augstākās izglītības studiju programmā “Digitālā kultūra un tekstveide”, kas tiks īstenota VeA Tulkošanas studiju fakultātē, reflektantam nepieciešama pirmā cikla augstākā izglītība – bakalaura grāds humanitārajās zinātnēs vai tam pielīdzināma augstākā izglītība. Uzņemšanas procesā tiek vērtēti reflektanta studiju rezultāti pirmā cikla studijās, kā arī angļu valodas zināšanas un prasmes vismaz B2 līmenī. Uzņemšanas kārtību reglamentē VeA Uzņemšanas noteikumi. Studiju programmā plānots uzņemt Latvijas un ārvalstu pilsoņus, kuriem ir angļu valodas prasmes B2/C1 vai augstākā līmenī (ko apliecina attiecīgs valodu prasmju apguves sertifikāts: *IELTS, TOEFL, London Language Test,*

Longman Language Test, kas pielīdzināts Eiropas valodu prasmju līmeņu ietvaram, vai valodas prasmju apliecinājums (rekomendācija un sekmju izraksts) no iepriekšējās (bakalaura) studiju vietas). Tiesības studēt šajā studiju programmā ir Latvijas Republikas pilsoņiem un personām, kurām ir tiesības uz LR izdotu nepilsoņu pasi, kā arī personām, kurām ir izsniegtas pastāvīgās uzturēšanās atļaujas. Ārzemnieki VeA var studēt saskaņā ar Augstskolu likuma 83. un 85. pantu. Pēc programmas apguves absolventam piešķir maģistra grādu digitālajā kultūrā un tekstveidē.

Studiju programmas apguves rezultātā piešķirtais grāds dod tiesības turpināt izglītību citā akadēmiskā maģistra vai profesionālā maģistra studiju programmā, bet pēc tam turpināt studijas kādā no doktorantūras programmām.

Amati, kuros var strādāt pēc absolvēšanas: digitālo mediju satura veidotājs, kultūras projektu vadītājs, multimediju satura veidotājs vai redaktors, tekstu autors, redaktors vai korektors, žurnālists, rakstnieks, kultūras un mediju analītiķis, valodas datu speciālists, digitālās komunikācijas un informācijas speciālists, pētniecības asistents humanitāro zinātņu projektos.

1.1.4. Studiju programmas mērķi un uzdevumi

Otrā cikla (akadēmiskā maģistra) studiju programmas “Digitālā kultūra un tekstveide” stratēģiskie mērķi ir:

- nodrošināt studējošajiem padziļinātas zināšanas par tekstveidi un kultūru digitālā vidē; attīstīt akadēmiskās pētniecības un kritiskās analīzes prasmes sekmīgai studiju turpināšanai doktorantūras programmās humanitārajās zinātnēs;
- sagatavot darba tirgū konkurētspējīgus speciālistus, kuri spēj profesionāli darboties valodniecībā, kultūras, digitālo mediju un radošo nozaru jomās starptautiskā vidē;
- nodrošināt studijas, kas atbilst mūsdienu sabiedrības ekonomiskajām, kultūras un sociālajām vajadzībām, īpaši digitālās informācijas, kultūras mantojuma un radošuma kontekstā;
- nodrošināt studijas, kas atbilst aktuālajiem akadēmiskajiem standartiem un prasībām, starpdisciplinārām pieejām un digitālo humanitāro zinātņu attīstības tendencēm.

Studiju programmas specifiskais mērķis ir nodrošināt augsti kvalificētu, radoši un kritiski domājošu speciālistu sagatavošanu digitālās kultūras un tekstveides jomā, kuri spēj integrēt humanitāro zinātņu, digitālo tehnoloģiju un valodu tehnoloģiju zināšanas profesionālajā un pētnieciskajā darbībā; analizēt, veidot un interpretēt tekstus un multimodālu saturu digitālajā vidē, pielietot digitālo humanitāro zinātņu metodes un mākslīgā intelekta rīkus, kā arī patstāvīgi vai komandā plānot un īstenot digitālās kultūras un tekstveides projektus.

Studiju programmas īstenošanas uzdevumi:

- nodrošināt studiju procesu, kas atbilst mūsdienu ekonomikas, kultūras un sabiedrības vajadzībām, īpašu uzsvāru liekot uz digitālās kultūras izpratni, valodu tehnoloģijas lietošanu un tekstveides prasmju attīstīšanu;
- nodrošināt studējošajiem padziļinātu teorētisko zināšanu apguvi valodniecībā, kultūras studijās un digitālajās humanitārajās zinātnēs, kā arī attīstīt studējošo kritiskās, stratēģiskās, diverģentās un konverģentās domāšanas prasmes;
- sagatavot kvalificētus kultūras un tekstveides speciālistus, kas spēj profesionāli darboties Eiropas Savienības (turpmāk – “ES”) darba tirgū, balstoties uz jaunākajām zinātnes atziņām un starpdisciplinārām kompetencēm;
- sagatavot studējošos patstāvīgam zinātniskās pētniecības darbam, nodrošinot prasmes turpināt studijas doktorantūrā un iesaistīties starpdisciplināros pētniecības projektos;
- attīstīt spēju elastīgi pielāgoties darba tirgus vajadzībām, izmantojot iegūtās zināšanas, metodisko bāzi un digitālās prasmes, kā arī sekmīgi turpināt izglītību citos līmeņos un citās institūcijās;

- nodrošināt akadēmisku pamatu augsta līmeņa digitālās kultūras un tekstveides pakalpojumu sniegšanai, attīstot analītiskās prasmes, kritisko domāšanu un spēju patstāvīgi risināt problēmas;
- īstenot padziļinātu zināšanu apguvi, kas ļauj studentiem izstrādāt pētījumu metodiku, lietot digitālās pētniecības rīkus un pielietot tos jaunās nozarēs un starpdisciplināros kontekstos, kā arī sagatavoties turpmākai akadēmiskai izaugsmei;
- nodrošināt studiju kvalitāti atbilstoši ES un starptautiskajiem akadēmiskajiem standartiem un studentcentrētās pieejas izglītībai vadlīnijām;
- pilnveidot metodisko, zinātnisko un materiāli tehnisko nodrošinājumu un veicināt sadarbību ar citām augstskolām un pētniecības institūcijām;
- regulāri aktualizēt studiju programmas saturu un pasniegšanas metodes, ņemot vērā globālās tendences zinātnēs un darba tirgus attīstībā un laikus prognozējot turpmākās pārmaiņas.

1.1.5. Studiju programmas sasniedzamie rezultāti

Otrā cikla (akadēmiskā maģistra) studiju programmas “Digitālā kultūra un tekstveide” studiju programmas sasniedzamie rezultāti (turpmāk – SPSR) noteikti atbilstoši Latvijas kvalifikāciju ietvarstruktūras (LKI) un Eiropas kvalifikāciju ietvarstruktūras (EKI) 7. līmenim, ko raksturo spēja demonstrēt padziļinātas zināšanas un izpratni, tostarp balstoties uz attiecīgās nozares jaunākajiem sasniegumiem, kā arī spēja tās pielietot radošā domāšanā un pētniecībā starpdisciplinārā kontekstā.

SPSR formulējums integrēti ietver studiju rezultātu dimensijas (zināšanas, prasmes un kompetences), kas detalizēti tiek strukturētas studiju kursu aprakstos. Līdz ar to katrs studiju programmas sasniedzamais rezultāts SPSR atspoguļo šo dimensiju kopumu, savukārt konkrētais saturs un sasniedzamības līmenis tiek konkrētizēts atsevišķu studiju kursu aprakstos (sk. 4. pielikumu “Kursu apraksti”). SPSR aptver tekstveidi un digitālo saturu, digitālās humanitārās zinātnes un analīzi, digitālo kultūru un mediju vidi, informācijas tehnoloģiju izmantošanu, pētniecību, profesionālo ētiku un projektu vadību:

Tabula 1

Nr.	Studiju programmas sasniedzamais rezultāts (SPSR)	Tematiskais bloks
SPSR 1	Izstrādā akadēmiskus, profesionālus un multimodālus tekstus dažādām digitālajām platformām, pielāgojot saturu mērķauditorijai un komunikācijas kontekstam.	Tekstveide un digitālais saturs
SPSR 2	Analizē tekstus, izmantojot lietiskās valodniecības, digitālo tekstu analīzes un multimodālās semiotikas pieejas digitālajā diskursā.	Digitālās humanitārās zinātnes un valodniecība
SPSR 3	Izvērtē digitālās kultūras, mediju un sociālos procesus dažādos sociālajos un starpkultūru kontekstos.	Digitālā kultūra un mediju vide
SPSR 4	Pielieto informācijas tehnoloģijas, valodu tehnoloģijas un mākslīgā intelekta rīkus tekstveidē un datu apstrādē, ievērojot informācijpratības un datu pārvaldības principus.	Informācijas tehnoloģijas un datu izmantošana
SPSR 5	Izstrādā un veic pētījumus digitālajās humanitārajās zinātnēs, pielietojot analītiskās metodes un zinātnisko argumentāciju.	Pētniecība un analītiskā darbība
SPSR 6	Ievēro profesionālās ētikas principus un normatīvā regulējuma prasības digitālajā un profesionālajā vidē.	Profesionālā ētika un normatīvais regulējums

SPSR 7	Plāno, vada un izvērtē projektus kultūras un radošajās industrijās, pielietojot uzņēmējdarbības principus.	Uzņēmējdarbība un projektu vadība
---------------	--	-----------------------------------

Studiju programmas sasniedzamo rezultātu (SPSR) sasniedzamības un savstarpējās sasaistes novērtējums

SPSR sasniedzamība ir atspoguļota studiju kursu kartējumā un kursu aprakstos, savukārt savstarpējā sasaiste detalizēti parādīta 6. pielikumā “Studiju programmas sasniedzamie rezultāti” un 5. pielikumā “Studiju kursu kartējums”. Katrs SPSR tiek nodrošināts ar vairākiem studiju kursiem.

Studiju programmas sasniedzamie rezultāti ir vērsti uz padziļinātu teorētisko zināšanu apguvi un pētniecisko prasmju attīstību, nodrošinot atbilstību Ministru kabineta noteikumiem Nr. 240 “Noteikumi par valsts akadēmiskās izglītības standartu” un mūsdienu digitālo humanitāro zinātņu attīstības tendencēm. Programmas mērķis un rezultāti tiek sasniegti, īstenojot studiju kursus un izstrādājot maģistra darbu.

SPSR ir savstarpēji integrēti gan horizontāli, gan vertikāli, nodrošinot studiju programmas satura loģisku vienotību un pakāpenisku kompetenču attīstību. Horizontālā sasaiste izpaužas kā tematisko bloku savstarpēja papildināšanās – tekstveide un digitālais saturs (SPSR 1), digitālās humanitārās zinātnes un valodniecība (SPSR 2), digitālā kultūra un mediju vide (SPSR 3), informācijas tehnoloģijas un datu izmantošana (SPSR 4), pētniecība un analītiskā darbība (SPSR 5), profesionālā ētika un normatīvais regulējums (SPSR 6), kā arī uzņēmējdarbība un projektu vadība (SPSR 7). Piemēram, tekstveides kompetence (SPSR 1) tiek attīstīta sasaistē ar tekstu analīzes un interpretācijas prasmēm (SPSR 2), kas nodrošina spēju analizēt un strukturēt tekstus digitālajā diskursā. Tā vienlaikus balstās arī digitālās kultūras un mediju procesu izpratnē (SPSR 3), kas ļauj pielāgot tekstus konkrētam sociālajam un kultūras kontekstam. Tekstveides un analīzes kompetences papildina informācijas tehnoloģiju un mākslīgā intelekta rīku izmantošana (SPSR 4), kas paplašina iespējas tekstu radīšanā un datu apstrādē. Savukārt pētnieciskā kompetence (SPSR 5) ir cieši saistīta ar visiem pārējiem SPSR, jo tekstu analīze, digitālo rīku izmantošana un kultūras procesu interpretācija tiek integrēta zinātniskā pētniecībā un analītiskajā darbībā. Profesionālās darbības kvalitāti nodrošina arī ētikas un normatīvā regulējuma ievērošana (SPSR 6), kas caurvij visus tematiskos blokus un nodrošina atbildīgu rīcību digitālajā un profesionālajā vidē.

Papildus horizontālajai integrācijai SPSR ir strukturēti arī vertikāli, nodrošinot pakāpenisku kompetenču attīstību – no teorētisko pamatu apguves līdz to praktiskai pielietošanai un patstāvīgai analīzei. Studiju procesā studenti pakāpeniski attīsta spēju radīt un analizēt tekstus, interpretēt kultūras un mediju procesus, izmantot digitālās tehnoloģijas, veikt pētniecību un pieņemt pamatotus lēmumus sarežģītos kontekstos. Tādējādi SPSR nodrošina zināšanu, prasmju un kompetenču pakāpenisku pilnveidi – no teorētiskas izpratnes līdz patstāvīgai analīzei, lēmumu pieņemšanai un profesionālai rīcībai – atbilstoši LKI 7. līmeņa prasībām. SPSR ļauj absolventiem:

- profesionāli radīt un analizēt tekstus akadēmiskajā, digitālajā un publiskajā telpā;
- kritiski interpretēt kultūras, sociālos un mediju procesus;
- mērķtiecīgi izmantot digitālās tehnoloģijas, tostarp mākslīgā intelekta risinājumus;
- plānot, vadīt un izvērtēt projektus kultūras un radošajās nozarēs;
- turpināt akadēmisko izglītību doktorantūrā vai darboties zinātniski pētnieciskā vidē.

1.2. Studiju programmas izstrādes procesa raksturojums, analizējot programmas izveides procesā izmantotus datus, norādīt studiju programmas izstrādē iesaistītās puses un iesaistes veidu.

Studiju programmas izstrāde uzsākta 2025. gada vasarā pēc tam, kad 2024./2025. akadēmiskajā gadā vērtējumu “viduvēji” akreditācijā saņēma otrā cikla (profesionālā maģistra) studiju programma “Stratēģiskā starpkultūru komunikācija”. VeA vadība, TSF un

fakultātes Studiju programmu padome (turpmāk - "SPP"), kuras sastāvā ir visas TSF studiju programmu direktores, akadēmiskā personāla pārstāvji, darba devēji un katras studiju programmas studējošo pārstāvis, izskatīja akreditācijas ekspertu gala atzinumu un Studiju kvalitātes komisijas lēmumus un apsvēra iespēju veidot jaunu maģistra studiju programmu.

Apsvērums un diskusiju rezultātā TSF SPP saņēma TSF dekāna iesniegumu par jaunu studiju programmu nepieciešamības pamatojumu un atbalstīja rosinājumu veidot jaunu maģistra studiju programmu. Jaunās studiju programmas izveide saņēma atbalstu arī TSF domē. Lēmums par jaunas programmas izveidi apstiprināts VeA Senātā (27.11.2025., sk. 11.1. pielikumu "Ventspils Augstskolas Senāta lēmums par studiju programmas izveidi (Nr. 25-41)").

TSF domē izskatīts un apstiprināts lēmums par jaunas studiju programmas izstrādes uzsākšanu, kā arī apstiprināta programmas direktora pienākumu izpildītāja – TSF vieslektore Natalja Malašonoka (TSF domes 31.10.2025. lēmums) un studiju programmas izstrādes darba grupa (TSF domes 14.11.2025. lēmums, sk. 11.11. "Ventspils Augstskolas Tulkošanas studiju fakultātes domes Lēmumi par maģistra studiju programmas direktora pienākumu izpildītāja apstiprināšanu un par maģistra studiju programmas izstrādes darba grupas izveidi un apstiprināšanu (31.10.2025. (Izraksts Nr. 25-16), 14.11.2025. (Izraksts Nr. 26-03)"). Darba grupā atbilstoši TSF domes lēmumam iekļauta VeA Studiju prorektore, VeA Studiju nodaļas vadītāja, TSF dekāns, TSF metodiķe, citas TSF studiju programmas direktore un programmas direktora p. i. (sk. 11.11. pielikumu "Ventspils Augstskolas Tulkošanas studiju fakultātes domes Lēmumi").

Studiju programmas izstrāde organizēta, gan atsevišķi tiekoties ar paralēli jaunveidojamās bakalaurs studiju programmas direktora p. i., gan regulārās darba grupu sēdēs un individuālās konsultācijās ar Studiju nodaļu, VeA vadību, VeA juristu un docētājiem.

1.3. Studiju programmas atbilstība nozares tendencēm Eiropas Savienības valstīs un pasaulē: salīdzinājumu ar divām tāda paša līmeņa un tādai pašai nozarei atbilstošām Eiropas savienības valstīs (izņemot Latvijas Republiku) atzītu augstskolu/ koledžu studiju programmām.

Digitālo humanitāro zinātņu nozarē un digitālās kultūras jomā ES un pasaulē iezīmējas vairākas tendences: (1) humanitāro disciplīnu integrācija ar digitālajām metodēm un datu analītiku; (2) pieaugošs uzsvārs uz valodu tehnoloģiju un mākslīgā intelekta lietojumu tekstu un multimodāla satura analīzē; (3) pētniecības un prakses sinerģija – studijās arvien biežāk teorētiski pamati tiek apvienoti ar projektu darbu, digitālu rīku lietojumu un pētnieciskās kompetences attīstīšanu. Šīs tendences atspoguļojas gan universitāšu maģistra programmās, gan pētniecības vidē.

Studiju programmas atbilstības izvērtēšanai veikts salīdzinājums ar divām tā paša līmeņa (maģistra) un nozares profilam atbilstošām programmām ES: Helsinku Universitātes maģistra studiju programmu "Lingvistiskā daudzveidība un digitālās humanitārās zinātnes" (*Master's Programme in Linguistic Diversity and Digital Humanities*, University of Helsinki; 120 ECTS; studiju ilgums: 2 gadi), kur programmas struktūra ietver kopīgos kursus, padziļinātas studijas izvēlētajā virzienā (t.sk. digitālās humanitārās zinātnes/valodu tehnoloģija), izvēles studijas un 30 ECTS maģistra darbu; un Dublīnas Trinitijas koledžas maģistra studiju programmu "Digitālās humanitārās zinātnes un kultūra" (*M.Phil. in Digital Humanities and Culture*, Trinity College Dublin; 90 ECTS, pilna laika studijas; studiju ilgums: ~1 gads), kur studiju struktūra balstās uz četriem obligātajiem pamata moduļiem, izvēles moduļiem un pētniecisko darbu. Šo divu programmu izvēli pamato:

- nozares atbilstība: abas programmas tieši reprezentē digitālās humanitārās zinātnes un digitālās kultūras lauku;
- studiju līmenis un starptautiska atpazīstamība: tās ir ES atzītu universitāšu maģistra līmeņa programmas;
- profilu salīdzinājumam: Helsinku Universitātes programmā ir izteikts valodniecības/valodu tehnoloģijas virziens, savukārt Trinitijas koledžas Dublinā programma balstās uz digitālo

humanitāro projektu un kultūras analīzes moduļiem.

Salīdzinājums parāda, ka programmas “Digitālā kultūra un tekstveide” struktūra (120 KP, 2 gadi, maģistra darba izstrāde) ilguma un apjoma ziņā ir līdzīga Helsinku Universitātes programmai, savukārt Trinitijas koledžā īstenotās studiju programmas modelis paredz intensīvākas studijas, ar izteiktu uzsvāru uz digitālām humanitārām metodēm un kultūras kompetences dimensiju. VeA piedāvā integrētu, uz tekstu, kultūru un digitālo praksi vērstu humanitāro izglītību. Programma līdzsvaro teorētisko pamatu (kultūras studijas, literatūras teoriju, valodniecību, semiotiku), lietišķās prasmes (tekstveide, rediģēšana, digitālā komunikācija, medijpratība) un projektu darbu, īpašu uzmanību pievēršot tekstam kā kultūras, sociālās un digitālās nozīmes nesējam. Helsinku Universitātes maģistra programma nodrošina augsti specializētas, pētniecībā balstītas studijas skaidri nodalītās studiju trajektorijās – vispārīgajā valodniecībā, fonētikā, valodu tehnoloģijās, kognitīvajās zinātnēs un digitālajās humanitārajās zinātnēs. Programmas fokuss ir uz teorētisko dziļumu, empīrisko pētījumu metodēm un starptautiski konkurētspējīgu zinātnisko sagatavotību, īpaši orientējoties uz akadēmisko un pētniecisko karjeru. Trinitijas koledžas Dublinā programmā uzsvārs likts uz digitālo humanitāro zinātņu teorijas, tehnoloģiju un projektu īstenošanas integrāciju profesionālā un institucionālā kontekstā. Programma koncentrējas uz digitālo humanitāro projektu izstrādi, kultūrtehnisko sistēmu kritisku analīzi, tehnoloģiju izpratni un praktisku pieredzi, sagatavojot studentus darbam kultūras mantojuma institūcijās, digitālo projektu vidē un starptautiskos sadarbības projektos.

VeA programmas unikālais aspekts ir tekstveides, kultūras analīzes, digitālās komunikācijas un projektu vadības integrācija vienotā akadēmiskā struktūrā, savukārt Helsinku Universitātes programma izceļas ar metodoloģisku un tehnoloģisku dziļumu šauri definētās pētniecības jomās, bet Trinitijas koledžas Dublinā programma – ar izteiktu orientāciju uz digitālo humanitāro projektu praksi, tehnoloģiju izvērtējumu un profesionālo lietojumu. Salīdzinājums parāda, ka VeA programma atbilst Eiropas praksei gan pēc struktūras, gan pēc satura. Salīdzinājumā ar Helsinku Universitātes programmu, VeA programma piedāvā integrētu modeli, kur digitālās humanitārās zinātnes, valodu tehnoloģija, kultūras studijas un tekstveide tiek apgūtas vienoti, nodrošinot līdzsvaru starp teoriju, metodēm un radošo praksi.

Kopumā studiju programmu salīdzinājums apliecina, ka programma “Digitālā kultūra un tekstveide” ir nozares mūsdienu tendencēm atbilstoša un konkurētspējīga ES izglītības telpā, jo tā apvieno digitālās humanitārās zinātnes, mākslīgā intelekta un valodas tehnoloģijas, padziļinātu tekstveides kompetenci un kultūras procesa izpratni, līdztekus ņemot vērā ES pieņemto labo praksi šīs jomas studiju programmu veidošanā un īstenošanā. Programma ir konceptuāli līdzīga Helsinku Universitātes un Trinitijas koledžas programmām, tomēr piedāvā unikālu fokusu uz digitālo tekstu radīšanu, apstrādi un analīzi, apvienojot valodniecību, kultūras studijas un valodas tehnoloģiju.

1.4. Studiju programmas attīstības perspektīvu raksturojums un analīze, norādot pamatojuma avotus.

Studiju programmas “Digitālā kultūra un tekstveide” attīstības perspektīvas ir cieši saistītas ar digitālo humanitāro zinātņu, mākslīgā intelekta un valodas tehnoloģiju straujo attīstību ES (tostarp Latvijā) un pasaulē. Programmas turpmākā attīstība balstās uz iespējām, ko sniedz dalība Eiropas Universitāšu alianse *COLOURS*, kas apvieno deviņas augstākās izglītības iestādes dažādās ES valstīs un veicina kopīgu studiju kursu īstenošanu, īstermiņa studiju mobilitāti un starpdisciplināru projektu izstrādi.

Īpaši nozīmīga programmas attīstībā ir akadēmiskās un pētnieciskās sadarbības stiprināšana ar partneraugstskolām, tostarp Jana Długoša Universitāti Čenstohovā (Polijā), ar kuru Ventpils Augstskolai jau ir izveidojusies veiksmīga sadarbība starptautisku zinātnisko konferenču, meistarklašu un kopīgu īstermiņa projektu īstenošanā. Šī sadarbība veido pamatu turpmākiem kopīgiem kursiem, studentu un mācībspēku mobilitātei, kā arī starptautisku pētniecības iniciatīvu īstenošanai.

Programmas attīstības perspektīvas ir saistītas arī ar sadarbību ar Eiropas Komisiju un tās pārstāvniecību Latvijā, īpaši digitālās kultūras, valodu tehnoloģiju, medijpratības un Eiropas digitālās politikas jautājumos. Studenti varēs piedalīties tematiskajos pasākumos, vieslekcijās un semināros par digitālās transformācijas procesiem, kultūras daudzveidību u. c. atbilstoši ES stratēģiskajiem dokumentiem un iniciatīvām, tostarp *Digital Education Action Plan 2021–2027*, *Horizon Europe (2021–2027)* (īpaši klasteris *Culture, Creativity and Inclusive Society*), *New European Bauhaus* u.c.

Turpmākajā attīstībā plānots paplašināt projektos balstītas studijas, kā arī stiprināt sadarbību ar kultūras un radošajām nozarēm, digitālo mediju organizācijām un pētniecības institūcijām. Tas nodrošinās programmas absolventiem konkurētspējīgas prasmes un veidos stabilu pamatu turpmākai izaugsmei, tostarp studijām doktorantūrā.

1.5. Publiski pieejama informācija par licencējamo studiju programmu.

Informācija par licencējamo studiju programmu ir iekļauta VeA Studiju iespēju brošūrā un tiks publicēta VeA mājaslapā: tiek izstrādāta [vietne](#), kurā būs pieejama informācija par studiju programmas saturu, struktūru, uzņemšanas prasībām, īstenošanas formu un darba iespējām pēc absolvēšanas.

II.

Resursi un nodrošinājums

2.1. Studiju programmas īstenošanai nepieciešamās studiju bāzes novērtējums, ietverot informāciju par studiju programmas īstenošanā iesaistītajām struktūrvienībām un palīgpersonālu.

Studiju programmas īstenošanā iesaistītas dažādas VeA struktūrvienības: TSF, Studiju nodaļa, Starptautisko attiecību nodaļa, IT daļa.

TSF StP īstenošanā iesaistīts fakultātes dekāns, studiju programmas direktore, metodiķe, lietvede un docētāji.

Dekāns ir atbildīgs par studiju programmas izstrādes uzraudzību, virza izskatīšanai Studiju programmu padomē jautājumu par jaunas studiju programmas izveides nepieciešamību, organizē un plāno sadarbību ar nozīmēto licencēšanas ekspertu komisiju un nodrošina nepieciešamās informācijas apriti, tajā skaitā papildinformācijas sniegšanu, labojumu un precizējumu veikšanu studiju programmas dokumentācijā u.c.. Pēc studiju programmas licences saņemšanas fakultātes dekāns rosina fakultātes domē jaunās studiju programmas direktora vēlēšanas.

Fakultātes dekāns saskaņā ar VeA TSF nolikumu nodrošina fakultātes operatīvo pārvaldi. Dekāns atbild par:

- fakultātes, tās struktūrvienību, fakultātē īstenojamo studiju programmu direktoru un personāla darbības atbilstību iekšējiem un ārējiem normatīvajiem aktiem;
- studiju un zinātniskā darba organizāciju un kvalitāti;
- fakultātes personāla komplektāciju;
- fakultātes domes un VeA vadības lēmumu un rīkojumu izpildi jautājumos, kas skar fakultātes darbību;
- saimniecisko un finansiālo jautājumu kārtošanu fakultātes kompetences ietvarā;
- rīkojumu, kas ir saistoši fakultātes personālam, izdošanu atbilstoši kompetencei;
- citu pienākumu veikšanu atbilstoši amata aprakstam.

Dekāna pienākumos ietilpst fakultātes darbības koordinēšana ar citām augstskolām, zinātniskajām iestādēm un citām iestādēm fakultātes kompetencē esošajos jautājumos. Dekāns pārstāv fakultāti VeA institūcijās, attiecībās ar citām fiziskām un juridiskām personām. Dekāns nosaka fakultātes studiju lietveža un studiju metodiķa pienākumus un kontrolē to izpildi, pārrauga fakultātes struktūrvienību un fakultātes personāla darbību.

Studiju programmas direktors ir atbildīgs par studiju programmas satura un īstenošanas kvalitāti. Studiju programmas direktors:

- organizē studiju programmas izstrādi atbilstoši zinātnes nozares aktuālajām prasībām un programmas īstenošanas laikā nodrošina tās sistemātisku pilnveidi;
- atbild par studiju programmas apraksta izstrādi;
- atbild par studiju kursu aprakstu izstrādi studiju programmā;
- piedalās reklāmas informācijas (anotāciju, aprakstu, bukletu u. c.) izstrādē un studiju programmas reklamēšanā;
- rūpējas par studiju programmas intelektuālo un materiālo nodrošinājumu;
- atbild par studiju programmas īstenošanu atbilstoši studiju procesu reglamentējošiem normatīvajiem dokumentiem;
- informē studējošos un docētājus par mobilitātes iespējām;
- organizē sadarbību ar potenciālajiem darba devējiem;
- seko studiju gaitai, izvērtē un analizē studentu sniegumu;
- nosaka VeA vai citās augstākās mācību iestādēs agrāk apgūto studiju kursu apjoma, satura un vērtējuma atbilstību studiju programmai;
- organizē studiju programmas sagatavošanu pašnovērtēšanai, ekspertēšanai,

akreditēšanai;

- gatavo pārskatus par studiju programmas izpildi, iesniedz tos pēc pieprasījuma fakultātes dekānam, Studiju nodaļas vadītājam, studiju prorektoram;
- izstrādā un iesniedz fakultātes dekānam studiju programmas studiju plānu;
- pārbauda studentu praksi.

Studiju lietvedis pārziņina un kārtro fakultātes lietvedību, palīdz dekānam pildīt fakultātes domes lēmumus, ir iesaistīts studiju procesa organizēšanas nodrošināšanā.

Studiju metodikis koordinē fakultātes studiju procesu, sadarbojas ar studiju programmu direktoriem un fakultātes docētājiem, kā arī izstrādā fakultātes studiju procesa nodrošināšanai nepieciešamo dokumentāciju. Tas nepieciešams, lai, augstskolai augot, fakultātes varētu kvalitatīvi atdalīt koordinēšanas, administratīvos un plānošanas darbus.

Studiju nodaļa nodrošina studiju procesu ikdienā, uzrauga uzņemšanas kārtību VeA, organizē studiju kvalitātes nodrošināšanas darbu, uzrauga tīmekļvietnē publicētās informācijas atbilstību oficiālajos reģistros, VIIS un e-platformā.

Starptautisko attiecību nodaļa gādā par studentu iespējām doties Erasmus+ apmaiņā, kā arī par docētāju iespējām doties mācību un docēšanas mobilitātē, iesaistīšanos intensīvajās kombinētajās programmās un citos starptautiskos pasākumos, kas palīdz dalīties pieredzē, pārņemt citu valstu paraugpraksi un gūt jaunas zināšanas. Starptautisko attiecību nodaļa arī regulāri koordinē ārvalstu docētāju mobilitāti un viesošanās VeA, piemēram, maijā plānotas kādas Francijas universitātes pārstāves vieslekcijas.

IT daļa – studiju procesa nodrošināšanai studiju virzienā tiek izmantota VeA IT daļas materiāltehniskā un informatīvā bāze (materiāltehniskās bāzes raksturojums sniegts 2.4. sadaļā). Nodarbības notiek VeA telpās Ventspilī, Inženieru ielā 101 un 101a. Augstskolas datu centrā visi serveri ir virtualizēti un izvietoti klasterī, kas darbojas ar *ProxMox*. Servisu risinājumiem pamatā tiek izvēlēti atvērtā koda produkti. Piemēram, VeA viena no pirmajām Latvijas augstskolām ieviesa atvērtā koda e-mācību sistēmu *Moodle*, kuru pašreiz plaši izmanto arī citas augstskolas. Kā e-pasta sistēmu VeA izmanto *Google Apps for Education*.

Kopš 2012. gada VeA ir ieviesta Latvijas Augstskolu Informatīvā sistēma (LAIS), kas ietver daļu no Latvijas Universitātes Informatīvās sistēmas (LUIS) funkcionalitātes, kas pielāgota augstskolu vajadzībām. LU nodrošina VeA pieeju LU servera resursiem, kas tai nepieciešami LAIS izmantošanai VeA. LU nodrošina LAIS ieviešanu, konsultācijas un pieeju VeA ieviestām vai no jauna izveidotām funkcijām sekojošās LAIS programmatūras apakšsistēmās: administrēšana, studentu reģistrs, studentu rīkojumi, studentu maksājumi, darbinieku reģistrācija, kursu reģistrācija, studiju plāns, studentu sekmes, studentu līgumi, diplomu un diploma pielikumu sagatavošana.

VeA piedalās vairākās programmās – *Microsoft Education 365 A3*, *Azure Developer Tools for Education*, *Oracle Academy* un *Cisco Networking Academy*. Šo programmu ietvaros tiek piedāvāta programmatūra, mācību kursi un citi resursi, ko pasniedzēji un studenti var izmantot gan studiju procesā gan pašmācībai un kvalifikācijas celšanai.

VeA materiāltehniskā nodrošinājuma uzturēšanu veic Informācijas un Tehnoloģiju (IT) daļa. Līdztekus datoru, serveru, datortīkla, audiovizuālā aprīkojuma un cita materiāltehniskā aprīkojuma uzturēšanai, IT nodaļa nodrošina arī dažādu servisu – *Moodle*, Ziņojumu dēļa, *Wiki* u. c. informatīvo resursu piedāvājumu.

2.2. Informatīvās un metodiskās bāzes (e-studiju vide, vadlīnijas, metodikas, rokasgrāmatas utt.) novērtējums, t.sk. izmantošana studiju procesa nodrošināšanā.

Ikvienam studentam un docētājam tiek piešķirta piekļuve e-studiju videi *Moodle* un citiem IT servisiem, piemēram, e-pastam (@venta.lv), problēmu uzskaites sistēmai, konferenču servisam *BigBlueButton*, IT servisu *Wiki* lapai, VeA Ziņojumu dēlim, glabāšanas servisam *Mākonis.venta.lv*, drukāšanas servisam, *Google Workspace* un *Office 365* pakalpojumam. Studiju

procesā visaktīvāk tiek lietota e-studiju vide *Moodle*, kurā nodrošināta ne tikai katra studiju kursa lapa (ko ar metodiķes atbalstu uztur katrs docētājs), bet arī struktūrvienību sadaļas, piemēram, fakultāšu un administrācijas sadaļā “Studiju nodaļa” ir pieejami svarīgākie dokumenti, kā TSF nolikums, Nolikums par brīvās izvēles kursiem, Nolikums par *ERASMUS* kursu atzīšanu, Nolikums par pārbaudījumu organizēšanu, Nolikums par vispārējām prasībām studiju kursu veidošanā un īstenošanā u. c., kā arī *Moodle* lietošanas noteikumi, sniegta informācija par stipendijām, akadēmiskā gada plānojumu, pārbaudījumu grafiku. Tāpat publicēta attiecīgā akadēmiskā gada rokasgrāmata studējošajiem un docētājiem, un tajā apkopota svarīgākā informācija par fakultātēm, studiju programmu direktoriem, studiju procesu un nodarbību plānojumu gala pārbaudījumiem, stipendijām, rotācijas kārtību, IT resursiem, bibliotēku un dienesta viesnīcu, koplietošanas telpām, pasākumiem un citiem studiju dzīves aspektiem.

Moodle sadaļā “TSF dekanāts” publicēts fakultātes notikumu kalendārs, informācija 1. kursa studentiem, studiju informācija, iesniegumu paraugi, Kursa darba, bakalaura darba un maģistra darba izstrādes, noformēšanas un aizstāvēšanas metodiskie norādījumi, to pielikumi un cita noderīga informācija, piemēram, sniegts skaidrojums par akadēmiskajiem parādiem un to kārtošanu.

Daļa dokumentu pieejama arī VeA vietnē [dokumentu sadaļā](#), kur iekļauti publiski pieejami VeA pārskati, ziņojumi un nolikumi, piemēram, Akadēmiskā personāla atlases kārtība, Ētikas komisijas nolikums, Iekšējās kārtības noteikumi, Nolikums par Akadēmisko šķīrējtiesu, Nolikums par brīvās izvēles kursiem, Nolikums par konkursu uz studiju vietām, ka tiek finansētas no budžeta līdzekļiem, Nolikums par stipendiju piešķiršanas kārtību, Studējošo priekšlikumu un sūdzību izskatīšanas kārtība u. c.

Augstskolas bibliotēka ir Ventspils pilsētas bibliotēkas struktūrvienība, kas izvietota divos stāvos ar plašu mācību literatūras, periodikas un arī daiļliteratūras nodaļu. Lasītavā ir pieejamas gan jaunākās dažādu nozaru vārdnīcas, gan audio un audiovizuālie materiāli, e-grāmatu lasītājs, jaunākās grāmatas un periodiskie izdevumi. Augstskolas bibliotēkas fondā ir grāmatu krājums ~32 600 sējumi un ~800 audiovizuālie materiāli par dažādām nozarēm, tostarp pārvaldību, valodniecību, literatūrzinātni, u. c.

Pateicoties gaišajām un plašajām telpām, Augstskolas bibliotēka ir piemērota dažādu grupu darbu veikšanai. Ir iespēja izmantot arī klusināto lasītavu, kas šobrīd atrodas mediatēkas telpās. Bibliotēkā darba un studiju vajadzībām pieejami pieci brīvpieejas datori ar interneta pieslēgumu. No visiem bibliotēkas telpās esošajiem stacionārajiem datoriem bezmaksas ir pieejamas visas VeA bibliotēkas abonētās datubāzes.

VeA studentiem un docētājiem ir arī pieejams plašs daiļliteratūras, humanitāro, tehnisko un citu zinātņu izdevumu fonds, kas ir izvietots pilsētas bibliotēkas centrālajā ēkā Ventspilī, Akmeņu ielā 2. Visi bibliotēkā esošie izdevumi fiksēti vienotā [elektroniskajā kopkatalogā](#), un lasītāju apkalpošana ir automatizēta. Visu bibliotēkas darbības automatizāciju nodrošina sistēma ALISE, tai skaitā arī iespēju publicēt bibliotēkas katalogus internetā, kā arī piekļūt citu bibliotēku katalogiem caur tīklu. Ir pieejams arī starpbibliotēku abonements – gan lokāli starp Ventspils bibliotēkas struktūrvienībām, gan ar citām lielāko augstskolu akadēmiskajām bibliotēkām un Latvijas Nacionālo bibliotēku.

VeA datortīkla lietotājiem bez maksas ir pieejamas šādas datubāzes:

1. *LETA*.
2. *Letonika*.
3. *Lursoft* – laikrakstu bibliotēka; uzņēmumu datubāze.
4. *EBSCO*.
5. *Britannica Online Academic Edition*.
6. *Filmas.lv*.
7. *Periodika.lv*.
8. LNB Digitālā bibliotēka.

9. *Scopus*.
10. *Science Direct*.
11. *Web of Science*.
12. Projektā "Vienota nacionālas nozīmes Latvijas akadēmiskā pamattīkla zinātniskās darbības nodrošināšanai izveide" ir nodrošināta pieeja datubāzēm *Science Direct*, *Scopus* un *Web of Knowledge*.

Tā kā datubāzē *EBSCO* (tajā ir pieejams plašs elektronisko grāmatu klāsts) ir pieejams pilnvērtīgs studiju procesa nodrošināšanai nepieciešamo papildmateriālu kopums, VeA docētāji un studenti tieši datubāzes izmanto informācijas ieguvei, līdz ar to bibliotēkai nav nepieciešamības iegādāties drukātos materiālus lielā skaitā. Datubāzes *Science Direct*, *Scopus* un *Web of Knowledge* nodrošina arī pietiekami bagātīgu zinātnisko publikāciju klāstu zinātnisko pētījumu veikšanas vajadzībām.

Bibliotēka veic arī VeA studentu izstrādāto bakalaura un maģistra darbu un docētāju lekciju materiālu arhīva funkcijas: docētāju lekciju materiālu arhivēšana un uzglabāšana tiek īstenota Ventspils bibliotēkas kopkataloga sadaļā "Analītika". Bibliotēkas darba laiks:

1. No pirmdienas līdz ceturtdienai – no 9.00 līdz 19.00.
2. Piektdienā – no 10.00 līdz 18.00.
3. Sestdienā – no 11.00 līdz 16.00.
4. Svētdien – slēgts.

Bibliotēkas darba laiks kopumā ir piemērots studējošo vajadzībām, tiek apsvērta iespēja atsākt bibliotēkas darbu arī svētdienās (kas pandēmijas laikā tika pārtraukts).

VeA bibliotēkas piedāvātie pakalpojumi:

1. Abonētās datubāzes.
2. *CD-ROM* datubāzes.
3. Datori ar interneta pieslēgumu.
4. Grupas un individuālās informācijpratības nodarbības.
5. E-grāmatu lasītāja izmantošana bibliotēkas telpās.
6. Izdevumu rezervēšana, nodošanas termiņa pagarināšana.
7. Klusināta lasītava, kas aprīkota ar vajadzīgo tehniku privātsundu vadīšanai (audio un videoaparātūra un dators ar interneta pieslēgumu).
8. Kopēšana, datorizdruka.
9. Kurzemes virtuālais kopkatalogs.
10. Mediatēka.
11. Periodiskie izdevumi (laikraksti, žurnāli u. c.).
12. Skenēšana.
13. Starpbibliotēku abonements.
14. Uzziņas, konsultācijas.
15. 100 lasītāju vietas.

VeA bibliotēkā pieejamais materiālu klāsts ir plašs, t. sk. angļu valodā, nodrošinot pietiekamus un kvalitatīvus akadēmiskos resursu studiju procesa īstenošanai un pētnieciskajai darbībai. Daži pasniedzēji mēdz norādīt kursu aprakstos tādas literatūras avotus, kas bibliotēkā nav pieejami, bet ir pašu pasniedzēju rīcībā, tādēļ studentiem tiek nodrošināti papildu materiāli, ievērojot autortiesības. Jāpiebilst, ka ir plānots iegādāties papildu drukātos literatūras avotus 2026. gada otrajā pusē.

VeA nodrošina augstskolas studentiem un darbiniekiem arī attālinātu piekļuvi resursiem, izmantojot augstskolas starpniekserveri (*proxy*). Tādējādi iespējams augstskolai pieejamajiem resursiem piekļūt arī ārpus Augstskolas tīkla, autentificējoties ar augstskolas lietotājvārdu un paroli.

Pasniedzēji un promocijas darbu vadītāji pētniecības vajadzībām, turklāt plašā apjomā, nodrošina papildu zinātnisko literatūru dažādos formātos, tostarp elektroniskus izdevumus.

Tā kā EBSCO datubāzē (kur ir pieejams plašs elektronisko grāmatu klāsts) ir pieejams pilnvērtīgs studiju procesa nodrošināšanai nepieciešamo papildmateriālu kopums, VeA docētāji un studenti tieši datubāzes izmanto informācijas ieguvei, līdz ar to bibliotēkai nav nepieciešamības iegādāties drukātos materiālus lielā skaitā. *Science Direct*, *Scopus* un *Web of Science* datubāzes nodrošina arī pietiekami bagātīgu zinātnisko publikāciju klāstu zinātnisko pētījumu veikšanas vajadzībām.

Fakultāte katru gadu, koordinējoties ar bibliotēku, iegādājas nepieciešamās grāmatas, atsvaidzinot bibliotēkas piedāvājumu. TSF budžetā studiju virzienam mācību līdzekļu papildināšanai 2024. un 2025. gadā tika atvēlēti 2000 EUR. Jāpiebilst, ka daļa aktuālo resursu par tēmu ir vispirms pieejami elektroniski vai pieejami tikai elektroniski. Tāpēc lielāks uzsvars tiek likts uz elektroniskajiem resursiem un datubāzēm. Lai pieteiktu jaunu elektronisko datubāzi, notiek izmaksu noteikšana, sazinoties ar Kultūras informācijas sistēmu centru. Pēc tam jālūdz Ventspils pilsētas bibliotēkai pievienot konkrēto datubāzi un jāsaprot, vai to varēs finansēt no fakultātes budžeta (atbilstoši jāiekļauj nākamā gada budžeta plānā), vai jālūdz rast iespēju to finansēt no bibliotēkas finanšu līdzekļiem.

2026. gada janvāra beigās ir VeA bibliotēka pabeidza studentu labāko (vērtējums vismaz “8”) bakalaura un maģistra darbu pievienošanu *DOM* kolekcijā *ACADEMIA*. Jānorāda, ka *DOM* ir darba vide un ievadītie noslēguma darbi lietotājiem ir skatāmi digitālās bibliotēkas *ACADEMIA* kolekcijā, kuras pilnveide gan vēl turpinās.

2.3. Informācija par finansiālo bāzi, kas nepieciešama studiju programmas īstenošanai.

Katras studiju programmas finansēšanas plāns katram gadam tiek noteikts saskaņā ar VeA apstiprināto budžeta plānu. Proporcionāli ieņēmumiem budžetā tiek plānoti izdevumi, kuru galvenās pozīcijas ir personāla darba samaksa, sociālās apdrošināšanas maksājumi, telpu uzturēšanas izdevumi un komunālie maksājumi, mācību procesa materiālie izdevumi, jaunu iekārtu iegāde, kā arī telpu pārbūve un remonts, jaunu mācību grāmatu un citu izdevumu iegāde.

Galvenais finansēšanas avots ir valsts budžeta dotācija akreditēto un licencēto studiju programmu īstenošanai un studentu stipendijām. Par valsts budžeta dotāciju katru gadu tiek slēgta vienošanās ar Izglītības un zinātnes ministriju par konkrēta skaita studiju vietu finansēšanu. Nozīmīgu finansiālo atbalstu jau kopš dibināšanas brīža VeA saņem no Ventspils valstspilsētas pašvaldības domes (turpmāk tekstā – pašvaldība). Pašvaldība finansē piemaksas docētājiem un pētniekiem ar doktora grādu. Papildu valsts budžeta finansējumam, VeA piesaista finanšu līdzekļus, īstenojot starptautiskus un vietējas nozīmes projektus, tai skaitā: ES struktūrfondu līdzfinansēti zinātniskie un infrastruktūras projekti, kas tiek īstenoti ar Latvijas Republikas Izglītības un zinātnes ministrijas, Vides aizsardzības un reģionālās attīstības ministrijas, Finanšu ministrijas, Ekonomikas ministrijas un citu ministriju un to padotībā esošo aģentūru (CFLA, VIAA, VRAA, LIAA u. c.) starpniecību; ES struktūrfondu līdzfinansēti zinātniskie un infrastruktūras projekti, kas tiek īstenoti Eiropas Komisijas programmas “Apvārsnis 2020” ietvarā; Eiropas Kosmosa aģentūras finansēti zinātniskie projekti; Latvijas Zinātnes padomes grantu finansēti pētniecības projekti.

Studiju programmu īstenošanai pieejamie līdzekļi tiek plānoti, ņemot vērā prognozētos fakultātes ieņēmumus, ko galvenokārt veido valsts budžeta dotācija, zinātnes bāzes finansējums un ieņēmumi no studiju maksas (studiju programmas pašizmaksas aprēķins skatāms Tabulā 2 un Pielikumā 11.10 “Jaunās otrā cikla (akadēmiskā maģistra) programmas pašizmaksas aprēķins”).

Tabula 2

Nr. p.k.	Nosaukums	Studiju līmeņa koeficients	Faktiski				Bezzaudējuma punkts			
			Studentu skaits	Summa, EUR	%	Uz 1 studentu (gadā)	Studentu skaits	Summa, EUR		Uz 1 studentu (gadā)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
2	IEŅĒMUMI		15	42,682	100	2845	15	83,518	100	5568
3	Valsts finansējums studijām	1.5	15	42,682	100	1897	15	42,682	51	1897
4	Ieņēmumi no mācību maksas			0	0	3000		40,836	49	3000
5	Cits finansējums		0	0	0	0				
6	IZDEVUMI		15	83,518	100	4857		83,518	100	4857
7	Atalgojums			68,055	%	4537		68,055	%	4537
8	Stipendijas			3,780		252		3,780		252
9	Preces/pakalpojumi			975		65		975		65
10	Citi izdevumi			38		3		38		3
	Administratīvie izdevumi 25%			10,671		711		10,671		711
11	Finanšu rezultāts:			-40,836		-2011		0		711

Docētāju darba samaksa, ievērojot MK 2006. gada 05. jūlija noteikumus Nr.445 “Pedagogu darba samaksas noteikumi” noteikto, tiek noteikta saskaņā ar VeA noteikumiem par vienotu atlīdzības sistēmu un atbilstoši VeA budžetam, kas tiek apstiprināts VeA Padomes sēdē, kas balstīts uz VeA koleģiālajām lēmējinstītūcijām: TSF Domes sēdē un VeA Senāta sēdē – izskatītajām un apstiprinātajām akadēmiskajām slodzēm studiju programmās. Studiju programmu direktoru darba samaksa tiek noteikta saskaņā ar VeA noteikumiem par vienotu atlīdzības sistēmu un atbilstoši VeA budžetam, kas tiek apstiprināts VeA Padomes sēdē, ievērojot kritērijus, kas piesaistīti katras studiju programmas rādītājiem. Fakultātes vispārējā un administratīvā personāla atlīdzības apmērs ir zināms precīzi un pie studiju programmas izmaksu aprēķina tiek sadalīts starp 31 studiju programmām proporcionāli studējošo skaitam katrā studiju programmā.

Studējošo stipendijas tiek ņemtas vērā aprēķinā saskaņā ar IZM sniegtajiem datiem par piešķirto valsts dotāciju studijām.

Kā citas papildu izmaksas TSF darbībai tiek uzskaitītas konkrētas ar TSF darbību un studiju procesu saistītas izmaksas, kas saistītas, piemēram, ar pedagoģiskā personāla komandējumiem, tādām nodokļu izdevumiem, kas nav darbaspēka nodokļi (piem., PVN vai nodevas, kas saistītas ar dokumentu noformēšanu ārvalstu studentiem), kā arī TSF studiju procesā nodarbināto veselības apdrošināšanas izdevumi. Tradicionāli lielāko daļu no studiju programmu izdevumiem veido atlīdzība (atalgojums + darba devēja VSAOI) docētājiem – aptuveni 75%. Pārējās izdevumu pozīcijas veido komunālie un uzturēšanas pakalpojumi, grāmatu iegādes izdevumi, komandējumu izdevumi, pārējie pakalpojumi.

Finansējuma piešķiršanu akadēmiskā personāla pētnieciskās darbības nodrošināšanai nosaka šādi nolikumi (VeA iekšējās aprites dokumenti pieejami venta.lv domēna lietotājiem augstskolas serverī): VeA noteikumi par vienotu atlīdzības sistēmu (apstiprināts ar Senāta 21.11.2018. lēmumu Nr.18 – 98) Nolikums par papildu atalgojumu VeA darbiniekiem (apstiprināts ar VeA Senāta 11.01.2012. lēmumu Nr. 12–02); Nolikums finansējuma piešķiršanas kārtībai komandējumiem dalībai konferencēs (apstiprināts ar VeA Senāta 24.05.2017. lēmumu Nr. 17–83); Nolikums par finansējuma piešķiršanu mācību līdzekļu, zinātnisko monogrāfiju un zinātnisko rakstu krājumu izdošanai (apstiprināts ar VeA Senāta 21.06.2017. lēmumu Nr. 17–104); Konkursa “Zinātniskās darbības attīstība Ventspils Augstskolā” nolikums (apstiprināts ar VeA Senāta 24.05.2017. lēmumu Nr. 17–86).

Studiju programmai plānoto finanšu resursu plānošanu veic un izmantošanu pārrauga fakultātes dekāns, kontrolē VeA Finanšu nodaļa un izpilddirektors. Lai studiju programmas īstenošana būtu kvalitatīva, kopumā nepieciešams uzņemt 15 studentus.

2.4. Materiāltehniskās bāzes novērtējums, ietverot informāciju par tās pieejamību

studējošajiem un mācībspēkiem, kā arī atbilstību studiju programmas specifikai un īstenošanai.

Studiju programmas īstenošanai tiek izmantota VeA materiāltehniskā bāze. Studiju programmas īstenošanā nodrošināta piekļuve specifiskiem valodu tehnoloģijas rīkiem *Trados*, *Phrase*, *BWX*. Šie rīki studentiem un mācībspēkiem pieejami bez maksas, pateicoties dalībai speciālās rīku izstrādātāju universitāšu un akadēmiskajās programmās. Citi specifiski resursi un nodrošinājums nav nepieciešams. Lekcijas, semināri, praktiskās nodarbības un pārbaudījumi notiek VeA telpās Ventspilī, Inženieru ielā 101.

Pamatoti var uzskatīt, ka studijām VeA izveidoti visi nepieciešamie apstākļi – jaunas modernas auditorijas, datorauditorijas, moderna bibliotēka ar plašu lasītavu un citi resursi. Studiju materiāli tehniskā bāze ļauj pilnībā nodrošināt studiju programmas studiju kursu apguvei nepieciešamos apstākļus:

- katrā studiju telpā atrodas multimediju projektoru un dators;
- konferenču auditorijās atrodas interaktīvās tāfeles;
- datorauditorijas aprīkotas ar nepieciešamo programmnodrošinājumu, tostarp specializētu tulkošanas programmnodrošinājumu;
- studējošajiem un mācībspēkiem ir iespējas kopēt un drukāt materiālus un apmeklēt datorauditorijas individuālajām studijām.

Studijām tiek nodrošināta Ventspils bibliotēkas filiāle Augstskolā, augsta līmeņa studiju nodrošināšanas tehniskie līdzekļi (projektori, interaktīvās tāfeles, monitori), desmit datorauditorijas, divas modernas amfiteātra auditorijas ar 190 un 140 vietām, kas aprīkotas ar multimediju audiovizuālo tehniku un sinhronās tulkošanas līdzekļiem, kā arī docētāju darba kabineti ar datorizētām darba vietām.

Studiju procesa nodrošināšanai 2025./2026. akadēmiskajā gadā ir pieejamas piecas datorauditorijas ar 27–30 datoriem katrā, un piecas ar 16–24 darba vietām. Visas auditorijas aprīkotas ar datoriem un projektoriem. Kopējais datoru skaits augstskolas tīklā ir aptuveni 300. Visi augstskolas datori ir savienoti vienotā tīklā. Līdztekus tam augstskolas un arī dienesta viesnīcas telpās ir pieejams bezvadu tīkls.

Pēdējos gados VeA tika īstenoti un turpināti vairāki projekti, no kuriem IT infrastruktūras modernizēšanā ievērojama nozīme bija Latvijas Akadēmiskā tīkla un “Ventspils Augstskolas kā zinātniskas institūcijas ekselences un kapacitātes stiprināšana” projektiem. VeA ir īstenots “Ventspils Augstskolas STEM mācību programmu modernizācija” projekts. Tā ietvaros tika veikts remonts deviņās auditorijās, tajās izveidots moderns interjers un tās iekārtotas ar jaunām ergonomiskām auditorijas mēbelēm. Attīstīta laboratoriju un auditoriju infrastruktūra, tās aprīkotas ar modernām interaktīvām tāfelēm un citām tehnoloģiju iekārtām, nodrošinot studiju programmās nepieciešamo tehnoloģiju pieejamību. Ieviesti augstskolai nepieciešamie informācijas un komunikācijas tehnoloģiju risinājumi un veikta datortehnikas modernizācija. Pateicoties šim projektam VeA ir nodrošināta modernam studiju procesam nepieciešamā un darba tirgus prasībām atbilstošā studiju kvalitāte, dodot iespēju studentiem strādāt ar jaunākajām tehnoloģijām un iegūt iespējami daudz praktisku iemaņu, piesaistīt lielāku skaitu studentu no Ventspils, Kurzemes reģiona, visas Latvijas un citām valstīm. Papildu šī projekta ietvaros pilnveidota pieeja cilvēkiem ar kustību traucējumiem “A” korpusā. Ierīkots lifts, kas nodrošina ērtu pārvietošanos starp visiem “A” korpusa stāviem, un ierīkots diagonālais pacelājs, kas sniedz iespēju cilvēkiem ar kustību traucējumiem pārvietoties starp “A” un “B” korpusiem. Īstenojot projektu nodrošināts, ka visi VeA korpusi ir pilnībā pielāgoti cilvēkiem ar kustību traucējumiem.

Kopš 2015. gada VeA ir pieslēgusies Latvijas akadēmiskam tīklam ar 10 Gbps joslu. Ir modernizēts VeA “Campus” tīkls, kur tā mugurkauls darbojas vismaz ar 10 Gbps veikspēju, un gala iekārtas var darboties vismaz ar 1 Gbps ātrumu. Tāpat modernizēta daļa bezvadu tīkla iekārtu, un VeA ir pieejams 802.11ac standarta bezvadu tīkls. Iegādāta un atjaunota programmatūra zinātniski pētnieciskajam darbam, tai skaitā “Matlab” tīkla licences darbiniekiem un

datorauditorijām. Datori datorauditorijās un personālam tiek mainīti tā, lai to vecums nepārsniegtu 5 gadus.

Līdztekus VeA pieejamām tehnoloģijām, programmatūrām un servisiem IT daļa uztur citus tīkla pakalpojumus, piemēram, augstskolas mājaslapu. Tiek pētīti citi iespējamie tīmekļa servisi, kas varētu uzlabot vai labāk nodrošināt VeA IT resursu funkcionalitāti, piemēram, *WIKI*, tīkla klāsteru failu sistēmas, serveru virtualizācija, servisu dublējumi u. tml.

VeA bibliotēkā ir pieejama zinātniskā literatūra par kultūru un valodu apguvi, tajā skaitā mācību grāmatas, par dažādiem lingvistiskiem jautājumiem un inovācijām tehnoloģiju jomā. Pieejamā literatūra atbilst gan kopīgās studiju programmas, gan apakšprogrammas vajadzībām. Tā kā pēckrīzes periodā ārvalstīs izdotās literatūras iegāde ir ierobežota, tad studējošo rīcībā ir datu bāzes, par kurām visus studējošos un docētājus regulāri informē bibliotēkas darbinieki, piedāvājot arī apmācības kursu darbam ar datu bāzēm.

Vērtējot var secināt, ka maģistra programmas īstenošanai tiks nodrošināta atbilstoša materiāli tehniskā bāze.

III.

Studiju saturs un īstenošanas mehānisms

3.1. Studiju programmas satura raksturojums, analizējot un novērtējot programmas studiju kursus/moduļus, to aktualitāti, savstarpējo sasaisti, atbilstību nozares un/vai zinātnes tendencēm, kā arī atbilstību LKI/EKI attiecīgā līmeņa prasībām, valsts standartam, profesiju standartam vai profesionālās kvalifikācijas prasībām un citām normatīvo aktu prasībām.

3.1.1. Studiju programmas satura raksturojums

Studiju kursu saturs ir izstrādāts, balstoties mūsdienu humanitāro zinātņu attīstības tendencēs un atbilstoši Latvijas kvalifikāciju ietvarstruktūras (LKI) un Eiropas kvalifikāciju ietvarstruktūras (EKI) 7. līmeņa prasībām, Augstskolu likuma un citu saistošo normatīvo aktu nosacījumiem attiecībā uz akadēmiskajām maģistra studiju programmām.

Sākot no 2024. gada 1. septembra, VeA ir notikusi pāreja no KP uz ECTS kredītpunktu uzskaites sistēmu, ko aplicina 2024. gada 25. aprīļa rīkojums Nr. 210 (11.9. pielikums), kur 1 ECTS atbilst 8 kontaktstundām un 17 patstāvīgajām stundām.

Programmas A daļa – studiju kursi, kas nodrošina jaunāko sasniegumu padziļinātu apguvi nozares (profesionālās darbības jomas) teorijā un praksē – veido akadēmisko un teorētisko pamatu, nodrošinot studējošajiem pamatu digitālajās humanitārajās zinātnēs, valodniecībā, literatūras teorijā un kultūras studijās. Kurss “Ievads digitālajās humanitārajās zinātnēs I, II” ir īpaši aktuāls starptautiskajā akadēmiskajā vidē, kur digitālās humanitārās zinātnes kļūst par nozīmīgu pētniecības virzienu. Kurša sadalījums divos secīgos posmos nodrošina pakāpenisku pāreju no pamata līmeņa izpratnes uz padziļinātu analīzi un patstāvīgu metožu pielietojumu. Kurss “Kultūras studijas: teorija un starpdisciplinārās pieejas” iepazīstina ar mūsdienu kultūras teorijām un to analītiskajām pieejām, akcentējot kultūras procesu izpratni digitālajā un starpdisciplinārajā vidē. Kurss “Literatūras teorijas, teksts un tā izpratne” padziļina studējošo zināšanas par teksta izpratni un literatūras teorijām, veicinot analītisku pieeju tekstam dažādos kultūras kontekstos. Kurss “Leksikoloģija un e-leksikogrāfija” sniedz izpratni par leksikas sistēmām, terminoloģijas attīstību un leksikogrāfijas risinājumiem, iezīmējot valodas aprites procesus gan vēsturiskā, gan mūsdienu digitālajā vidē. Kurss “Semiotika un multimodālā digitālā semiotika” attīsta studējošo spēju analizēt nozīmes veidošanos dažādos medijos un multimodālos formātos, integrējot lingvistiskos, vizuālos un kultūras elementus digitālās komunikācijas un digitālās kultūras kontekstā. Kurss “Formālo valodu teorija, datu apstrāde un lielie valodu modeļi” nodrošina pamatzināšanas par formālajām valodām, datu struktūrām un mūsdienu valodu tehnoloģijām, tostarp lielajiem valodu modeļiem, iezīmējot to nozīmi teksta apstrādē un digitālajā pētniecībā. Savukārt kursi “Datorlingvistika digitālajā kultūrā I, II” nodrošina ieskatu dabiskās valodas apstrādē, tekstu analīzē un MI rīku izmantošanā, nodrošinot pāreju no teorētiskas izpratnes uz lietišķām metodēm digitālās kultūras un valodas datu analīzē. Kopā A daļu veido kursi 36 KP ECTS apjomā, kas tiek īstenoti pirmajā un otrajā studiju gadā, nodrošinot secīgu un padziļinātu programmas kodola apguvi.

Programmas B daļa – pētnieciskā darba, jaunrades darba, projektēšanas darba un vadībizinību studiju kursi – 51 KP ECTS apjomā nodrošina teorētisko zināšanu padziļināšanu, praktisko iemaņu attīstīšanu un starpdisciplināru kompetenču nostiprināšanu digitālās kultūras, tekstveides, mediju, radošo nozaru un akadēmiskās komunikācijas jomās. Kurss “Mediji daudz kultūru vidē” attīsta izpratni par mediju lomu kultūras daudzveidības, identitātes un starpkultūru komunikācijas veidošanā. Kurss “Medijpratība un informācijpratība” stiprina studējošo spēju kritiski izvērtēt informācijas avotus, atpazīt viltus informāciju un analizēt algoritmu ietekmi. Kurss “Valodas un kultūras digitālā mantojuma saglabāšana” sniedz zināšanas par digitālās saglabāšanas principiem, kultūras un valodas mantojuma dokumentēšanu un

ilgtspējīgu pieejamību digitālajā vidē. Kurss “Digitālās kultūras projekts: no idejas līdz produktam” ir praksē balstīts projektu kurss, kas attīsta studējošo spēju patstāvīgi izstrādāt digitālās kultūras produktu, lietojot teorētiskās zināšanas, radošās prasmes un digitālos rīkus. Kurss “Tekstveide un multimodālā komunikācija sociālajos medijos” attīsta prasmes veidot mērķtiecīgu, auditorijai pielāgotu un platformai atbilstošu tekstu rakstveidā un mutvārdos sociālo mediju vidē. Kurss “Stilistika un poētika” padziļina izpratni par valodas izteiksmes līdzekļiem, stilistiskajiem paņēmieniem un poētiskajiem principiem dažādos tekstu veidos un medijos. Kursu kopumu papildina “Radošā rakstīšana I, II”, kas secīgā un padziļinātā veidā attīsta studējošo radošās rakstīšanas prasmes, oriģinalitāti un refleksiju par radošo procesu. Kurss “Digitālie teksti: rediģēšana un publicēšana” fokusējas uz digitālā teksta rediģēšanas, autorības, ētikas un publicēšanas jautājumiem, nodrošinot praktisku izpratni par digitālā satura kvalitātes nodrošināšanu. Kurss “Uzņēmējdarbības ētika un kultūra” akcentē ētisko lēmumu pieņemšanu, organizāciju kultūru un atbildīgu profesionālo rīcību. Kurss “Stratēģiska digitālā komunikācija kultūru kontekstā” simulē darbu starptautiskā vidē: studējošie apgūst zināšanas par darbu digitālā un globālā vidē un par digitālas, kultūrspecifiskas komunikācijas stratēģijas veidošanu. Kurss “Radošo un kultūras nozaru pārvaldības aspekti” sniedz izpratni par kultūras organizāciju darbības principiem, pārvaldības modeļiem un ilgtspējīgu attīstību, savukārt kurss “Digitālo mediju un kultūras projektu vadība” attīsta prasmes plānot, īstenot un izvērtēt digitālos kultūras projektus, ņemot vērā auditoriju, resursus un kvalitātes kritērijus. Kurss “Akadēmiskā valoda un zinātniskā argumentācija” attīsta prasmi lietot zinātnisko valodu, strukturēt argumentāciju un prezentēt pētījumus atbilstoši akadēmiskajiem standartiem. Kurss “Diplomātija, etiķete un saziņa” paplašina studējošo izpratni par profesionālās un starpkultūru saziņas normām un ētisku rīcību digitālajā un publiskajā telpā. Savukārt kurss “Lietišķo pētījumu metodoloģija (digitālajās) humanitārajās zinātnēs” nodrošina pētniecisko metožu lietojumu humanitāro zinātņu, t. sk. digitālo, kontekstā, sagatavojot studējošos maģistra darba izstrādei un turpmākai zinātniskai darbībai.

Programmas C daļa – brīvās izvēles studiju kursi – nodrošina studējošiem iespēju izvēlēties studiju kursu 3 ECTS apjomā atbilstoši profesionālajām interesēm un karjeras mērķiem. Savukārt D daļa 30 ECTS apjomā – gala / valsts pārbaudījums: maģistra darba izstrāde un aizstāvēšana – apliecina studējošo spēju patstāvīgi veikt pētījumus, integrēt programmas laikā apgūtās zināšanas un prasmes un formulēt secinājumus. Programma paredz studiju kursu “Latviešu valoda kultūrvidē (A1)” un “Civilā aizsardzība un vides ilgtspēja” apguvi gadījumā, ja studējošais šos kursus vai līdzvērtīgu saturu nav apguvis iepriekšējā izglītības ciklā: atbilstoši Augstskolu likuma 56. panta 7. daļai ārvalstu studējošais apgūst studiju kursu valsts valodā kā daļu no studiju kursu obligātā apjoma, savukārt ja studējošais Vides aizsardzības likumā un Civilās aizsardzības un katastrofas pārvaldīšanas likumā noteiktās prasības nav apguvis zemāka cikla studiju programmā, viņš tās apgūst papildus maģistra studiju programmai.

3.1.2. Studiju kursu pēctecība augstskolas līmenī un studiju kursu unikalitāte

Vairāki studiju kursi otrā cikla (akadēmiskā maģistra) studiju programmā “Digitālā kultūra un tekstveide” nodrošina VeA Tulkošanas studiju fakultātes bakalaura līmeņa programmā apgūto zināšanu un prasmju pēctecīgu padziļināšanu un paplašināšanu, pārejot no pamatzināšanām un lietīšķām iemaņām uz analītisku, starpdisciplināru līmeni, kas atbilst LKI 7. līmeņa prasībām. Piemēram, maģistra līmeņa kurss “Leksikoloģija un e-leksikogrāfija” paplašina bakalaura līmenī sniegtas zināšanas valodniecībā, leksikogrāfijā, valodu tehnoloģijās. Kursi “Mediji daudz kultūru vidē”, “Kultūras studijas: teorija un starpdisciplinārās pieejas”, “Diplomātija, etiķete un saziņa” attīsta bakalaura līmenī iegūto izpratni kultūras vēsturē, starpkultūru komunikācijā un diplomātijā. Savukārt, kursi “Datorlingvistika digitālajā kultūrā I”, “Datorlingvistika digitālajā kultūrā II”, “Digitālie teksti: rediģēšana un publicēšana”, “Formālo valodu teorija, datu apstrāde un lielie valodu modeļi” turpina bakalaura līmeņa kursus par mākslīgo intelektu, pēctecīgāšanu un

programmēšanu.

Tajā pašā laikā vairāki maģistra studiju programmas “Digitālā kultūra un tekstveide” kursi ir uzskatāmi par unikāliem VeA TSF vai izteikti atšķirīgiem Latvijas augstākās izglītības telpā: gan pēc satura kombinācijas, gan pēc akadēmiskā fokusa. Piemēram, kurss “Formālo valodu teorija, datu apstrāde un lielie valodu modeļi” nevienā citā humanitārā, valodniecības un kultūras studiju maģistra programmā Latvijā praktiski netiek piedāvāts. Unikāls ir arī kurss “Digitālās kultūras projekts: no idejas līdz produktam”, kas sintezē teoriju ar praksi un apvieno tekstveidi, digitālo kultūru, projektu vadību, pētniecisku un radošu pieeju vienotā procesā. Atšķirībā no klasiskiem projektu vadības kursiem citās programmās, šī kursa laikā studējoši veiks īpašus specializētu un specifiskas prasmes attīstošus uzdevumus, piemēram, izstrādās un publicēs digitālas kultūras un tekstveides produktus. Par īpašu var uzskatīt arī kursu “Tekstveide un multimodālā komunikācija sociālajos medijos”, jo Latvijā sociālie mediji biežāk tiek aplūkoti komunikācijas zinātnēs vai žurnālistikā; savukārt šī kursa fokuss ir vērsts uz teksta kā lingvistiskās un stilistiskās vienības radīšanu, rediģēšanu un novērtēšanu digitālas kultūras kontekstā. Studiju kurss “Akadēmiskā valoda un zinātniskā argumentācija” īpaši akcentē akadēmiskās argumentācijas metodes, loģisku domu izklāstu un kritisku pamatojumu. Studiju kurss “Lietišķo pētījumu metodoloģija (digitālajās) humanitārajās zinātnēs” ir unikāls Latvijas augstākās izglītības vidē, jo tas apvieno digitālo humanitāro zinātņu pieejas ar lietišķo pētniecību.

3.1.3. Programmas kalendārais plānojums

Studiju programma “Digitālā kultūra un tekstveide” ir veidota kā metodoloģiski vienota studiju sistēma, kurā kursi tiek īstenoti loģiskā secībā un nodrošina pakāpenisku studējošo zināšanu, prasmju un kompetenču attīstību no pamatzināšanu apguves uz padziļinātu analīzi, specializāciju un patstāvīgu darbību. Programmas struktūra četrus semestru garumā nodrošina pēctecīgu un loģisku zināšanu padziļināšanu un pakāpenisku prasmju attīstīšanu.

Pirmajā semestrī studējošie apgūst digitālo humanitāro zinātņu pamatjēdzienus, tekstveides principus digitālajā vidē, medijpratību un informācijpratību, kā arī valodniecības un literatūrzinātnes pamatus. Studenti sāk ar pamatiem, piemēram, “Ievads digitālajās humanitārajās zinātnēs I”, kas iepazīstina ar digitālo humanitāro zinātņu pamatjēdzieniem un rīkiem. Šajā kursā aplūkots, kā digitālās tehnoloģijas pārveido humanitāro zinātņu pētniecību un teksta analīzi, un sniegts pārskats par galvenajām digitālo humanitāro jomu tēmām, tostarp digitālo teksta analīzi, korpusu lingvistiku, datu vizualizāciju, digitālos arhīvus un mākslīgo intelektu - šīs pamatzināšanas sagatavo studentus padziļinātiem kursiem turpmākajos semestros. Līdzīgi, citi kursi, piemēram “Leksikoloģija un e-leksikogrāfija” un “Tekstveide un multimodālā komunikācija sociālajos medijos”, nodrošina vienotu terminoloģisko un konceptuālo bāzi. Paralēli tiek attīstītas radošās un komunikatīvās prasmes (“Radošā rakstīšana I”), kā arī izpratne par kultūras daudzveidību un ētikas jautājumiem (“Mediji daudz kultūru vidē”, “Uzņēmējdarbības ētika un kultūra”). Pirmajā semestrī studenti apgūst pamatiemaņas, piemēram, starpdisciplināru domāšanu un digitālo rīku lietošanu humanitāro datu analizēšanā. Piemēram, kurss “Diplomātija, etiķete un saziņa” papildina akadēmiskās kompetences ar noderīgām iemaņām darbam kultūras institūcijās vai starptautiskos projektos. Šajā semestrī uzsvars tiek likts uz izpratnes veidošanu.

Balstoties uz pirmā semestra vielu, otrajā semestrī turpinās zināšanu padziļināšanu. Piemēram, kursā “Ievads digitālajās humanitārajās zinātnēs II” studējošie apgūst jau padziļinātas pieejas, piemēram, korpusu balstītu analīzi, mākslīgā intelekta rīku pielietošanu pētniecībā un datus balstītu darba plūsmu veidošanu. Līdzīgu principu ievēro citi kursi, piemēram, “Datorlingvistika digitālajā kultūrā I” (1. kursā) nodrošina pamatus, kas tiek attīstīti kursā “Datorlingvistika digitālajā kultūrā II” (2. kursā), fokusējoties uz arvien sarežģītākiem dabiskās valodas apstrādes paņēmieniem. Tāpat studiju kurss “Radošā rakstīšana I” otrajā vispirms iepazīstina ar radošā teksta veidošanas principiem, savukārt “Radošā rakstīšana II” otrajā semestrī ļauj padziļināti attīstīt literārās tekstveides prasmes vēl augstākā līmenī. Citos otrā semestraursos

studējošie pāriet uz analītisku pieeju kultūras, tekstveides un digitālās komunikācijas procesiem, kā arī stiprina zinātniskās komunikācijas prasmes. Kopumā semestris veido pāreju no teorētiskas izpratnes uz analītisku domāšanu un praktisku zināšanu pielietojumu. Kursu saskaņotība izpaužas arī mērķtiecīgā prasmju attīstīšanā – katrs posms veicina noteiktu kompetenču kopumu, kas dabiski izriet no iepriekš apgūtā.

Studiju programmas otrā gada sākumā uzsvars pakāpeniski pāriet uz integrētu zināšanu pielietošanu praksē. Piemēram, kursā “Digitālās kultūras projekts: no idejas līdz produktam” studenti izmanto līdz šim apgūtos teorētiskos principus un rīkus, lai īstenotu pilna cikla projektu. Šis praksei pietuvinātais kurss attīsta spēju patstāvīgi izstrādāt digitālās kultūras produktu no sākotnējās idejas līdz pilnvērtīgam galarezultātam, kas paredzēts konkrētai auditorijai. Studenti individuāli vai komandās veido, piemēram, multimediju saturu, digitālu izstādi, tiešsaistes platformu vai citu radošu, pētniecībā balstītu digitālās kultūras artefaktu. Kursa gaitā tiek integrētas zināšanas, kas gūtas iepriekšējos studiju posmos – digitālajās humanitārajās zinātnēs, tekstveidē, multimodālajā semiotikā, digitālajā rediģēšanā, medijpratībā un projektu vadībā –, īpašu uzmanību pievēršot darba procesam, refleksijai un starpdisciplināritātei. Arī, piemēram, studiju kurss “Stratēģiska digitālā komunikācija kultūru kontekstā” integrē iepriekš apgūtās zināšanas par tekstveidi, medijpratību, kultūras studijām, uzņēmējdarbību, vadību un digitālajām tehnoloģijām, pārvēršot tās stratēģiskās komunikācijas kompetencēs.

Studiju noslēgumā studenti izstrādā maģistra darbu, kurā integrē iepriekš iegūtās zināšanas un attīstītās prasmes, risinot kādu pētniecisku problēmu digitālās kultūras vai tekstveides jomā. Pirms maģistra darba izstrādes studenti apgūst kursu “Akadēmiskā valoda un zinātniskā argumentācija”, kas iepazīstina ar akadēmisko valodu un zinātnisko argumentāciju dažādos līmeņos, veicinot zinātniskās tekstveides prasmju attīstību maģistra līmenī, un kursu “Lietišķo pētījumu metodoloģija (digitālajās) humanitārajās zinātnēs”, kas nostiprina pētnieciskā darba plānošanas un metodoloģijas prasmes.

Trešajā semestrī projekta kursā studenti attīsta praktiskās komandas darba un projektu vadības prasmes – plāno darba soļus, sadarbojas starpdisciplinārā komandā, risina problēmas un pielāgojas reālām situācijām. Projekta kursā liels uzsvars likts uz refleksiju un starpdisciplināritāti, kas trenē spēju pielietot vairākas kompetences vienlaikus. Noslēdzot studijas ar maģistra darbu, studenti pilnībā apliecina augsta līmeņa pētnieciskās prasmes: spēj formulēt oriģinālu pētniecības jautājumu, patstāvīgi veikt datu ieguvu un analīzi, kā arī akadēmiski argumentēt secinājumus.

Svarīgi uzsvērt, ka programmas saturā konsekventi tiek attīstītas gan tehniskās un digitālās prasmes, gan humanitārās un komunikatīvās prasmes. Šāda prasmju sinerģija nozīmē, ka programmas absolventi būs gan tehniski zinoši (piemēram, datu analīzē, programmēšanā, digitālā satura veidošanā), gan spējīgi radīt kvalitatīvus tekstus un kritiski domāt par kultūras un valodas jautājumiem.

3.1.4. Programmas tematiskais sadalījums

Programma aptver konkrētu tematisko spektru un ir izstrādāta tā, lai studiju kursi papildinātu cits citu.

- **Tekstveide.** Šajā grupā katrs kurss aplūko atšķirīgu tekstveides dimensiju. Kā fundamentāls pamats kalpo studiju kurss “Ievads digitālajās humanitārajās zinātnēs I un II”, kas iepazīstina studējošos ar digitālo humanitāro zinātņu pamatjēdzieniem, metodēm un pētniecības pieejām, kā arī ar digitālo rīku izmantošanu kultūras, valodas un tekstu analīzē. Studiju kurss “Tekstveide un multimodālā komunikācija sociālajos medijos” fokusējas uz teksta mijiedarbību ar vizuālajiem, audiālajiem un interaktīvajiem elementiem digitālajā vidē, kā arī uz stratēģisku satura veidošanu dažādām auditorijām. Tikmēr “Radošā rakstīšana I un II” attīsta literārās un radošās izteiksmes prasmes, “Digitālie teksti: rediģēšana un publicēšana” māca digitālo tekstu sagatavošanu un rediģēšanu, bet “Literatūras teorijas, teksts un tā izpratne” un “Stilistika un poētika” sniedz teorētisku bāzi,

tāpat kā “Datorlingvistika digitālajā kultūrā I un II”, kas nodrošina pamatzināšanas par dabiskās valodas apstrādi. Kurss “Leksikoloģija un e-leksikogrāfija” fokusējas uz vārdu krājuma teoriju un digitālo vārdnīcu veidošanu, savukārt kurss “Formālo valodu teorija, datu apstrāde un lielie valodu modeļi” iepazīstina ar formālo valodu teoriju un jaunākajām MI valodu modelēšanas pieejām. Katram no šiem kursiem ir savs fokuss, bet vienlaicīgi kursi savstarpēji sasaucas, piemēram, leksikogrāfijas zināšanas papildina datorlingvistikas rīku lietojumu utt.

- Digitālā kultūra un mediji. Vairāki studiju kursi veltīti digitālas kultūras un mediju konteksta apguvei: “Mediji daudz kultūru vidē” sniedz izpratni par mediju lomu un komunikāciju dažādās kultūrās, “Medijpratība un informācijpratība” attīsta prasmi kritiski izvērtēt informācijas avotus un mediju saturu, “Stratēģiska digitālā komunikācija kultūru kontekstā” māca plānot un realizēt efektīvas komunikācijas stratēģijas digitālā vidē, ņemot vērā kultūras īpatnības, reālajā darba vidē. Studiju kurss “Kultūras studijas: teorija un starpdisciplinārās pieejas” sniedz akadēmisku pamatu kultūras analīzei un starpdisciplināritātei, “Diplomātija, etiķete un saziņa” apmāca starpkultūru saziņas etiķetei, “Valodas un kultūras digitālā mantojuma saglabāšana” aplūko, kā digitālās tehnoloģijas var tikt izmantotas valodas un kultūras mantojuma dokumentēšanai un saglabāšanai, “Valodas un kultūras digitālā mantojuma saglabāšana” pievēršas kultūrvēsturisko materiālu digitalizēšanai un saglabāšanai nākamajām paaudzēm, savukārt “Semiotika un multimodālā digitālā semiotika” nodrošina teorētisku un analītisku pamatu nozīmes veidošanās procesu izpratnei mūsdienu digitālajā kultūrā. Visi kursi savstarpēji papildina studentu kompetences: piemēram, medijpratības kurss dod kritisku skatījumu, ko studenti var piemērot, veidojot saturu tekstveidesursos; bet stratēģiskās komunikācijas kurss ļauj saprast, kā digitālo saturu un projektus pielāgot dažādām auditorijām reālajā vidē.
- Uzņēmējdarbība un projektu vadība. Šī kursu grupa nodrošina, ka studenti spēj īstenot praktiskas iniciatīvas kultūras un radošajās nozarēs. Kurss “Uzņēmējdarbības ētika un kultūra” sniedz studējošajiem sistemātisku izpratni par ētikas principiem, profesionālajām normām un kultūras faktoru nozīmi mūsdienu uzņēmējdarbības vidē; kurss “Radošo un kultūras nozaru pārvaldība” attīsta praktiskas iemaņas projektu un organizāciju vadīšanā kultūras jomā; kurss “Digitālo mediju un kultūras projektu vadība” sniedz ieskatu projektu plānošanas un vadības principos digitālo mediju un kultūras kontekstā; kursā “Digitālās kultūras projekts: no idejas līdz produktam” studenti pielieto iepriekš apgūtās zināšanas, lai radītu reālu digitālās kultūras produktu.
- Akadēmiskā un pētnieciskā vide. Studiju programmas akadēmisko un pētniecisko dimensiju stiprina studiju kursi “Akadēmiskā valoda un zinātniskā argumentācija” un “Lietišķo pētījumu metodoloģija (digitālajās) humanitārajās zinātnēs”, kas nodrošina studējošajiem sagatavotību zinātniskajai darbībai. Kurss “Akadēmiskā valoda un zinātniskā argumentācija” attīsta prasmi lietot akadēmisko valodu mutvārdos un rakstveidā, strukturēt zinātnisku tekstu, formulēt argumentus un kritiski izvērtēt avotus. Savukārt kurss “Lietišķo pētījumu metodoloģija (digitālajās) humanitārajās zinātnēs” sniedz zināšanas par pētniecības dizainu, kvalitatīvajām un kvantitatīvajām metodēm, datu vākšanu, analīzi un interpretāciju digitālajās humanitārajās zinātnēs. Abi kursi kopā veido pamatu maģistra darba izstrādei, nodrošinot pēctecīgu pāreju no teorētiskas izpratnes uz patstāvīgu pētniecisko darbību digitālās kultūras un tekstveides jomā.

3.1.5. Novērtējums par studiju kursos sasniedzamo rezultātu sasaisti ar studiju programmas rezultātiem

Studiju programmas “Digitālā kultūra un tekstveide” studiju kursos sasniedzamie rezultāti (SKR) ir izstrādāti un sistemātiski sasaistīti ar studiju programmas sasniedzamajiem rezultātiem (SPSR), nodrošinot programmas iekšējo loģiku, pēctecību un atbilstību LKI 7. līmeņa prasībām.

Katrs studiju kurss veicina konkrētu SPSR apakšgrupu sasniegšanu, kursu rezultāti aptver visas trīs studiju rezultātu dimensijas – zināšanas, prasmes un kompetenci/attieksmi. SPSR ir horizontāli un vertikāli saskaņoti ar studiju programmas sasniedzamajiem rezultātiem: horizontāli, jo dažādi kursi vienā studiju gadā papildina viens otru; vertikāli, jo programma nodrošina pakāpenisku pāreju no zināšanu apguves uz to patstāvīgu un radošu lietojumu.

A daļas studiju veido programmas teorētisko pamatu, nodrošinot SPSR sasniegšanu digitālo humanitāro zinātņu, digitālās kultūras, tekstveides, kultūras studiju un valodu tehnoloģiju jomās. Šo kursu SKR visvairāk sasaistās ar SPSR 1.–3. sadaļu (tekstveide, digitālās humanitārās zinātnes un digitālā kultūra).

B daļas kursi nodrošina SPSR padziļinātu un daudzdimensionālu sasniegšanu, attīstot studējošo spēju lietot teorētiskās zināšanas praksē – digitālajā tekstveidē, mediju analīzē, kultūras un radošo nozaru projektu īstenošanā, akadēmiskajā komunikācijā un pētniecībā. Šo kursu SKR īpaši stiprina SPSR 1.–5. sadaļās noteiktās zināšanas, prasmes un kompetences (sk. 6. pielikumu “Studiju programmas sasniedzamie rezultāti atbilstoši LKI 7. līmenim” un 5. pielikumu “Studiju kursu kartējums”). 6. sadaļas SPSR, saistīti ar vides un darba aizsardzības, darba tiesisko attiecību un profesionālās ētikas jautājumiem, tiek sasniegti ne tikai studiju kursā “Civīlā aizsardzība un vides ilgtspēja”, bet arī tādos studijuursos kā: “Digitālās kultūras projekts: no idejas līdz produktam”, “Digitālo mediju un kultūras projektu vadība”, “Diplomātija, etiķete un saziņa”, “Akadēmiskā valoda un zinātniskā argumentācija”. Un SPSR 7. sadaļā noteikto kompetenču sasniegšanu nodrošina studiju kursu kopums, kas attīsta studējošo spēju plānot, vadīt, īstenot un izvērtēt projektus digitālās kultūras un radošo nozaru kontekstā: “Digitālās kultūras projekts: no idejas līdz produktam”, “Digitālo mediju un kultūras projektu vadība”, “Radošo un kultūras nozaru pārvaldības aspekti” un citi.

3.2. Studiju programmas īstenošanas mehānisma (tajā skaitā vērtēšanas) novērtējums, iekļaujot analīzi par to, kā tie nodrošina studiju rezultātu sasniegšanu, un skaidrojumu, kā studiju procesa īstenošanā ņemti vērā studentcentrētas mācīšanas, mācīšanās un novērtēšanas principi, iekļaujot informāciju par studiju procesa organizēšanu.

VeA ir izstrādāti un publiskoti tādi studējošo sekmju vērtēšanas kritēriji, nosacījumi un procedūras, kas ļauj pārliecināties par paredzēto studiju rezultātu sasniegšanu. Vērtēšanas kritērijus, nosacījumus un procedūru nosaka 2020. gada 15. janvāra Senāta sēdē apstiprinātais “Nolikums par pārbaudījumu organizēšanas kārtību un studējošo zināšanu vērtēšanu Ventspils Augstskolā”, 2023. gada 30. augusta Senāta sēdē apstiprinātais “Nolikums par studiju kārtību Ventspils Augstskolā”, 2021. gada 11. augusta Senāta sēdē apstiprinātais “Nolikums par studiju kursa apjoma un satura izvērtēšanu un atzīšanu Ventspils Augstskolā”, 2022. gada 20. decembra Senāta sēdē apstiprinātais “Nolikums par vispārējām prasībām studiju kursa veidošanā un īstenošanā Ventspils Augstskolā”.

VeA katras studiju programmā ir noteikti programmas mērķi, uzdevumi un sasniedzamie studiju rezultāti, kas ir saskaņoti ar studiju kursa sasniedzamajiem rezultātiem un zināšanu, prasmju un kompetenču vērtēšanas kritērijiem studiju kursu aprakstos.

Vērtēšanas kritērijus, nosacījumus un procedūru nosaka 2020. gada 15. janvāra Senāta sēdē apstiprinātais “Nolikums par pārbaudījumu organizēšanas kārtību un studējošo zināšanu vērtēšanu Ventspils Augstskolā”, 2023. gada 30. augusta Senāta sēdē apstiprinātais “Nolikums par studiju kārtību Ventspils Augstskolā”, 2021. gada 11. augusta Senāta sēdē apstiprinātais “Nolikums par studiju kursa apjoma un satura izvērtēšanu un atzīšanu Ventspils Augstskolā”, 2022. gada 20. decembra Senāta sēdē apstiprinātais “Nolikums par vispārējām prasībām studiju kursa veidošanā un īstenošanā Ventspils Augstskolā”.

VeA katras studiju programmā ir noteikti programmas mērķi, uzdevumi un sasniedzamie studiju rezultāti, kas ir saskaņoti ar studiju kursa sasniedzamajiem rezultātiem un zināšanu, prasmju un kompetenču vērtēšanas kritērijiem studiju kursu aprakstos.

Studiju programmā sasniedzamie studiju rezultāti tiek vērtēti atbilstoši diviem kritērijiem: 1) kvalitatīvais kritērijs – vērtējums 10 ballu sistēmā vai ieskaitīts vērtējums; 2) kvantitatīvais kritērijs – studiju priekšmeta apjoms kredītpunktos, iegūstot sekmīgu vērtējumu par studiju kursa obligātā satura apguvi. Katrā semestrī iegūstamo kredītpunktu summa tiek norādīta studiju plānā. Izpildīto darbu kvantitatīvi novērtē katru semestri un studiju gadu, tādējādi kontrolējot studenta izpildītā darba apjoma atbilstību studiju plānā paredzētajam.

Pārbaudījumos tiek vērtētas studējošo zināšanas, prasmes un kompetences, kuras tiek noteiktas studiju programmā un katrā atsevišķā studiju kursā. Atbilstoši VeA “Nolikumam par pārbaudījumu organizēšanas kārtību un studējošo zināšanu vērtēšanu Ventspils Augstskolā” ir noteikti galvenie pārbaudījumu veidi:

- studiju kursu pārbaudījumi – katra studiju kursa noslēgumā studējošajiem jākārt studiju kursa pārbaudījums, kurā tiek vērtēta studiju rezultātu sasniegšanas pakāpe noteiktā studiju kursā; studiju kursa pārbaudījumu formas var būt: eksāmens, ieskaite, studiju darbs, izņēmuma gadījumos kombinētais pārbaudījums, praksei – aizstāvēšana;
- starppārbaudījumi – studiju kursa īstenošanas laikā studējošajiem jākārt starppārbaudījumi; starppārbaudījumi var būt: laboratorijas darbs, praktiskais darbs, kontroldarbs, mājasdarbs, tests, prezentācija, referāts, esejā, cits pārbaudījuma veids atbilstoši studiju programmas specifikai;
- gala vai valsts pārbaudījums – studiju programmas noslēgumā studējošais kārt gala vai valsts pārbaudījumu profesionālās kvalifikācijas un/ vai grāda iegūšanai; noslēguma pārbaudījums var būt kvalifikācijas eksāmens, kvalifikācijas darbs, bakalaura darbs, maģistra darbs.

Starppārbaudījumu skaitu, biežumu, formas un veidus nosaka studiju kursa docētājs saskaņā ar studiju kursa aprakstu. Katrā studiju kursā var būt vairāki starppārbaudījumi. Starppārbaudījumos iegūtie studējošo vērtējumi var tikt ņemti vērā studiju kursa gala pārbaudījuma vērtēšanas laikā. Katrā studiju kursā ir tikai viens studiju kursa gala pārbaudījums. Kursa apguve tiek uzskatīta par sekmīgu, ja tiek izpildītas kursa plānā noteiktās prasības saskaņā ar pasniedzēja noteikto kursa aprakstā līdz pārbaudījuma perioda beigām, ja nav noteikts citādi, (piemēram, saņemts pārbaudījuma kārtēšanas termiņa pagarinājums).

VeA mācību un zināšanu novērtēšanas metodes ir objektīvas un tiek konsekventi izmantotas pedagoģiskajā darbībā, tās atbilst Ministru kabineta noteikumu prasībām un balstās uz šādiem principiem:

- vērtēšanas atklātības princips – atbilstoši izvirzītajiem studiju programmas mērķiem un uzdevumiem, kā arī studiju kursu mērķiem VeA ir noteikusi prasību kopumu studiju rezultātu vērtēšanai;
- vērtējuma obligātums – nepieciešamība iegūt pozitīvu vērtējumu par programmas satura apguvi, tas ir par katru programmā apguvei paredzēto studiju kursu;
- vērtēšanā izmantoto pārbaudes veidu dažādība, kā pamatformas lietojot ieskaites un eksāmenus;
- vērtējuma pārskatīšanas iespēju princips – students var vērsties pie docētāja vai pie programmas direktora, ja, viņaprāt, vērtējums nav atbilstošs;
- vērtējuma atbilstība – pārbaudes darbos studentiem tiek dota iespēja apliecināt savas analītiskās, radošās un pētnieciskās spējas, apgūtās zināšanas un zinātnisko atziņu lietošanas prasmi;
- prasību atklātība un skaidrība – uzsākot studijas, studējošais tiek informēts par atbilstošā studiju kursa saturu, prasībām un vērtēšanas procedūru.

Katram studiju kursam ir izstrādāts detalizēts kursa apraksts (sk. 4. pielikumu “Studiju kursu apraksti”) latviešu un angļu valodā. Katrā studiju kursa aprakstā ir definēts studiju kursa mērķis, sniegti studiju kursa sasniedzamie rezultāti, to sasaiste ar studiju programmas sasniedzamajiem rezultātiem, aprakstīts studējošo patstāvīgā darba organizācijas veids un studiju

rezultātu vērtēšana, noteikts studiju kursa saturs un studiju kursa kalendārais plāns, kā arī izmantotā literatūra. Docētāji izvēlas mācīšanas un vērtēšanas metodes, pamatojoties uz studiju programmas un studiju kursu mērķiem. Studiju rezultātu novērtēšana ir objektīva un tiek dokumentēta. Studentu semināru darbu, projektu, prakses un noslēguma darbu vērtēšanu reglamentē atbilstoši VeA dokumenti (pieejami VeA mājaslapas sadaļā [Dokumenti](#)).

Docētājiem ir noteikts konsultāciju laiks (konsultācija reizi nedēļā), tā nodrošinot studentcentrētu pieeju. Turklāt studenti ar docētāju var vienoties arī par citu konsultāciju laiku.

3.3. Novērtējums, kā augstskolā/koledžā izveidotā kvalitātes nodrošināšanas sistēma un tajā noteiktie principi tiek ievēroti studiju programmā, sniegt piemērus. Norādīt, kā tiek ievēroti Standartu un vadlīniju kvalitātes nodrošināšanai Eiropas augstākās izglītības telpā (ESG) 1. daļas standarti.

Saskaņā ar 2015. gadā pieņemtajiem Standartiem un vadlīnijām kvalitātes nodrošināšanai Eiropas augstākās izglītības telpā 1.3. punktā noteikto standartu augstskolām / koledžām (https://www.aika.lv/wp-content/uploads/2019/12/ESG_2015_latviski.pdf) jānodrošina, ka studiju programmas tiek īstenotas tā, lai motivētu studentus aktīvi iesaistīties studiju procesa veidošanā, un ka studentu sekmju vērtēšana atbilst šai pieejai.

Studentcentrētas mācīšanās principi studiju programmā tiek nodrošināti, īstenojot studiju kursus saskaņā ar “Nolikumu par vispārējām prasībām studiju kursa veidošanā un īstenošanā Ventspils Augstskolā”. Atbilstoši šim nolikumam katram studiju kursam ir skaidri definēti mērķi un sasniedzamie studiju rezultāti (zināšanas, prasmes un kompetences), kas ir sasaistīti ar studiju programmas sasniedzamajiem rezultātiem. Studiju kursu aprakstos obligāti tiek ietverta informācija par studējošo patstāvīgā darba organizāciju, tematisko un kalendāro plānojumu, kā arī vērtēšanas kritērijiem un pārbaudījumu formām, nodrošinot studentiem skaidru izpratni par studiju procesa struktūru, prasībām un savu atbildību studiju rezultātu sasniegšanā.

Studiju procesā tiek izmantotas daudzveidīgas pedagoģiskās metodes un mācīšanās formas (lekcijas, praktiskās nodarbības, semināri, individuālie un grupu darbi), kas veicina studentu aktīvu līdzdalību, patstāvību, sadarbību un refleksiju. Studējošie tiek iesaistīti diskusijās, praktisku uzdevumu risināšanā, projektu un studiju darbu izstrādē, tādējādi īstenojot ESG vadlīnijās noteikto principu par studējošo motivēšanu un iesaisti studiju procesa veidošanā.

Studentu sekmju vērtēšana tiek īstenota saskaņā ar Nolikumu par pārbaudījumu organizēšanas kārtību un studējošo zināšanu vērtēšanu VeA, nodrošinot caurskatāmu, konsekventu un taisnīgu pieeju visiem studējošajiem. Vērtēšanas sistēma paredz dažādu pārbaudījumu veidu izmantošanu, tostarp starppārbaudījumus (praktiskie darbi, laboratorijas darbi, kontroldarbi, testi, referāti, prezentācijas u.c.) un studiju kursa noslēguma pārbaudījumu, kas ļauj studentiem pakāpeniski demonstrēt studiju rezultātu sasniegšanas pakāpi.

Vērtēšanas kritēriji, pārbaudījumu formas un to īpatsvars gala vērtējumā tiek noteikti studiju kursa aprakstā un paziņoti studējošajiem studiju kursa sākumā, nodrošinot vērtēšanas procesa caurskatāmību un prognozējamību. Studējošajiem tiek nodrošināta atgriezeniskā saite par studiju rezultātu sasniegšanu, kā arī konsultācijas pirms pārbaudījumiem. Vērtēšanas kārtība paredz iespēju ņemt vērā individuālus, dokumentāli pamatotus apstākļus un nodrošina studējošo tiesības apstrīdēt vērtējumu, izmantojot noteiktu apelācijas procedūru, tostarp neatkarīgas komisijas iesaisti.

Docētāji regulāri izvērtē izmantotās mācīšanas un vērtēšanas metodes, aktualizē studiju kursu saturu un, nepieciešamības gadījumā, ierosina izmaiņas, saskaņojot tās ar studiju programmas direktoru un fakultātes domi. Studiju procesā tiek veicinātas uz savstarpēju cieņu balstītas studējošo un mācītbspēku attiecības, nodrošinot akadēmisko vadību un atbalstu, vienlaikus sekmējot studentu patstāvību un atbildību par savu mācīšanos.

Tādējādi maģistra studiju programmas īstenošana nodrošina atbilstību ESG 2015 1.3. standartam, jo tā balstās studentcentrētā pieejā, veicina studējošo aktīvu iesaisti studiju procesā un

īsteno studiju rezultātos balstītu, taisnīgu un caurskatāmu studentu sekmju vērtēšanas sistēmu.

3.4. Novērtējums par studējošo, absolventu, darba devēju un/ vai nozares darba devēju organizāciju un citu nozares organizāciju, iesaisti studiju programmas izveidē. Norādīt, kā turpmāk plānots ieinteresētās puses iesaistīt studiju programmas pilnveidē (tajā skaitā augstskolas/ koledžas plānotais darbs ar studējošo un darba devēju aptauju rezultātiem).

Saskaņā ar 2015. gadā pieņemtajiem Standartiem un vadlīnijām kvalitātes nodrošināšanai Eiropas augstākās izglītības telpā 1.3. punktā noteikto standartu augstskolām / koledžām (https://www.aika.lv/wp-content/uploads/2019/12/ESG_2015_latviski.pdf) jānodrošina, ka studiju programmas tiek īstenotas tā, lai motivētu studentus aktīvi iesaistīties studiju procesa veidošanā, un ka studentu sekmju vērtēšana atbilst šai pieejai.

Studentcentrētas mācīšanās principi studiju programmā tiek nodrošināti, īstenojot studiju kursus saskaņā ar “Nolikumu par vispārējām prasībām studiju kursa veidošanā un īstenošanā Ventspils Augstskolā”. Atbilstoši šim nolikumam katram studiju kursam ir skaidri definēti mērķi un sasniedzamie studiju rezultāti (zināšanas, prasmes un kompetences), kas ir sasaistīti ar studiju programmas sasniedzamajiem rezultātiem. Studiju kursu aprakstos obligāti tiek ietverta informācija par studējošo patstāvīgā darba organizāciju, tematisko un kalendāro plānojumu, kā arī vērtēšanas kritērijiem un pārbaudījumu formām, nodrošinot studentiem skaidru izpratni par studiju procesa struktūru, prasībām un savu atbildību studiju rezultātu sasniegšanā.

Studentu sekmju vērtēšana tiek īstenota saskaņā ar “Nolikumu par pārbaudījumu organizēšanas kārtību un studējošo zināšanu vērtēšanu Ventspils Augstskolā”, nodrošinot caurskatāmu, konsekventu un taisnīgu pieeju visiem studējošajiem. Vērtēšanas sistēma paredz dažādu pārbaudījumu veidu izmantošanu, tostarp starppārbaudījumus (praktiskie darbi, laboratorijas darbi, kontroldarbi, testi, referāti, prezentācijas u.c.) un studiju kursa noslēguma pārbaudījumu, kas ļauj studentiem pakāpeniski demonstrēt studiju rezultātu sasniegšanas pakāpi.

Vērtēšanas kritēriji, pārbaudījumu formas un to īpatsvars gala vērtējumā tiek noteikti studiju kursa aprakstā un paziņoti studējošajiem studiju kursa sākumā, nodrošinot vērtēšanas procesa caurskatāmību un prognozējamību. Studējošajiem tiek nodrošināta atgriezeniskā saite par studiju rezultātu sasniegšanu, kā arī konsultācijas pirms pārbaudījumiem. Vērtēšanas kārtība paredz iespēju ņemt vērā individuālus, dokumentāli pamatotus apstākļus un nodrošina studējošo tiesības apstrīdēt vērtējumu, izmantojot noteiktu apelācijas procedūru, tostarp neatkarīgas komisijas iesaisti.

Programmas satura veidošanā izmantota augstskolas līdzšinējā pieredze līdzīgu studiju programmu un kursu izstrādē, analizē, novērtēšanā un īstenošanā, kā arī izvērtētas absolventu profesionālās karjeras iespējas valodu, kultūras, mediju un radošo nozaru jomā. Programmas izstrādes laikā tika ņemti vērā studējošo un absolventu viedokļi, kas iegūti no līdzšinējo studiju programmu novērtēšanas aptaujām, absolventu atgriezeniskās saites un neformālām sarunām ar studentiem.

Studiju programmas satura izstrādē notikušas arī konsultācijas ar nozares pārstāvjiem un darba devējiem, kuri darbojas valodu pakalpojumu, mediju, kultūras un radošo industriju jomās (SIA “Skrivanek Baltic”, SIA “Linearis”, SIA “Digi Media”, SIA “AD VERBUM”, SIA “Syncmer” u. c.), ir ilgstoši TSF sadarbības partneri un nodarbina citu TSF studiju programmu absolventus. Turklāt darba devēji un nozares pārstāvji ir iekļauti TSF Studiju programmu padomes sastāvā. Darba devēju ieteikumos uzsvēta nepieciešamība pēc digitālās pratības, datu analīzes, MI rīku lietošanas, radošās tekstveides un starpkultūru komunikācijas kompetencēm, kas attiecīgi integrētas studiju programmas struktūrā un studijuursos.

Studiju programmas īstenošanas laikā ir paredzēta regulāra ieinteresēto pušu iesaiste programmas pilnveidē. Studējošo viedoklis tiks sistemātiski apkopots, izmantojot studiju kursu un programmas novērtēšanas aptaujas, kuru rezultāti tiks analizēti, un, pamatojoties uz aptauju datiem, tiks veikti nepieciešamie studiju satura, mācību metožu un studiju organizācijas

uzlabojumi.

Darba devēju un nozares organizāciju iesaiste tiks nodrošināta, organizējot vieslekcijas, nozares pārstāvju iesaisti maģistra darbu aizstāvēšanas konferencē, kā arī aicinot darba devējus sniegt atgriezenisko saiti par absolventu kompetenču atbilstību darba tirgus vajadzībām.

3.5. Ja studiju programmu paredzēts īstenot svešvalodā, skaidrot tās atbilstību Augstskolu likuma 56. panta ceturrtās vai piektās daļas prasībām.

Programmu “Digitālā kultūra un tekstveide” paredzēts īstenot angļu valodā atbilstoši kursu satura specifiskai, piemēram, ņemot vērā apsvērumu, ka noteiktu kursu saturs ir starpdisciplinārs un starptautiski orientēts, aptverot digitālās kultūras, tekstveides, valodniecības, kultūras studiju, mediju un mākslīgā intelekta jautājumus, kuru izpēte un profesionālā prakse plaši balstās angļu valodā pieejamos akadēmiskajos un profesionālajos resursos. Piemēram, kursu “Radošo un kultūras nozaru pārvaldības aspekti”, “Stratēģiska digitālā komunikācija kultūru kontekstā”, “Digitālo mediju un kultūras projektu vadība”, “Uzņēmējdarbības ētika un kultūra” un “Diplomātija, etiķete un saziņa” saturs un mērķi ir cieši saistīti ar starptautisku profesionālo vidi, savukārt kursi “Ievads digitālajās humanitārajās zinātnēs I, II”, “Formālo valodu teorija, datu apstrāde un lielie valodu modeļi”, “Datorlingvistika digitālajā kultūrā I, II” un “Digitālās kultūras projekts: no idejas līdz produktam” balstās globāli lietotā terminoloģijā, dokumentācijā un rīkos, kas praktiski pieejami tikai angļu valodā. Humanitārie un valodniecības kursi – “Literatūras teorijas, teksts un tā izpratne”, “Leksikoloģija un e-leksikogrāfija”, “Semiotika un multimodālā digitālā semiotika”, “Kultūras studijas: teorija un starpdisciplinārās pieejas”, “Radošā rakstīšana I, II”, “Stilistika un poētika”, “Digitālie teksti: rediģēšana un publicēšana”, “Tekstveide un multimodālā komunikācija sociālajos medijos”, kā arī “Akadēmiskā valoda un zinātniskā argumentācija” – paredz studējošo spēju analizēt, radīt un argumentēt akadēmiskus un profesionālus tekstus starptautiskā akadēmiskā diskursā, tādējādi programmas īstenošana angļu valodā nodrošina satura, metodoloģijas un studiju rezultātu pilnvērtīgu sasniegšanu.

Studiju programmas īstenošana svešvalodā atbilst Augstskolu likuma 56. panta piektās daļas prasībām: “(5) Studiju programmu, tajā skaitā kopīgo studiju programmu, var īstenot svešvalodā, ja tas ir nepieciešams studiju programmas mērķu un studiju rezultātu sasniegšanai attiecīgās valodas un kultūras studijās.” Ārvalstu studenti VeA var studēt saskaņā ar Augstskolu likuma 83. un 85. pantu.

IV. Mācībspēki

4.1. Studiju programmas īstenošanā iesaistāmo mācībspēku izvēles pamatojums, kritēriji, kuri izvirzīti mācībspēku atlases procesā, un to analīze, pamatojot atlases kritēriju atbilstību studiju programmas un studiju kursu specifikai.

Programmas mācībspēku izvēle izriet no kompleksiem apsvērumiem, kuros būtiska nozīme ir programmas sasniedzamo mērķu, studentu interešu, studiju vajadzību, studiju kvalitātes, akadēmiskā un pētniecības darba kompetences apsvērumiem sasaistē ar valsts tiesību aktos un VeA normatīvajos dokumentos noteiktajām prasībām, kritērijiem un procedūrām. Svarīgs aspekts ir tāda līdzsvara panākšana, lai šajā otrā cikla (akadēmiskā maģistra) studiju programmā līdztekus akadēmiskajai kompetencei pasniedzējiem būtu arī faktiska saikne ar nozari un darba devējiem, kā arī praktiska darba pieredze nozares iestādes un uzņēmumos. Tāpat svarīga komponente ir pasniedzēju pieredze vai potenciāls starptautiskās sadarbības veicināšanā gan akadēmiskajā darbā, gan pētniecībā. Zināmā mērā programmā būtisks ir lektoru, docentu un asociēto un valsts profesoru līdzsvars, līdztekus izpildot tiesību aktos noteiktās prasības, piemēram, saistībā ar to, ka akadēmiskā studiju programmā jābūt iesaistītiem vismaz pieciem profesūras līmeņa pasniedzējiem, kas ir ievēlēti attiecīgajā augstākās izglītības iestādē. Savukārt saistībā ar zināšanām un kompetencēm, ko TSF un VeA mācībspēki nevar nodrošināt, rūpīgi un atbildīgi atlasīti un piesaistīti dažādu akadēmisko līmeņu, augstu novērtēti viespasniedzēji, tostarp no ārvalstu sadarbības universitātēm. Līdztekus jāuzsver, ka studiju programmas īstenošanā ir iesaistīti visi tie TSF ievēlētie pasniedzēji, kas ir piekrituši docēt šajā programmā.

Specifiskās mācībspēku akadēmiskās zināšanu un kompetences prasības izriet no studiju programmas sasniedzamo rezultātu un studiju kursu satura. Tāpēc rūpīgi izvērtēta pasniedzēju akadēmiskā un profesionālā kvalifikācija, akadēmiskā un profesionālā darba pieredze, īstenotie profesionālās pilnveides pasākumi, pārstāvētā zinātnes nozare (tostarp apakšnozare), lai kopainas līmenī zināšanas un kompetence atbilstu studiju satura un sasniedzamo rezultātu kartējumam.

Īstenotā pasniedzēju atlases un izvēles procesa kvalitāti nodrošina atlasē iesaistīto personu kompetence un priekšlikumu izskatīšanas un lēmumu apstiprināšanas daudzpakāpju procedūra. Programmas mācībspēku atlasē un apstiprināšanā ir iesaistīts TSF personāls – dekāns, metodiķe un programmu direktori, kā arī VeA Studiju nodaļa un studiju prorektore. Savukārt lēmumu pieņemšana atbilstoši noteiktajām procedūrām un atkarībā no mācībspēka līmeņa notiek TSF Studiju programmu padomē, TSF domē, VeA Studiju padomē, VeA Zinātnes padomē un valsts profesoru padomē. Nereti pasniedzēju iesaiste izriet no sadarbības ar nozares pārstāvjiem un darba tirgus pārstāvjiem, kas savukārt nozīmē praktisko zināšanu un kompetences apstiprinājumu jau pašā atlases sākumpunktā.

Akadēmiskā personāla atlase tiek veikta balstoties uz noteikumiem “Ventspils Augstskolas akadēmiskā personāla atlases kārtība” (skatīt 11.14.pielikumu).

Iesaistīto pasniedzēju dzīvesgājuma informācija, kā arī programmas izstrādē vai jau iepriekš veiktās atlases procedūrā noskaidrots, ka visi programmā iesaistītie mācībspēki pilnībā atbilst norādītajiem kritērijiem, prasībām un programmas īstenošanas vajadzībām.

Jāpiebilst, ka programmas akadēmiskā un pētnieciskā potenciāla stiprināšanai 2025. gada beigās sadarbībā ar Latvijas Universitātes Valodniecības profesoru padomi un tās vadītāju prof. Andreju Veisbergu uzsākts darbs pie jauna kompetenta un motivēta asociētā profesora ievēlēšanas TSF; šo procedūru paredzēts noslēgt ne vēlāk kā 2026. gada aprīlī, lai, saņemot programmas īstenošanas licenci, asociētais profesors jau būtu pilnvērtīgi iesaistīts augstskolā, fakultātē un programmas īstenošanā. Līdz ar to atlasītais programmas īstenošanas akadēmiskais personāls pilnā mērā nodrošina kvalitatīvu programmas īstenošanu akadēmiskā darba, pētniecības, sadarbības attīstīšanas u. tml. komponentēs.

Uzsākot programmas īstenošanu, programmā būs iesaistīti vismaz pieci VeA ievēlēti

asociētie profesori vai valsts profesori. Līdztekus programmā ir iesaistīti vairāki docenti un/vai viesdocenti, lektori un vieslektori no Latvijas un ārvalstu universitātēm.

Programmas īstenošanas laikā pasniedzēju darba kvalitātes kontroli un analīzi nodrošina vairāki īstenotie pasākumi, piemēram, studentu aptaujas un TSF vadības īstenošanā pasniedzēju darba izvērtēšana un attiecīgu pilnveides darbību plāna izstrāde, ja nepieciešami uzlabojumi.

4.2. Mācībspēku kvalifikācijas atbilstības normatīvo aktu noteiktajām prasībām, ietvert analīzi par mācībspēku kvalifikācijas atbilstību studiju programmas rezultātu sasniegšanai.

Studiju programmas īstenošanā iesaistāmo mācībspēku atlase balstās uz programmas mērķiem, uzdevumiem, saturu un sasniedzamajiem studiju rezultātiem, kā arī uz normatīvo aktu prasībām, kas noteiktas Augstskolu likumā, Ministru kabineta noteikumos № 240 "Noteikumi par valsts akadēmiskās izglītības standartu" un VeA iekšējos normatīvajos dokumentos par akadēmiskā personāla atlasī. Mācībspēku atlase programmā tiek īstenota, ievērojot šādus pamatprincipus:

- akadēmiskā un profesionālā kompetence attiecīgajā studiju kursa tematiskajā jomā (sk. 9. pielikumu "Mācībspēku biogrāfijas (*Curriculum Vitae*) Europass formā" un 10. pielikumu "Mācībspēku ar studiju programmu saistīto pēdējo sešu gadu zinātnisko publikāciju saraksts recenzējamajos izdevumos vai pētniecības vai mākslinieciskās jaunrades sasniegumu saraksts");
- zinātniskās pētniecības un/vai profesionālās darbības pieredze, kas atbilst kursa saturam (sk. 9. un 10. pielikumu);
- spēja īstenot studentcentrētu un starpdisciplināru mācību procesu (balstoties uz studentu aptaujas rezultātiem un studiju sasniegumiem);
- pieredze darbā digitālajā vidē un ar digitālajiem rīkiem (sk. 9. pielikumu);
- akadēmiskā godīguma, profesionālās ētikas un kvalitātes nodrošināšanas principu ievērošana.

Mācībspēku darbības vērtēšanas sistēmā bija izvirzīti šādi pamatkritēriji:

- izcilība – ilgtspējīga un nepārtraukta attīstība, nodrošinot procesu un resursu vadību;
- spēja efektīvi izmantot akadēmisko brīvību – brīvi izvēloties akadēmiskās darbības virzienus un metodes, radīt un publiskot jaunas zināšanas, atklāti diskutēt par to saturu, meklēt iespējas īstenot tās praksē;
- akadēmiskā kultūra – koleģiāla, uz akadēmiskās ētikas principiem balstīta, savstarpējas cieņas, prasīguma, ieinteresētības un atbalsta gaisotnē veidota sadarbība ar studējošajiem un citiem mācībspēkiem;
- atbildība par savu darbu sabiedrības un valsts priekšā, atbilstoši augstskolu kvalitātes vadības sistēmām un kvalitātes kultūrai.

Studiju kursus īsteno mācībspēki ar maģistra vai doktora grādu humanitārajās, sociālajās vai dabaszinātnēs. Programmas akadēmisko un pētniecisko kodolu nodrošina mācībspēki ar doktora grādu (PhD, Dr. phys., Dr. philol., Dr. sc. administr., Dr. sc. comp., Dr. hist.), savukārt profesionāli un lietišķi orientētos studiju kursus īsteno mācībspēki ar maģistra grādu (Mg. philol., Mg. transl., Mg. hrm., Mg. sc. nat., MA, MBA). Piemēram, VeA profesors un vadošais pētnieks (PhD) ir izvēlēts studiju kursu "Radošo un kultūras nozaru pārvaldības aspekti" un "Digitālo mediju un kultūras projektu vadība" īstenošanai, balstoties uz viņa augsta līmeņa akadēmisko un praktisko kompetenci kultūras industriju, digitālās kultūras, ilgtspējīgas uzņēmējdarbības un projektu vadības jomā; profesora profesionālo pieredzi apliecina aktīva līdzdalība nacionāla un starptautiska līmeņa institūcijās un komisijās, kā arī vadības pieredze augstākās izglītības un pētniecības konsorcijs. EPF profesors un vadošais pētnieks (Dr. phys.) ir izvēlēts studiju kursa "Formālo valodu teorija, datu apstrāde un lielie valodu modeļi" īstenošanai, pamatojoties uz viņa augsto zinātnisko kompetenci algoritmiskās domāšanas un datu apstrādes jomā. Asociētais

profesors un Tulkošanas studiju fakultātes dekāns (Dr. philol.) ir izvēlēts studiju kursa “Literatūras teorijas, teksts un tā izpratne” īstenošanai, balstoties uz viņa augsta līmeņa zinātnisko kompetenci literatūrzinātnē, tekstu analīzē, leksikas un terminoloģijas vēsturē, kā arī tulkojuma teorijā un praksē. Asociētā profesore un studiju prorektore (Dr. sc. administr.) ir izvēlēta studiju kursa “Lietišķo pētījumu metodoloģija (digitālajās) humanitārajās zinātnēs” īstenošanai, ņemot vērā viņas akadēmisko kompetenci pētniecības metodoloģijā, projektu vadībā un lietišķajos pētījumos. Viesprofesore no Lietuvas (Dr. hum.) ir izvēlēta studiju kursu “Ievads digitālajās humanitārajās zinātnēs I, II” īstenošanai, jo viņas zinātniskā darbība aptver korpusu lingvistiku, digitālo metožu izmantošanu valodniecībā un tulkošanā, kā arī MI rīku izmantošanu pētniecībā, turklāt pieredze starptautiskos pētījumos un publikācijās par digitālajām metodēm, valodu tehnoloģijām un datu analīzi nodrošina studiju kursu saturisku atbilstību mūsdienu digitālo humanitāro zinātņu attīstības tendencēm. Docents un Informācijas tehnoloģiju fakultātes dekāns (Dr. sc. comp.) ir izvēlēts studiju kursu “Datorlingvistika digitālajā kultūrā I, II” īstenošanai, pamatojoties uz viņa zinātnisko kompetenci informācijas tehnoloģiju, programmēšanas un valodu tehnoloģijas jomā. Viesdocents no Lielbritānijas (PhD) ir izvēlēts studiju kursu “Radošā rakstīšana I, II” īstenošanai, balstoties uz viņa akadēmisko kvalifikāciju un profesionālo pieredzi radošajā rakstīšanā un literārajā praksē angļu valodā. Viesdocente Laura Karpinska (PhD) ir izvēlēta studiju kursu “Leksikoloģija un e-leksikogrāfija” un “Semiotika un multimodālā digitālā semiotika” īstenošanai, pamatojoties uz viņas zinātnisko kompetenci leksikoloģijā, semiotikā un digitālo tekstu analīzē. Viesdocents (Dr. hist.) ir izvēlēts studiju kursa “Kultūras studijas: teorija un starpdisciplinārās pieejas” īstenošanai, ņemot vērā viņa akadēmisko kompetenci kultūras vēstures, kultūras teoriju un starpdisciplināru pētījumu jomā.

Pēc analogiskiem principiem tika atlasīti arī lektori un vieslektori, piemēram: TSF lektore (Mg. translat.) ir izvēlēta studiju kursa “Digitālie teksti: rediģēšana un publicēšana” īstenošanai, pamatojoties uz viņas profesionālo kompetenci tulkošanā, rediģēšanā un digitālo tekstu sagatavošanā, kā arī praktisko pieredzi tekstu kvalitātes nodrošināšanā; TSF lektore (Mg. hrm.) īsteno studiju kursus “Mediji daudz kultūru vidē” un “Akadēmiskā valoda un zinātniskā argumentācija”, balstoties uz viņas iepriekšējo docēšanas pieredzi; TSF vieslektore (Mg. philol.) ir izvēlēta studiju kursu “Digitālās kultūras projekts: no idejas līdz produktam”, “Medijpratība un informācijpratība” un “Stilistika un poētika” īstenošanai, ņemot vērā viņas profesionālo un zinātnisko specializāciju tekstveidē digitālajā vidē; TSF vieslektore (MBA) īsteno studiju kursus “Valodas un kultūras digitālā mantojuma saglabāšana” un “Tekstveide un multimodālā komunikācija sociālajos medijos”, pamatojoties uz viņas zinātniskām interesēm un iepriekšējo docēšanas pieredzi; TSF vieslektore (Mg. hum.) docēs studiju kursu “Stratēģiska digitālā komunikācija kultūru kontekstā”, pateicoties viņas profesionālajai kompetencei stratēģiskās komunikācijas, starpkultūru komunikācijas un digitālās komunikācijas jomā, kā arī veiksmīgai iepriekšējai pieredzei, vadot šo kursu; TSF vieslektore (Mg. translat., MA) ir izvēlēta studiju kursu “Diplomātija, etiķete un saziņa” un “Uzņēmējdarbības ētika un kultūra” īstenošanai, pateicoties viņas profesionālajai kompetencei starpkultūru komunikācijā, akadēmiskajai un praktiskajai pieredzei vadības un lietišķās saziņas jomā; EPF vieslektors (Mg. sc. nat.) docēs studiju kursu “Civīlā aizsardzība un vides ilgtspēja” kā profesionālis vides aizsardzības, civilās drošības un ilgtspējas jautājumos.

Visu iesaistīto docētāju zinātniskā darbība un profesionālā pieredze nodrošina attiecīgo kursu atbilstību studiju programmas mērķim sagatavot speciālistus kultūras un radošo nozaru vadībā digitālajā vidē. Studiju programmas īstenošanā iesaistīto mācībspēku angļu valodas zināšanas ir vismaz C1 līmenī, kas ļauj docēt studiju kursus angļu valodā.

Izvērtējot mācībspēku kvalifikācijas atbilstību kvalitatīvas studiju programmas īstenošanas nosacījumiem, kas plaši atspoguļota mācībspēku kvalifikācijas, pieredzes, sasniegumu aprakstos, var secināt, ka izvēlētie docētāji nodrošina praktisku un augstu savas attiecīgās jomas ekspertīzes līmeni gan konkrētos studijuursos, gan studiju programmā kopumā. Detalizētāku informāciju sk.

arī 9. pielikumā “Mācībspēku biogrāfijas (*Curriculum Vitae*) Europass formā” un 10. pielikumā “Mācībspēku ar studiju programmu saistīto pēdējo sešu gadu zinātnisko publikāciju saraksts recenzējamos izdevumos vai pētniecības vai mākslinieciskās jaunrades sasniegumu saraksts.”

4.3. Mehānismi un procedūras mācībspēku kvalifikācijas paaugstināšanai un zinātniski pētnieciskās darbības veicināšanai, piemēri par mācībspēku zinātniski pētniecisko darbību un māksliniecisko jaunradi.

Mācībspēku kvalifikācijas paaugstināšana ietver gan atbilstošu profesionālās pilnveides programmu apguvi, gan pieredzes apmaiņu un piedalīšanos konferencēs un semināros, ko apliecina to noslēgumā izsniegtie dokumenti.

Kārtību, kādā tiek izvērtēta un uzskaitīta VeA ievēlēto docētāju profesionālā pilnveide atbilstoši augstākās izglītības pakāpes pedagogam nepieciešamajai profesionālajai kvalifikācijai nosaka “Nolikums par Ventspils Augstskolas docētāju pedagoģisko profesionālo pilnveidi un tās uzskaiti”, apstiprināts VeA Senātā 20.09.2017., lēmums Nr. 17-125. (VeA iekšējās aprīes dokuments, pieejams Ventas domēna lietotājiem Augstskolas serverī), kas izstrādāts saskaņā ar LR MK 2014. gada 28. oktobra noteikumiem Nr. 662 “Noteikumi par pedagogiem nepieciešamo izglītību un profesionālo kvalifikāciju un pedagogu profesionālās kompetences pilnveides kārtību”.

VeA ievēlētie docētāji profesionālai pilnveidei atbilstoši kvalifikāciju var iegūt, apgūstot profesionālās pilnveides programmu par inovācijām augstākās izglītības sistēmā, augstskolu didaktikā vai izglītības darba vadībā vai īstenojot nolikuma 3.2. punktā uzskaitītos profesionālās pilnveides mērķim atbilstošus pasākumus. Katrs docētājs ir atbildīgs par savu profesionālo pilnveidi. VeA docētājiem līdz ievēlēšanas termiņa beigām jāapgūst profesionālās pilnveides programma 160 stundu apjomā (tajā skaitā – vismaz 60 kontaktstundas). VeA docētājs reizi gadā iesniedz pārskatu par profesionālo pilnveidi ar pievienotajiem apliecinājumiem. Fakultātes studiju metodikā apkopo profesionālās pilnveides apguves pārskatus kārtējā ikgadējā pašnovērtējuma ziņojuma izstrādes ietvarā.

VeA docētājiem regulāri tiek piedāvāta iespēja apgūt uz vietas VeA telpās dažādus profesionālās pilnveides kursus. 2020./2021. akadēmiskajā gadā saistībā ar Covid-19 vīrusa izplatību docētājiem organizēto profesionālās pilnveides kursu skaits bija neliels. 2020./2021., 2021./2022. un 2022./2023. akadēmiskajā gadā notika šādi kursi, tajā skaitā projektā “Stiprināt Ventspils Augstskolas akadēmisko personālu stratēģiskās specializācijas jomās” (Nr.8.2.2.0/18/A/009):

- “Elektroniskie dokumenti un paraksti – ar ko sākt?”;
- “Uztraukuma kontrole publiskās runas laikā, kameras priekšā”;
- “Minimālās prasības Moodle lietošanai” (finansēts no projekta “Eiropas nākamās paaudzes mazās pilsētas” (turpmāk – *NextGen*);
- “Moodle kursu veidošanas ceļvedis”, “Moodle testi un aptaujas” un “H5P aktivitāšu radīšana un pārvaldīšana” (finansēti no *NextGen* projekta);
- “Ievads *Power BI*”;
- “Līderība – emocionālā inteliģence”, “Līderība – vadītājs kā līderis”, “Līderība – komandas vadīšana”, “Līderība – sevis un runas pasniegšanas prasmes publikas priekšā”;
- “Mācību video: no satura līdz ierakstīšanai”;
- “Mākslīgā intelekta iespēju un rīku izmantošana”;
- “*Web of Science* lietojums praksē: no pētījuma plānošanas līdz rezultātu novērtēšanai”;
- “Digitālās vērtēšanas modeļi augstākajā izglītībā”;
- “Treniņnodarbības mācību video ierakstīšanā”;
- “UDHS pieaugušajiem: kā tas ietekmē mācīšanu, mācīšanos un mācību procesu kopumā”.

2023./2024. akadēmiskajā gadā VeA docētājiem VeA telpās tika organizēti šādi profesionālās pilnveides kursi: “Mākslīgā intelekta iespēju un rīku izmantošana studiju procesā”, “Mākslīgā intelekta (AI) rīki studijām un darbam”, “Sadrumstalota komunikācija, pasīvā agresivitāte un māksla "uzbļaut" virtuāli. Kā pārvarēt digitālās komunikācijas un sadarbības riskus izglītības organizācijā?”, “Korporatīvā pārvaldība, iekšējā un ārējā audita loma”. 2025./2026. akadēmiskajā gadā līdz novembra beigām VeA docētājiem jau organizēti šādi profesionālās pilnveides semināri: “Aktualitātes augstākajā izglītībā 2025./2026. akadēmiskajā gadā”, “Mākslīgā intelekta praktiskie pielietojumi docētāja darbā”.

2018.-2022. gadā ESF projektā “Stiprināt Ventspils Augstskolas akadēmisko personālu stratēģiskās specializācijas jomās” (projekta Nr. 8.2.2.0/18/A/009) docētāji varēja stažēties pie komersantiem Latvijā. Projekta mērķis ir mērķtiecīga VeA akadēmiskā personāla attīstība, lai pilnveidotu studiju procesa kvalitāti, nodrošinātu akadēmiskā personāla kompetenču pilnveidi un atjaunotni, kā arī stiprinātu sadarbību ar ārējiem partneriem. Virziena docētāji šo iespēju arī izmantoja un notika aktīva stažēšanās dažādos uzņēmumos (piemēram, TSF dekāns, asoc. prof. stažējās AS “Cits Medijs” un SIA “Ventas Balss”), kas ne tikai cēla zināšanas par profesionālajiem procesiem nozarē, bet arī stiprināja uzņēmumu un fakultātes aktīvu komunikāciju par studiju procesiem.

2025. gadā notika lekciju cikls “Gunāra Birkerta simtgade un Baltijas arhitektūras procesi” ar starpdisciplināru pieeju kultūrtelpas analīzē; COLOURS partneruniversitātes no Polijas praktisks seminārs “COIL/Virtual exchange” par mācību vidi, kurā sadarbojas pasniedzēji no dažādām valstīm, lai kopīgi pasniegtu savus kursus; VeA ITF asoc. prof. seminārs “Mākslīgā intelekta praktiskie pielietojumi docētāja darbā”; Ziemassvētku zinātniskā konference 2025, kur docētāji prezentēja savus pētījumus un apmainījās metodiskiem risinājumiem u. c.

Kopumā studiju programmā iesaistītie docētāji ir izmantojuši gan VeA Mūžizglītības centra, gan ārējās iespējas – konferences, seminārus, docētāju mobilitāti u.c. Katra šāda kvalifikācijas celšanas iespēja atsaucas uz mācību procesu. Piemēram, nodarbību bloks, kas veltīts Moodle platformai, veicinājis platformā ievietoto nodarbību materiālu kvalitātes uzlabošanu, palīdzējis apgūt testu un uzdevumu veidošanu, tādējādi atslogojot docētāju darbu, pārbaudot un labojot studentu mājas uzdevumus.

Akadēmiskā personāla pedagoģiskais, zinātniskais, kā arī organizatoriskais darbs tiek vērtēts, izskatot fakultātes domes sēdē studiju virziena pašnovērtējuma ziņojumu, izskatot pārskatu par īstenoto profesionālo pilnveidi. Pedagoģiskā personāla individuālais novērtējums tiek veikts saskaņā ar VeA noteikumiem par vienotu atlīdzības sistēmu VeA, ņemot vērā amata aprakstā, citos saistošos dokumentos noteikto, darba sarežģītību, garīgo piepūli, sadarbību, vadības funkciju, atbildību par darba rezultātiem, atbildību par lēmumiem, pedagoģiskā, organizatoriskā un zinātniskā darba ieguldījumu, amata pienākumu izpildei nepieciešamo izglītību un profesionālo pieredzi. Pašvaldība nodrošina papildu piemaksu docētājiem ar doktora grādu. Studējošiem ir iespēja izteikt savu viedokli par docētāju un viņa docēto studiju kursu, piedaloties aptaujās LAIS sistēmā.

Saskaņā ar nolikumu par kārtību, kādā VeA docētājiem tiek piešķirts akadēmiskais atvaļinājums zinātniskiem pētījumiem vai zinātniskā darba veikšanai ārpus savas darbavietas (VeA iekšējās aprites dokuments, pieejams venta.lv domēna lietotājiem Augstskolas serverī), akadēmiskajam personālam ik pēc sešiem gadiem pienākas apmaksāts sešu kalendāro mēnešu akadēmiskais atvaļinājums zinātniskā darba veikšanai ārpus savas darbavietas.

Mācībspēku zinātniski pētnieciskā darbība ir cieši saistīta ar programmas mērķiem, saturu un sasniedzamajiem rezultātiem. Programmas īstenošanā iesaistītie mācībspēki regulāri veic zinātniskus pētījumus, piedalās starptautiskās konferencēs, publicē rezultātus recenzētos zinātniskajos izdevumos un īsteno pētnieciskus un radošus projektus, kuru tematika tieši papildina studiju kursu saturu. Pētnieciskās darbības rezultāti tiek integrēti studiju procesā, nodrošinot studējošajiem aktuālu, pētniecībā balstītu un starptautiskām tendencēm atbilstošu studiju saturu.

Plašāku ieskatu zinātniski pētnieciskajā darbībā sniedz pievienotais mācībspēku ar studiju programmu saistīto pēdējo sešu gadu zinātnisko publikāciju saraksts recenzējamos izdevumos (sk. 10. pielikumu “Mācībspēku ar studiju programmu saistīto pēdējo sešu gadu zinātnisko publikāciju saraksts recenzējamos izdevumos vai pētniecības vai mākslinieciskās jaunrades sasniegumu saraksts”).

V. Studiju programmas atbilstība normatīvo aktu prasībām

Otrā cikla (akadēmiskā maģistra) studiju programma “Digitālā kultūra un tekstveide” ir izstrādāta un tiek plānota īstenošanai, ievērojot Latvijas Republikas normatīvo aktu prasības augstākās izglītības jomā, kā arī Eiropas augstākās izglītības telpas kvalitātes nodrošināšanas standartus un vadlīnijas. Programmas saturs atbilst Ministru kabineta 2014. gada 13. maija noteikumiem Nr. 240 “Noteikumi par valsts akadēmiskās izglītības standartu” un Augstskolu likumam. Programmas struktūra, saturs, apjoms un sasniedzamie studiju rezultāti pilnībā atbilst minētajos normatīvajos aktos noteiktajām prasībām.

Studiju programmas kopējais apjoms ir 120 kredītpunkti (KP ECTS), kas atbilst valsts akadēmiskās izglītības standartā noteiktajam otrā cikla studiju programmu apjomam. Programma tiks īstenota divu gadu pilna laika studijās, ievērojot Augstskolu likumā noteikto pirmā un otrā cikla studiju kopējo apjomu un ilgumu. Programmu veido: A daļa (studiju kursi, kas nodrošina jaunāko sasniegumu padziļinātu apguvi nozares (profesionālās darbības jomas) teorijā un praksē, 36 KP) – studiju kursi, kas nodrošina attiecīgās zinātnes nozares un apakšnozares teorētisko atziņu izpēti un to aprobāciju aktuālu problēmu kontekstā; B daļa (pētnieciskā darba, jaunrades darba, projektēšanas darba un vadībzinību studiju kursi, 51 KP) – studiju kursi, kas paplašina un padziļina studējošo zināšanas un prasmes digitālās kultūras, tekstveides, valodu tehnoloģiju, kultūras un radošo nozaru vadības un akadēmiskās komunikācijas jomās; C daļa (brīvās izvēles studiju kursi, 3 KP) – brīvās izvēles studiju kursi; D daļa (gala / valsts pārbaudījums, 30 KP) – maģistra darbs. Atbilstoši Vides aizsardzības likuma un Civilās aizsardzības un katastrofas pārvaldīšanas likuma prasībām studiju programmā ir paredzēts studiju kurss “Civilā aizsardzība un vides ilgtspēja” (3 KP), kas tiek apgūts gadījumā, ja studējošais attiecīgās prasības nav apguvis iepriekšējā studiju ciklā. Atbilstoši Augstskolu likuma 56. panta 7. daļa studiju kursu obligātajā apjomā iekļauts kurss “Latviešu valoda kultūrvidē (A1)” ārvalsts studējošajiem, kas ir apgūstams papildus, ja nav iepriekš apgūts.

Programmas izstrādē un īstenošanā tiek nodrošināta atbilstība Standartu un vadlīniju kvalitātes nodrošināšanai Eiropas augstākās izglītības telpā (ESG) 1. daļai, tostarp kvalitātes nodrošināšanas politikai, programmu izstrādes un apstiprināšanas kārtībai, studentcentrētai mācīšanās pieejai, akadēmiskā personāla kvalitātei, mācību resursu un studentu atbalsta sistēmai, informācijas vadībai, sabiedrības informēšanai un regulārai programmas pārskatīšanai. Studiju programmas īstenošanā tiek nodrošināts, ka kontaktstundu apjoms veido vismaz 30 % no studiju programmas apjoma (izņemot maģistra darba izstrādei paredzēto apjomu). Studiju programmā izmantotie vērtēšanas pamatprincipi izriet no ārējiem un iekšējiem tiesību aktiem; tie ir iestrādāti katrā studiju kursā un norādīti studiju kursa aprakstos; katra studiju kursa sākumā studenti tiek iepazīstināti ar vērtēšanas pamatprincipiem un kārtību.

Studiju programmā nav paredzēta prakse un apakšprogrammas, tādēļ attiecīgās Augstskolu likuma normas nav piemērojamas.

Programmas īstenošanā ir iesaistīti četri VeA profesori un asociētie profesori, kā arī viesdocente, kura tiek izvirzīta asoc. prof. amatam. Minētajai viesdocentei programmā paredzēta attiecīga slodze; ievēlēšanas atbalstu un procedūras īstenošanu apliecina TSF domes un VeA Senāta lēmumi (sk. 11.3. pielikumu “Ventspils Augstskolas Senāta Lēmums par viesdocentes ievēlēšanas asoc. prof. amatā atbalstu un procedūras īstenošanu (Izraksts Nr. 26-6, Lēmums Nr. 26-6)” un 11.4. pielikumu “Apliecinājums, ka akadēmisko studiju programmu akadēmiskais personāls atbilst Augstskolu likuma 55. panta pirmās daļas trešajā punktā noteiktajām prasībām: “Akadēmisko studiju programmu obligātās daļas un ierobežotās izvēles daļas īstenošanā piedalās kopā ne mazāk kā pieci attiecīgajā augstskolā ievēlēti profesori un asociētie profesori”). Tādējādi, programmas īstenošanā tiks iesaistīti jau pieci VeA profesori un asociētie profesori.